

Revue pour la mi-décembre

L'OUVERTURE DE LA CONFERENCE NORD-SUD RISQUE D'ÊTRE RETARDÉE LIRE PAGE 11

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1,30 F

Abonnés, 1 an : 150 F... Tarif des abonnements page 11

LE GÉNÉRAL FRANCO EST MORT

Le prince Juan Carlos deviendra roi d'Espagne samedi

Un mois de manœuvres

C'est maintenant un devoir historique pour le général Franco que de mourir vite... L'interminable agonie, par-delà les réflexions qu'elle a pu inspirer sur la vie et la mort d'un autocrate, aura constitué un événement politique.

Après une maladie de plus d'un mois, le général Francisco Franco Bahamonde, chef de l'Etat espagnol, est décédé le jeudi 20 novembre. La mort clinique a été officiellement constatée par les médecins à 5 h. 25, mais les journaux de Madrid situent pour leur part à 4 h. 40 le décès du Caudillo. Celui-ci, qui aurait eu quatre-vingt-trois ans le 4 décembre, exerçait la magistrature suprême depuis le 1^{er} octobre 1936.

Ses obsèques seront célébrées le dimanche 23 novembre. Le Caudillo sera enterré dans la crypte de la Vallée des morts (Valle de los caídos), la nécropole de la guerre civile, située à une cinquantaine de kilomètres de Madrid. Il reposera aux côtés de José Antonio Primo de Rivera, fondateur de la Phalange, décédé trente-neuf ans, jour pour jour, avant lui.

L'interim du pouvoir sera assuré pendant deux jours

par le Conseil de régence, dont le président est M. Alejandro Rodriguez de Valcarlos, président des Cortes et du Conseil du royaume. Le prince Don Juan Carlos, qui avait été nommé chef de l'Etat par intérim, le 30 octobre dernier, est redevenu en effet, à l'heure même de la mort du général Franco, simple « successeur désigné » du Caudillo. Il prêtera serment devant les Cortes le samedi 22 novembre, et sera alors proclamé roi d'Espagne, sous le nom de Juan Carlos I^{er}. La commission des lois fondamentales des Cortes a été convoquée ce jeudi : il s'agira de procéder à la nomination du futur roi comme capitaine général.

M. ARIAS NAVARRO a pris la parole ce jeudi matin à 10 heures. « L'Espagne n'est pas veuve, a-t-il dit, en pleurant. Elle est orpheline. » Le chef du gouverne-

ment a ensuite lu le testament spirituel du général Franco, dans lequel celui-ci se présente en fils soumis de l'Eglise. Le Caudillo lance un appel à la vigilance contre « les ennemis traditionnels de l'Espagne et de la chrétienté, toujours prêts à se manifester ».

EN EUROPE OCCIDENTALE, il reçoit des premières réactions officielles enregistrées tant à Bonn, à Oslo, à Copenhague, à La Haye, à Berne, que les diverses capitales espèrent voir prochainement l'Espagne réintégrer le concert des nations démocratiques. M. Giscard d'Estaing a envoyé des télégrammes de condoléances à la veuve du Caudillo et au prince Juan Carlos. La France sera représentée aux obsèques par M. Yvon Bourges, ministre de la défense, et par son ambassadeur à Madrid à la prestation de serment de Juan Carlos.

L'extrême droite mobilise ses troupes

De notre envoyé spécial

Madrid. — Franco est mort comme mourait un monarque absolu du Grand Siècle : avec une dernière agonie, d'un homme dont certains s'attendait qu'il continue de régner jusqu'au bout, alors qu'il était hors d'état de gouverner. Cette période floue, durant laquelle l'Espagne tout entière semblait retenir son souffle, était lourde de périls. Certes on reconnaît volontiers à Madrid que la lente disparition de Franco sans aucun permis au pays de s'habituer à peu à peu à une situation dont la soudaineté eût été dangereuse. En se prolongeant au-delà de l'ordinaire, la fin d'un homme et d'une époque se dramatisait. Pourtant, les effets étonnants d'une langue agonie trahissent de loin l'empereur.

En un mois, la droite espagnole, étroitement liée à la personne de son chef qu'elle pouvait être prise de court par la disparition de celui-ci, a en le temps de s'organiser. Depuis trois semaines le pays est agité, en profondeur, par les préparatifs et les manœuvres des nationalistes qui se préparent à faire échec à toute libéralisation avant même que celle-ci — encore hypothétique — soit amorcée. En organisant dans l'ombre des manifestations de masse, en battant le rappel de la « vieille garde », les ultras ont gagné, à la faveur de ce milieu d'incertitude, un temps qui leur sera précieux. Les décrets anti-terroristes pris durant l'été ont permis, à coups d'arrestations « préventives », de décapiter une partie de la gauche avant qu'elle ait pu agir.

L'homme de la croisade

par ANDRÉ FONTAINE

Le règne qui vient de prendre fin aura été l'un des plus longs de l'histoire contemporaine et l'un des plus sanglants. Franco s'est souvent référé à la guerre civile, qui l'a porté au pouvoir comme à une croisade, et il a frappé ses adversaires avec la même brutalité que les croisés du Moyen Age les infidèles. Si jamais la pitié, les remords ou le doute ont effleuré cet autocrate taciturne au visage médioré, presque mou, à la silhouette courtaude, il ne l'a pas laissé paraître. C'était l'archétype du monstre froid, convaincu que la morale politique n'a rien à voir avec la grandeur de l'Etat non seulement permet, mais commande d'être implacable.

Une idée plus que toute autre l'habitait, celle de l'ordre, d'un ordre qui n'était chrétien que parce qu'une Eglise, oublieuse du commandement de l'amour et obscurcie par la peur des « rouges », lui avait donné sa caution. Le pieux Caudillo, qui suivait les processions un clerge à la main, et faisait attendre d'illustres visiteurs pour prier la Vierge, n'avait pas laissé au Maroc, où il avait fait une grande partie de sa carrière, le souvenir d'une dévotion particulière. Mais, pour soutenir sa croisade, pour galvaniser ses partisans, pour nourrir d'héroïsme, dont ils n'ont pas été moins prodigues que leurs adversaires, et pour faire d'un trop souvent des bourreaux, il fallait un mythe : ce fut celui d'une Espagne intégriste, fidele à la religion ancestrale, face à une Europe abandonnée aux démons de la maçonnerie et du communisme. Ce fut en même temps celui d'une Espagne unitaire, décidée à durement réprimer toutes les aspirations des peuples, basque ou catalan, qui revendiquent l'autonomie, au moins culturelle.

A ces mythes, dont il s'autorisait pour participer au complot contre la République, il sera resté fidèle jusqu'au bout. Ces temps derniers encore, il y avait en

« Accordez-moi six mois... »

par MARCEL NIEDERGANG

Il a trente-sept ans : ce n'est plus tout à fait un jeune homme. Il a été nommé officiellement successeur de Franco par les Cortes le 22 juillet 1969 ; ce n'est plus un inconnu. Juan Carlos, petit-fils d'Alphonse XIII, dernier roi régnant, est cependant resté, jusqu'à la mise hors jeu de Franco, le « petit prince » poursuivant à la Zarzuela une vie de famille sans tapage et discret, à l'ombre du Pardo tout proche.

Depuis six ans, il a été progressivement et subtilement associé aux festes et aux pompes du régime, afin qu'aucune ambiguïté ne subsiste : le fils de don Juan, héritier légitime, a été mis en selle par Franco, et par lui aussi. Depuis 1947 l'Espagne est une monarchie sans roi. Franco ayant alors jugé indispensable de donner une nouvelle « façade » plus convenable, plus sobre, à un régime dont les sympathies pour l'Allemagne nazie et l'Italie mussolinienne pendant la seconde guerre mondiale étaient palentes. Mais il n'a jamais été question pour le généralissime, « Caudillo par la grâce de Dieu », de restaurer une monarchie qui s'est défilée d'elle-même, en avril 1931, avec le départ en exil du faible Alphonse XIII. Il s'agit seulement de « l'instauration » d'un nouveau roi,

dont la seule légitimité pour les hommes du 18 juillet est celle qui lui a été conférée par le régime. La présence de ce grand garçon timide, silencieux, au uniforme sur les tribunes officielles aux côtés d'un vieil homme cachant ses yeux fatigués derrière des lunettes noires : le chromo officiel, sans nuances, était déjà une affirmation politique.

Successeur désigné, Juan Carlos a fait de nombreux voyages dans toutes les provinces espagnoles, à Séville, en 1971, comme à Barcelone, en 1975, il a obtenu, accompagné de sa femme, Sophie de Grèce, des succès certains.

(Lire la suite page 5.)

Crise du pouvoir à Lisbonne

Le gouvernement somme le chef de l'Etat de rétablir l'autorité

Le gouvernement portugais refuse de travailler. Il somme le président de la République de prendre les mesures propres à garantir l'existence de son autorité. Cette décision s'explique notamment par le refus du général de Carvalho d'abandonner son poste de commandant du Copcon. Le gouvernement de l'amiral Pinheiro de Azevedo estimait que ce départ était la condition nécessaire à un rétablissement de la discipline dans l'armée.

En fin de matinée, le secrétariat des commissions de travailleurs de la ceinture industrielle de Lisbonne a appelé « tous les travailleurs progressistes » à manifester à 15 heures devant le palais présidentiel pour la défense de la révolution.

(Lire page 10, l'article de JOSE REBELO.)

« NASHVILLE », DE ROBERT ALTMAN

Autopsie d'une ville américaine

Les encyclopédies affirment que Nashville (Tennessee) est une ville où l'on fabrique des avions, des conserves alimentaires, des chaussures et du papier. Les encyclopédies oublient l'essentiel : à Nashville on fabrique aussi, on fabrique surtout de la musique. Patrie de la country music, Nashville est devenue la capitale de l'industrie du disque, de même que Hollywood fut longtemps celle de l'industrie du film.

Comme à Hollywood le show business règne ici en maître, nourrissant (bien ou mal) une foule grouillante. Tandis que gravite autour de quelques superstars une suite de courtisans, de financiers, d'imprésarios, d'avocats et de journalistes, le grand troupeau des affamés de gloire et des ratés végète dans l'ombre. Inévitablement à ce monde de spectacle se mêle celui de la politique. Car la politique joue un rôle important à Nashville, bastion d'une majorité silencieuse qui défend l'ordre, les traditions, les grands principes, et qui considère volontiers la bannière étoilée comme l'étendard de ses intérêts.

Tel est le cadre du nouveau film de Robert Altman. Non pas d'ailleurs seulement le cadre, mais l'objet même de son étude. Nashville, portrait d'une ville nommée Nashville. Sa chronique, sa psychanalyse, son autopsie. Altman regarde, écoute vivre Nashville. Il se penche sur elle comme un botaniste sur une fleur menacée, comme un entomologiste sur une colonie d'insectes, comme un chercheur sur un étrange

assemblage de molécules. Ce corps vivant, il le palpe et l'ausculte, il observe ses tares, il lui arrache ses masques et ses secrets. Pour Altman, nous le comprenons vite, ces tares et ces secrets sont ceux de l'Amérique entière. Nashville est la coupe à travers laquelle le réalisateur de *Match*, de *Brewster McCLOUD*, de *Prêt*, poursuit son examen critique de la société américaine. Société dont justement le « country » song exprime les vieilles pulsions patriotiques, moralisatrices et sentimentales, et dont Nashville devient ainsi le microcosme et le miroir. Altman n'a jamais été tendre pour ses compatriotes. Le diagnostic qu'il formule ici est plus féroce encore que les précédents. Mais il nous concerne tous. Car, si, dans son exubérance et sa folie, son avidité et ses manœuvres, Nashville apparaît un peu comme une ville caricaturale, cette caricature n'en révèle pas moins les symptômes d'une civilisation malade.

Deux heures quarante de projection, vingt-cinq personnages impliqués dans un réseau d'intrigues qui, pendant les quatre jours que dure l'action, se nouent et se dénouent, se superposent et s'entrecroisent, des milliers de comparées, vingt-huit chansons et un flot ininterrompu de musique : cette fréquence maniaque est un des plus gigantesques tableaux de mousses jamais brodés à l'écran.

JEAN DE BARONCELLI (Lire la suite page 31.)

Prix Goncourt Émile Ajar la vie devant soi Mercure de France

AU JOUR LE JOUR L'INFORMATION ET L'ÉVÉNEMENT Après trente-six jours d'agonie et d'attente quotidienne, la mort de Franco était trop précieuse pour que son annonce ait la valeur d'une information majeure. Mais après trente-six ans de franquisme, elle constitue sans aucun doute un fait de première importance. Il y a ainsi des événements qu'on attendait avec une quasi-certitude, et qui arrivent en leur temps avec toute la pesanteur d'un mur vétuste qui s'éroule. C'est tout un pan de l'histoire de l'Espagne qui s'effondre, c'est toute une façade létrée qui tombe en poussière. Ce que nous ne savons pas, ce qui est vraiment l'information de demain, c'est la silhouette de la nouvelle Espagne qui s'est construite depuis une génération derrière la façade, et qui nous sera révélée quand le nuage de poussière retombera. ROBERT ESCARPIT.

Les réactions

LE PRINCE CHARLES-HUGHES DE BOURBON : former un gouvernement composé par tous les partis d'opposition sur un plan d'égalité.

Le prince Charles-Hughes de Bourbon, chef du parti carliste, estime que « la mort du général Franco est l'achèvement d'une période hispanique pendant laquelle deux Espagnes se sont affrontées, et dont il a été le mythe. Il nous appartient, à nous, partis d'opposition, de faire la fin du régime qui prétend se prolonger sous la forme d'une monarchie fasciste. Il y a toujours face à face un régime et un peuple, le régime qui n'est plus ce qu'il a été, qui a perdu ses principes fondateurs, qui a perdu son caractère, qui a perdu son identité... »

Entre le régime et la société, le danger de confrontation violente existe. La seule alternative pour éviter, c'est la rupture démocratique, c'est-à-dire le refus de la tentative de maintien du régime, sous quelque forme que ce soit. Donc, le carlisme refuse le « continuisme », parce qu'il prolonge le régime et crée un danger de seconde condition de cette alternative, c'est l'établissement de cette démocratie, c'est-à-dire la constitution d'un gouvernement provisoire composé par tous les partis d'opposition, sur un plan d'égalité. Dans ce cas, le carlisme rejeterait également l'opposition, à la tête de ce gouvernement, à quelque personnalité que ce soit, qui, par sa présence, engagerait dans un sens déterminé le gouvernement provisoire. Nous ne voulons totalement démocratique et libre.

M. JOSÉ MALDONADO : la monarchie risque de provoquer le chaos.

Le président de la République espagnole en exil, M. José Maldonado : « Avec la mort du général Franco, son successeur a juré fidélité aux principes du Mouvement national. C'est donc purement et simplement la continuation du franquisme. On attribue à Juan Carlos la volonté de promouvoir des changements de caractère libéraux et démocratiques. Mais même dans ce cas, je suis convaincu que les forces qui ont conduit à son installation empêcheront de réaliser ce dessein. »

M. RUIZ-GIMENEZ (démocrate-chrétien) : rétablir tous les droits de l'homme.

Aussitôt après la mort du général Franco, M. Ruiz-Gimenez, personnalité de l'opposition, a lancé à Madrid un appel au « nouveau chef d'Etat, le prince Juan Carlos, pour qu'il rétablisse tous les droits et libertés fondamentales de l'homme. »

M. SANTIAGO CARRILLO (P.C.) : proposer un gouvernement provisoire réaliste.

Le secrétaire général du parti communiste espagnol (clandestin), M. Santiago Carrillo, cofondateur de la Junta démocratique : « La longue attente est finie. Une période de l'histoire d'Espagne touche à sa fin. Maintenant, les forces de l'opposition, gauche, centre et droite, doivent apparaître et travailler ensemble pour proposer un gouvernement provisoire réaliste capable d'accomplir la plus large unité nationale. »

M. RODOLFO LLOPIS (P.S.O.F.) : l'armée ne doit pas jouer un rôle politique.

M. Rodolfo Llopis, ancien président du gouvernement espagnol en exil et actuellement l'un des dirigeants du parti socialiste ouvrier espagnol : « Il faut avant tout écarter l'Espagne de la situation politique actuelle. Quant à la situation politique, elle ne se résout pas à une simple querelle entre monarchistes défenseurs du comte de Barcelone et partisans de Juan Carlos. Le peuple espagnol est « majeur » et « capable » de décider de son avenir. »

« EL CAMPESINO » : Juan Carlos est incapable d'assumer le pouvoir.

« Tout le monde espérait la mort du général Franco, et le peuple a appris la nouvelle avec joie. M. Juan Carlos, surnommé « El Campesino » (le paysan), qui fut à la tête de l'armée républicaine pendant la guerre civile. Agé de soixante-trois ans, l'ancien général, qui habite à Metz, où il avait été assigné à résidence par les autorités françaises, vit de sa retraite de maçon. »

M. GEORGES MARCHAIS : l'Espagne libre ne peut naître que des forces ouvrières et démocratiques.

M. Georges Marchais, secrétaire général du parti communiste, a déclaré : « Avec Franco, disparaît le dernier dictateur fasciste d'Europe. Mais une question reste posée : celle de la disparition de la dictature franquiste. »

L'annonce de la mort du Caudillo a provoqué un certain nombre de réactions officielles, essentiellement en Europe occidentale, où on espère que l'Espagne pourra désormais réintégrer le concert des nations démocratiques.

« A BONNE, le gouvernement ouest-allemand déclare : « La mort du chef de l'Etat espagnol marque la fin d'un chapitre de l'histoire du pays. Le gouvernement fédéral souhaite exprimer sa confiance que la nation espagnole, en se libérant de la dictature franquiste, sera capable de surmonter sans secousses cette nouvelle phase de son histoire politique et sociale pour prendre place au côté des démocraties européennes. »

« A OSLO, M. BRATTVEIT, premier ministre norvégien, a déclaré : « Nous savons que de puissantes forces se trouvent derrière la dictature en Espagne. Il est de notre devoir de soutenir les groupes qui souhaitent un nouveau régime de gouvernement démocratique qui respecte les droits de l'homme. »

« A LA HAYE, le porte-parole du ministère néerlandais des affaires étrangères a publié le communiqué suivant : « En apprenant la mort du général Franco, le gouvernement néerlandais exprime l'espoir que s'ouvrent rapidement pour l'Espagne et pour la population espagnole en sa totalité de nouvelles voies en direction d'un véritable régime démocratique et que, lors de cette transition, l'usage de la violence soit évité. »

libérer les prêtres détenus. Alors que Franco ne s'est jamais rendu au Vatican, le pape Jean Carlos a rencontré Paul VI et septembre 1970, lorsque saint Thérèse d'Avila fut proclamée docteur de l'Eglise.

« A ROME, la mort de Franco ne suscite guère de regrets, sauf dans les milieux de l'extrême droite néo-fasciste. Les partis, à l'exception du M.S.I., sont depuis longtemps unanimes pour condamner le régime franquiste. Ils n'ont pas de fait, un véritable intérêt pour le prince Juan Carlos. Le Comité Italo-Espagnol, qui vient de créer des représentants de la pléiade d'extrême droite du parti démocrate-chrétien au parti communiste — et des grands centraux syndicaux, a dit clairement en proclamant « le refus moral et politique de la continuité du franquisme. »

« A LONDRES, une déléguée politique immédiate est posée par les obèques de Franco et le passage des pouvoirs au prince. Le gouvernement et le parti travailliste ont promis de continuer à être un problème délicat : qui représentera la Grande-Bretagne aux cérémonies ? Pour le gouvernement, la solution est relativement aisée : il suffirait d'envoyer un ministre d'Etat aux funérailles de Franco. Mais la famille royale ne peut rester tout à fait écartée, après quarante-quatre ans, une monarchie retrouve sa place en Europe. »

« EN EUROPE DE L'EST, la nouvelle de la mort de Franco a été donnée rapidement. Ainsi, l'agence Tass a annoncé à 5 h. 17, l'agence est-allemande A.D.N. à 5 h. 37. Aucun véritable commentaire n'a encore été fait. Seul l'A.D.N. estime que la formation du prochain gouvernement « permet de nourrir certaines espérances. »

« A MEXICO, — « Il nous faudra attendre l'opposition en Espagne d'un véritable processus de démocratisation avant de reconnaître le gouvernement de Madrid », a déclaré M. Fabrega, ministre des affaires étrangères. Le Mexique reconnaît le gouvernement républicain en exil depuis 1939. Au lendemain de la guerre civile, il a accueilli plus de cinquante mille républicains, et, en octobre, toutes les communications avec l'Espagne ont été coupées à la suite de l'occupation de cinq miliciens antidémocrates.

La répression policière n'a pas cessé

Madrid. — La répression policière n'a pas connu de répit à la veille de la mort de Franco. Et le décret-loi anti-terroriste du 27 août dernier est appliqué dans son plein, malgré les protestations de plusieurs juristes, qui l'ont dénoncé comme « anti-constitutionnel ».

M. Arthur London, ancien des brigades internationales et ancien vice-ministre des affaires étrangères de Tchecoslovaquie : « A la différence de Hitler et de Mussolini, Franco est mort dans son lit, véritable mortie vivante, qui, jusqu'à son dernier souffle, ne s'est pas sorti de son rôle de bourreau fasciste. »

Le palais du Pardo sera transformé en musée du franquisme

Madrid. — Au moment même où le général Franco est mort, ce 20 novembre, le prince Juan Carlos de Bourbon a cessé d'être chef d'Etat intérimaire et est devenu le successeur désigné du Caudillo.

Le palais du Pardo, où Franco a résidé pendant près de quarante ans, sera transformé en musée consacré à la période franquiste de l'histoire d'Espagne. On suppose que Juan Carlos continuera de résider au palais de la Zarzuela, où des travaux d'agrandissement sont en cours depuis plusieurs mois.

EN FRANCE M. Marchais : l'Espagne libre ne peut naître que des forces ouvrières et démocratiques

M. Georges Marchais, secrétaire général du parti communiste, a déclaré : « Avec Franco, disparaît le dernier dictateur fasciste d'Europe. Mais une question reste posée : celle de la disparition de la dictature franquiste. »

Chaque année désormais, la mort de José Antonio et celle de Franco seront des événements de même nature, sur le lieu même, et, en juillet 1938, les millions des forces républicaines, venues de Madrid, et les troupes franquistes, « sans affrontes, pour la première fois, les armes à la main. »

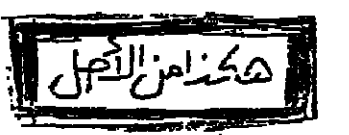
M. JEAN POPPEREN (P.S.) : aider les démocrates à s'unir.

M. Jean Popperen, un haut du parti socialiste, a déclaré : « Comment, en cet instant, les socialistes français ne penseraient-ils pas aux innombrables victimes des années de terreur qui ont été imposées à l'Espagne, d'autant plus que, depuis que s'est opérée en fait la passation des pouvoirs, il apparaît que des mesures ont été prises pour continuer à être prises. Pour ce qui dépend d'eux, les socialistes français ont naturellement pour préoccupation d'aider leurs camarades socialistes et tous les démocrates d'Espagne à trouver dans leur union les moyens de reconstruire enfin la liberté. »

M. LE PEN (Front national) : établir une monarchie populaire.

M. Jean-Marie Le Pen, président du Front national : « Le général Franco était l'un des chefs d'Etat les plus remarquables du monde. Après avoir enrichi son pays à l'extrême et au communisme, il a le sens de l'honneur de démissionner de son mandat et de se retirer. »

Le Monde réalise chaque semaine UNE SÉLECTION HEBDOMADAIRE Révisée, aux lecteurs résidant à l'étranger. Numéro spécimen sur demande. 5, rue des Italiens, 75227 PARIS cedex 09



LE GÉNÉRAL FRANCO

L'extrême droite mobilise ses troupes

(Suite de la première page.)
 Le titre, conquis à Burgos le 10 octobre 1936, deux mois et demi après le début de la guerre, ne lui a jamais été retiré.
 Nommé chef d'Etat par intérim le 20 octobre dernier parce que le régime du Sahara occidental possédait des décisions urgentes, le général Franco n'a jamais eu de pouvoirs limités. Il a en outre, se conduisant avec une science de loup, le prince n'a pas été et n'aura d'ailleurs pas davantage demain — les pouvoirs législatifs, accordés au Caudillo par les lois des 17 septembre 1958 et de 1959. Pendant cet été, il n'était pas non plus le chef du mouvement national, titre qu'il a perdu à la mort de Franco. Enfin, et ce peut-être le plus surprenant, le Caudillo est resté jusqu'à son dernier souffle le chef suprême des armées de terre, de l'air et de la mer.

Les troupes en alerte

Dès mercredi matin 19 novembre plus personne à Madrid ne doutait de l'imminence de la fin. Face à une nouvelle hémorragie, attendue sans illusion par les médecins depuis la troisième intervention chirurgicale, ceux-ci décidaient qu'il n'était plus possible d'opérer. Le cœur du malade ne le permettait pas. C'était la fin d'un combat mené depuis plus d'un mois avec des moyens exceptionnels. Une seule fois, les médecins se sont trompés : lorsqu'ils ont diagnostiqué une thrombose méningée. Pour le reste, ils ont fait front à chaque fois avec un succès étonnant, utilisant à la fin la dernière arme : la réduction de la température du malade.

« Quelle pièce ! »

Le vingtième siècle, réaliste et rationnel, semble bien loin des séries du Sésame d'or. Et pour ce qui n'a manqué à cette fin de siècle exemplaire — puisque l'est pas seulement un homme disparait mais un régime — il lui donne à cette dernière l'air d'un Moyen Âge, disait l'Espagne, ce vieux patriarche refuse de mourir, cette famille, isolés dans l'ombre, ces mœurs, ces habitudes penchées le chef du mouvement. Quelle pièce !

Un détail de la lente déposition du Caudillo, sa chute irrévocable vers la mort, est dissimulé à l'opinion. Les gens du mal ont été suivis par leurs collègues nouvelles que s'est décliné avec minutie dans les bulletins médicaux, l'attente ensuite par les spécialistes dans la presse, à l'aide de dessins, de photos, de graphiques. Cette précision clinique a parfois été l'Espagne de la Parfois aussi elle l'a irrité. Mais il ne lui était pas possible d'échapper à cette leçon d'anatomie effectuée à giorno sur les pages de l'« Illustration », qui l'appelaient les commentateurs de radio. Quel paradoxe, quelle leçon !

France, pays démocratique, capable, pourtant inextinguible, Georges Pompidou avait été dissimulé, travestie jusqu'au jour. Sa mort a fait un coup de tonnerre. En Espagne, pays de dictature, la longue agonie de Franco a été publiée. Ses médecins faisaient à l'occasion, des commentaires et des commentaires.

Les pouvoirs du roi sont beaucoup moins étendus que ne l'étaient ceux du Caudillo

adri. — Les attributions de Carlos I^{er}, roi d'Espagne, seront sensiblement de celles du général Franco. Le Caudillo d'Espagne n'a été que le roi. Ce régime autoritaire, celui de Franco, a été choisi au moins dans ses premiers jours, celui d'une oligarchie. Le roi n'aura qu'une faible initiative et il ne pourra agir sans l'accord du Conseil royal ou du président du gouvernement.

De notre correspondant.

un nouveau membre par cooptation. Enfin, en tant que chef national du mouvement, Franco pouvait nommer six membres du conseil national par « désignation directe ». Cette prérogative est maintenant exercée par le président du gouvernement.

Le général Franco n'était responsable que « devant Dieu et devant l'histoire ». Pour le roi, aucune responsabilité constitutionnelle n'est prévue. Il ne peut prendre aucune décision sans le consentement du président du gouvernement, du ministre concerné ou du président des Cortés et du conseil du royaume. Ces personnes sont constitutionnellement responsables des actes du roi.

Les fonctions assignées au nouveau chef de l'Etat sont finalement assez abstraites. Il s'agit, pour lui, de présider le souveraineté nationale ; d'exercer le commandement suprême des troupes

en pleurant de l'hôpital La Paz. Dès 5 h. 15, Madrid, aux aguets, dans la nuit glaciale de novembre, n'était plus qu'une seule rumeur : « Il est mort... » Des amis appelèrent des amis à l'hôpital. M. Léon Herrera, ministre de l'Information, donnait lecture du dernier bulletin médical : à 5 h. 25, arrêt du cœur, conséquence d'une crise aiguë de péritonite.

Le haut état-major des forces armées avait déjà déclenché dans la nuit le plan Linceo, mis au point depuis de longues années en cas de décès du chef de l'Etat. Des unités de la 1^{re} Région militaire devaient occuper les points stratégiques de la capitale, la radio, la télévision. La garde civile, forte de ses soixante-dix mille hommes suréquipés, était en état d'alerte, particulièrement au Pays basque, chargé de contrôler les routes et toutes les voies de communications.

Les chefs de l'extrême droite, qui ont eu tout le temps de se préparer pour l'heure H, pouvaient leurs dispositions pour adjoindre leurs troupes et leurs adhérents dans toute l'Espagne. Un mot d'ordre : de chaque ville, de chaque province, de chaque village, les volontaires doivent se préparer à converger vers Madrid. Dans la capitale et à Barcelone, des personnalités de la droite se plongeaient dans la clandestinité, à tout hasard : des rumeurs d'arrestations massives ont circulé ces derniers jours avec insistance.

« Mauvais signe »

Dans les prochaines heures, M. Rodriguez de Valcarlos va être en même temps président des Cortés, du Conseil de régence et du Conseil du royaume et, de plus, le moins théoriquement des pouvoirs exceptionnels. Trois fils du régime, mais ayant depuis quelques semaines donné des assurances sur ses personnalités franchistes modérées, M. de Valcarlos doit quitter son poste de président des Cortés le 26 novembre, son mandat venant à terme.

Mercredi matin 19 novembre, il a déjà, au cours de la seconde séance plénière des Cortés, pris congé des « députés », qui l'ont acclamé. Une majorité d'extrême droite soutient le régime au cours des sondages réalisés cette semaine par plusieurs revues politiques, que M. Rodriguez de Valcarlos soit resté à ce poste-clé par le prince Juan Carlos, lorsque ce dernier aura été officiellement investi des fonctions de chef de l'Etat. Les Cortés ne le considèrent, en revanche, son maintien comme un « mauvais signe » et « continuité franquiste ».

L'annonce officielle du décès

Madrid (A.F.P.). — Voici le texte de l'allocution prononcée à 5 h. 15, jeudi 20 novembre, par M. Leon Herrera, ministre de l'Information, à la radio, pour annoncer la mort du chef de l'Etat : « C'est avec une profonde douleur que je donne lecture du communiqué suivant : » Le 20 novembre 1975, les maisons civile et militaire annoncent qu'à 4 h. 25 G.M.T., selon les médecins traitants, S.E. le généralissime vient de mourir d'un arrêt cardiaque, conséquence finale de l'évolution de son choc toxique péritonéal.

LE CHEF DU GOUVERNEMENT A LU A LA TÉLÉVISION LE TESTAMENT SPIRITUEL DU CAUDILLO

Madrid (A.F.P.). — « L'Espagne n'est pas morte, elle est orpheline », a déclaré d'une voix brisée par l'émotion, et cédant aux larmes, le chef du gouvernement, M. Carlos Arias Navarro, dans son message au peuple espagnol, prononcé ce jeudi matin 20 novembre à 10 heures.

Dans son message radio-télévisé, le chef du gouvernement a lu le testament spirituel du général Franco. Il a ouvert devant les télespectateurs l'enveloppe contenant cet adieu au peuple espagnol, qui lui avait été remis lors de son dernier entretien avec le Caudillo. Celui-ci y demandait à Dieu de l'accueillir comme un fils fidèle de son Eglise.

Le général Franco souhaitait que l'Espagne reste dans l'avenir, comme sa devise le demandait, « une, grande, libre, et qu'elle vive dans la justice et dans la paix ». Le général Franco y demandait aux Espagnols d'entourer le futur roi, Juan Carlos, « de la même affection et de la même loyauté que celles qu'ils ont témoignées à son égard ». Puis il lance une ultime mise en garde contre les « ennemis traditionnels de l'Espagne et de la chrétienté, honte toujours prête à se manifester ».

LES CONDOLÉANCES DE M. GISCARD D'ESTAING

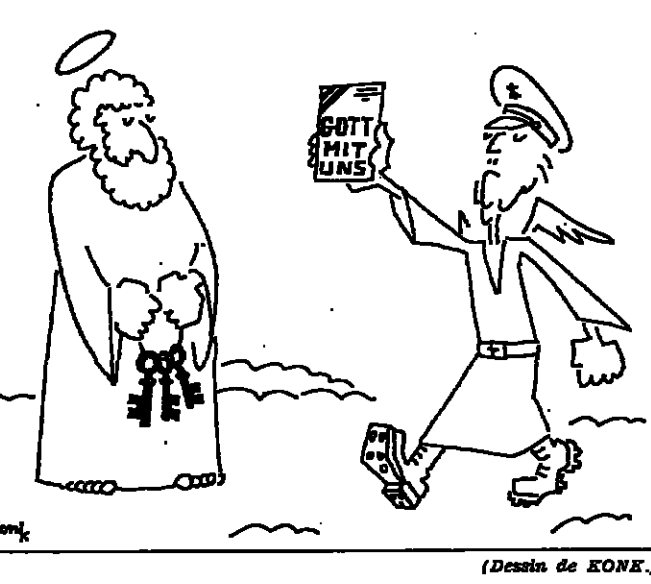
M. Valéry Giscard d'Estaing a adressé au prince Juan Carlos le télégramme suivant : « A l'occasion du décès de S.E. le généralissime Franco qui, depuis près de quarante ans, a dominé l'histoire de votre pays, je vous adresse mes sincères condoléances. J'y joins l'expression de ma considération et de ma sympathie pour vous-même et celle de l'unité profonde du peuple français pour le fier peuple espagnol. » D'autre part, le président de la République a envoyé à Mme Francisco Franco, le télégramme suivant : « Dans le grand deuil qui vous frappe, je vous prie d'accepter avec mes sincères condoléances l'expression de ma profonde et respectueuse hommage. »

Une conclusion sans émotion

Le mort du Caudillo, pour l'opinion, est un soulagement, une conclusion sans émotion, tant elle a été attendue et annoncée, une curiosité mêlée d'un peu d'inquiétude en songeant à ce que demain apportera, c'est aussi pour certains le soupçon que cette longue agonie s'explique peut-être aussi par des raisons politiques. Fallait-il que le Caudillo meure le jour anniversaire de l'exécution, il y a trente-neuf ans, de José Antonio Primo de Rivera, fondateur de la Falange, dans une prison à Alcala ? Etrange coïncidence. Mais, déjà, ses intimes, ses ministres, anciens et actuels, parlent d'un autre meurtre de son temps, Staline, Hitler, Mussolini, Churchill... « Le Caudillo, dit un ancien ministre, ne rendait de comptes qu'à l'histoire et à Dieu. »

M. N.

Actuellement, nous ne pouvons pas fournir la demande de pendules et de montres anciennes. Nous achèterons les vôtres le double de ce qu'elles valaient il y a 3 ans. J.-P. FONTIX, Antiquaire, 22 avenue Niel 75017 Paris. Tél. 924.27.55.



Un réseau dévoilé en plein Paris
 Quel Bus prendre pour aller chez tante Emma ? Le Samedi, à 10 heures, prenez d'abord votre GUIDE PARIS-BUS, et tout devient facile ! Les correspondances, l'emplacement précis des arrêts, etc. A vous Paris à l'air libre et sans les tracasseries de la conduite (c'est tout de même plus sympathique). Le Guide Paris-Bus coûte à peine plus cher qu'un carnet de tickets. On le trouve dans tous les kiosques. Et il tient dans toutes les poches !

le guide Paris bus
 le bus sans rébus

New York. Boston. Washington.

TWA est la seule compagnie à vous offrir des vols quotidiens sans escales vers ces trois villes.

Départ Paris : 12 h. Arrivée New York : 13 h 55
 Départ Paris : 13 h 25. Arrivée Boston : 15 h 15
 Départ Paris : 11 h 45. Arrivée Washington : 14 h 40

Appelez votre agent de voyages ou TWA. Demandez nos nouveaux tarifs réduits.

Trans World Service

260.35.15, postes 47.50 et 47.87

LES ÉTRANGERS DANS

La légion Condor : un « cadeau » du III^e Reich à Franco

Le 1^{er} novembre 1936, six mille cinq cents soldats allemands composent la légion Condor, aux ordres du général Hugo von Spreti, quittent le port de Hambourg pour l'Espagne. Le 22 mai 1939, dix jours après le début de la victoire à Madrid, auquel ont participé les détachements mais de von Eichtofen, Franco a chaleureusement remercié ceux qui l'ont aidé à abattre la République :

Trois mois plus tard, la deuxième guerre mondiale éclate. Hitler comme Mussolini, les deux principaux commanditaires de Franco, vont enfin pouvoir utiliser à une plus grande dimension le matériel, les méthodes — et

par LÉO PALACIO

ainsi les chefs — qu'ils ont essayés dans la péninsule Ibérique. Les effectifs de la légion Condor n'ont jamais dépassé six mille cinq cents hommes, mais au total, seize mille Allemands en uniforme ont participé à la « croisade contre le bolchevisme » dont ils furent le fer de lance avec les volontaires italiens et les troupes marocaines (« tabors réguliers »). En 1939, alors qu'il remercia ses amis dans l'allégresse de la victoire, le jeune et bedonnant général de l'armée d'Afrique, promu par lui-même chef de l'Etat, peut croire que le III^e Reich lui a fait un somptueux cadeau. Quelques mois plus tard, s'étant contenté d'occuper Tanger et de formuler certaines revendications en direction du département français d'Oranie, sans pour autant entrer officiellement en guerre aux côtés des forces de l'Axe, le Caudillo reçoit l'addition qu'il met un point d'honneur à payer jusqu'au dernier maravedi. L'aide hitlérienne a coûté plus de 500 millions de Reichsmarks (1 milliard 650 000 pesetas de l'époque), dont 124 millions de matériel de guerre pour les forces nationalistes et 384 millions pour les forces allemandes.

La Condor, véritable unité tactique, avait pour mission de tester le personnel et le matériel sur un terrain aussi difficile que la sierra espagnole — six mois d'hiver, six mois d'été, le printemps, en quelque sorte de la Tripolitaine et de la Bessarabie !

Du pont aérien à l'opération aéroportée

Pendant la guerre d'Espagne, l'aviation du III^e Reich a préparé deux opérations qui servirent de « mise au point » pour le futur conflit mondial. La première permit de faire passer du Maroc en Espagne, à bord de vingt-six JU-52, aménagés en transports de troupes, les tirailleurs des tabors marocains et les légionnaires du Tercio que Franco n'avait pu faire atterrir par la voie maritime, la flotte républicaine bloquant le détroit de Gibraltar de Tanger à Algeciras. Ce pont aérien — le premier du genre — dès le début de la guerre civile, assura aux nationalistes la possession de la plus grande partie de l'Andalousie et du détroit : trente mille neuf cent soixante-deux soldats africains et 500 tonnes de matériel dont trente-six canons et cent vingt-sept mitrailleuses furent ainsi mis à la disposition du camp d'Armée sud. Aussi important fut le rôle joué par la Condor dans les grandes

opérations péennes pour l'investissement des poches et l'investissement des fronts de Biscaye, du centre, d'Andalousie et d'Aragon jusqu'à l'ultime offensive républicaine sur l'Ebre et la contre-offensive franquiste qui suivit. C'est dans cette vue d'ensemble qu'il faut situer l'épisode tragique de Guernica : le 26 avril 1937, alors que s'écroule le front basque, le général Spreti, exécutant les ordres reçus de Berlin par l'ambassadeur Fanzel et passant par-dessus la tête de Kin-delan, le chef de l'aviation nationale, lance ses escadrilles pendant plus de trois heures sur la ville sacrée des provinces basques dont les maisons s'écroulent sous les bombes explosives et incendiaires, tandis qu'entre deux vagues de bombardements au pliqué, d'autres appareils plus légers mitraillent la population en fuite.

Les autorités franquistes n'appréhendent pas que le surinvestissement par la radio et la presse étrangères de ces destructions au compte des dynamitres assurent, en la liste Moia, qui commandait le front nord et qui devait trouver la mort plus tard dans un accident d'avion, s'était rendu sur place et n'avait pas tardé à reconnaître le style de la Luftwaffe. Mais il laisse s'accroître la thèse officielle et les journalistes étrangers ne furent pas l'autorisation de visiter les ruines de Guernica.

La dernière opération, qui porte la date du 8 février 1938 (soit cinquante de l'année triomphale du régime franquiste), visait à s'emparer, par un coup de main aéroporté, de l'aérodrome de Villajoyosa puis d'y larguer des troupes de choc pour prendre à revers l'armée républicaine qui, dans sa retraite, opposait une certaine résistance. Mais la rapide occupation de Gérone, Vic et Figueras par les Navarrais rendit inutile cette opération que les Allemands devaient effectuer un peu plus tard à Rotterdam.

NOTRE Télex A VOTRE DISPOSITION POUR VOS COMMUNICATIONS. Vous nous téléphonez vos messages. Nous les télétransmettons. Vos correspondants nous répondent par télex. Nos tarifs sont les mêmes que ceux de l'Europe. 8 à 10 F/LSA - 22-20 F/JP - 27,50 F/abonement 80 F par mois ou supplément 8,50 F par ligne.

Une défaite italienne : Guadalajara

Non sans peine, Mussolini s'était décidé à intervenir officiellement dans la guerre civile, en envoyant au Maroc espagnol d'abord, aux Baléares et dans la péninsule Ibérique ensuite, un corps de volontaires italiens, dont des escadrilles aériennes et quatre divisions de chemises noires avec d'importants éléments de chars légers. Ce matériel motorisé venait de terminer la campagne d'Éthiopie où la faiblesse des blindages avait été mise en évidence. Ce sont les Italiens qui entrè-

rent à Santander avec les requêtes navarrais, et à Malaga avec les troupes de l'armée d'Afrique. Mais à Guadalajara, en février 1937, le corps de troupes volontaires qui avait été engagé dans la bataille du front nord-est de Madrid se trouva affronté aux brigades internationales et à la nouvelle armée républicaine de Lister. Les antifascistes italiens du bataillon Garibaldi furent ainsi opposés aux chemises noires. La contre-offensive gouvernementale

repoussa le C.T.V. hie Guadalajara, tandis tant matériel de gué cupré. La déroute italienne lajara a démontré : matériel soviétique mis en service sur les capitale. Face aux Italiens dont la tour dirigible. Elle a été victorie morale des vermineux enfin commandement unifi

Les brigades internationales : au secours de la démocratie

Le III^e Reich nazi, l'Italie fasciste, le Portugal de Salazar, ont aidé Franco d'un bout à l'autre de sa guerre civile. Mais en même temps, d'autres Allemands, qui ont refusé la politique de la croix gammée, d'autres Italiens, qui ont refusé l'ordre de la croix des chemises noires, ont répondu à l'appel du gouvernement légitime de Madrid. Avec des volontaires appartenant à quarante nationalités, ils vont former, dès novembre 1936, les deux premières brigades internationales.

De son côté, l'U.R.S.S. apporte à la République espagnole une aide qui n'est pas négligeable en matériel et en techniques. Selon un rapport de l'attaché militaire allemand à Madrid (le gouvernement de Hitler conserva pendant plusieurs mois une ambassade dans la capitale légale de l'Espagne), l'aide soviétique, entre septembre 1936 et mars 1938, est évaluée ainsi : 22 avions, 703 pièces d'artillerie de campagne, 27 canons antiaériens, 721 chars d'as-

saut, 500 mortiers, 100 fusils-mitrailleurs, un millier de « conseillers techniques », transportés par 34 cargos soviétiques, 38 britanniques, 71 espagnols, 17 grecs, 1 mexicain, 1 français, 1 américain. Après mars 1938, il arriva encore en zone républicaine environ 300 avions. Il faut ajouter à ces chiffres le matériel passé par la frontière française en provenance de Tchecoslovaquie, d'U.R.S.S., des Etats-Unis ou du Mexique : 200 chars et autant de canons. La France aurait pour sa part, fourni plus de 500 avions, 300 mitrailleuses, 20 000 fusils Lebel, 47 canons de 75.

En septembre 1938, le docteur Juan Negrin, président du conseil à Madrid, prononce la dissolution des brigades internationales, qui défilent pour la dernière fois sur les ramblas de Barcelone dispersant sous un tapis de fleurs. Les six brigades, maintes fois reformées et restructurées, avaient vu défilier dans leurs bataillons 9 000 Fran-

çais environ, dont 3 000 bèrent au combat, 5 000 mandés et Autrichiens. Belges, 3 000 ; 2 000 Britanniques, 2 000 ricains, 2 000 Belges Scandinaves. Au total combattants de la libe 10 000 traversent la r le front. Depuis la fin de la d'Espagne jusqu'à la f: guerre mondiale, en m les rescapés des brigades encore eu l'occasion de tre contre le même e. Les colonels Fabien e Tangy comptent par P.F.I. libérateurs de l' colonel des Forces cales libres Putz, qui dans la capitale avec sa compagnie de r cains espagnols, est mo la libération de l'Als Grussenheim, devant bourg. Il est peut-être rappeler que, parmi le miers chars de la 2^e D. entrèrent dans Paris, d'entre eux, conduits p équipages espagnols, por les noms de Madrid, Gu jara et Brunete. — L. F

Ceux qui s'étaient fait la main... Ceux qui se sont fait la main en Espagne ont joué, au cours de la deuxième guerre mondiale, un rôle de premier plan dans la Luftwaffe. Le premier chef de la Condor, le général Spreti — l'architecte de Guernica, — reçut en 1939 le commandement de la troisième Luftflotte, qui doit appuyer les armées de von Leeb de la mer du Nord à la frontière suisse. C'est cette troisième flotte aérienne qui va écraser, en juin 1940, l'armée française en retraite, selon une technique essayée en Espagne par les Stukas. Fait prisonnier et jugé devant le tribunal des criminels de guerre à Nuremberg, il sera acquitté. Il est mort à Munich le 2 avril 1953. Son chef d'état-major, von Eichtofen, dès septembre 1939, utilisa l'expérience, en Pologne, la tactique « rodée » en Espagne. Le général Molders a déjà obtenu, en mai 1940, sa vingtième victoire aérienne. En juillet 1941, il compte cent victoires et il est le premier officier à recevoir les feuilles de chêne avec brillance. Le capitaine Galland, chef de la chasse allemande pendant les campagnes de Pologne et de Russie, est nommé général de division pour ses victoires. Le général Warthorn sera, lui aussi, jugé comme criminel de guerre et condamné à une peine de prison par les juges de Nuremberg.

Le bilan de la guerre et de la répres

Près des deux tiers des Espagnols qui vivent en 1975 n'ont pas connu la guerre civile. Se souviennent-ils de ce qu'ont coûté à l'Espagne trois années d'atmosphères et de sept années de « stabilité » ? Beaucoup d'historiens se sont penchés sur les arithmétiques macabres du franquisme. Ils ont soulevé, dans leur langage, même davantage que bien des raisonnements.

On a souvent retenu le chiffre d'un million de morts comme bilan des trois années de guerre civile. La presse franquiste elle-même le citait en 1940. A cela il conviendrait d'ajouter, selon Jacques Georges (1) 800 000 exilés et 300 000 détenus politiques au lendemain de la guerre. Ce dernier chiffre ne diminue que progressivement pour tomber à 28 077 en 1944. Cette estimation, qui correspond aux chiffres le plus souvent cités, paraît néanmoins exagérée.

mas, on ne peut parler d'un million de victimes qu'à condition d'inclure dans ce chiffre les exilés politiques qu'il évalue à 350 000 environ.

Concernant les victimes de la guerre elle-même (combats, bombardements et assassinats), l'historien britannique Hugh Thomas (2) retient, lui, le chiffre global de 410 000 morts. Il le décompose ainsi : 110 000 nationalistes et 175 000 républicains morts dans les combats ; 25 000 personnes environ victimes civiles de bombardements ; assassinats et exécutions pendant les trois années de la guerre ; 80 000 commis par les républicains et 40 000 par les nationalistes. A tous ces chiffres, il estime devoir ajouter 200 000 personnes qui seraient péri des suites indirectes de la guerre (sous-alimentation, maladies, etc.) pour parvenir à un total de 600 000 morts environ, sans compter les exécutions de l'après-guerre. Pour Hugh Tho-

Longtemps après la guerre civile

D'autres témoins ont cité des chiffres nettement plus élevés, notamment à propos des exécutions qui se sont poursuivies après la fin de la guerre. L'écrivain espagnol Ramon Sender, qui vient de rentrer en Espagne après un long exil, a parlé de 750 000 exécutions dans l'Espagne nationaliste jusqu'au milieu de 1938. Ce bilan paraît néanmoins exagéré à la plupart des spécialistes. Le comte Ciano, en visite en Espagne au mois de juillet 1939, estimait, dans un rapport adressé à Mussolini, qu'il y avait eu environ 6 000 exécutions par mois rien qu'à Madrid. M. Max Gallo (3), quant à lui, cite le témoignage d'un ministre franquiste de la justice. Pour ne parler que de la plus récente, entre oct et mai 1976, onze me ont été tués par la pol et un démocrate, n'a épargnée, puisque durar année 1976, vingt et ur et gardés civils ont été d'attentats. — J.-C. G.

(1) Le Franquisme, bilan (Le Seuil, 1970). (2) La Guerre d'Espagne (Laffont, 1961). (3) Histoire de l'Espagne (Marrabout Univers

Natel: l'ordinateur à la pêche. Vous dirigez un établissement quelque part sur le littoral français : une société d'import-export, une conserverie, une mairie, une agence... La gestion informatique vous est maintenant nécessaire. Peut-être même est-elle déjà implantée chez vous et devez-vous changer vos équipements. Dans les deux cas, quel que soit votre besoin, étudiez la solution Natel. Natel, ce sont des hommes qui traitent chez eux, sur leurs ordinateurs, votre gestion. Natel, ce sont des informaticiens qui adapteront à votre gestion spécifique, des programmes bien rodés, ou qui en créeront de nouveaux si c'est nécessaire.

Natel, ce sont 25 centres, implantés dans toute la France, animés par 25 décideurs responsables. Natel, c'est une création ENP. L'expérience, les hommes et la puissance ont fait de Natel le premier groupe national d'informatique décentralisée de gestion. Natel : Amiens, Angoulême, Avignon, Belfort, Besançon, Colmar, Dijon, Grenoble, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Mulhouse, Nancy, Nantes, Nice, Nîmes, Paris, Perpignan, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Vézelay. Pour tout renseignement : Groupe Natel, 4, rue Nisport, 78140 Vélizy - Tél. : (1) 946.12.29 - Télex : 92693 F

matique décentralisée de gestion

CORRESPONDANCE

Les menaces contre les opposants

Un lecteur de Vincennes, M. Victor Mora, s'alarme des menaces qui pèsent sur un certain nombre d'opposants de personnalités libérales espagnoles attaquées par des extrémistes d'extrême droite, notamment en Catalogne. Il nous écrit : Parmi ces personnes menacées qui font l'honneur de la Catalogne, trois me sont particulièrement chères. Il s'agit de trois poètes Gas fascistes sont (taucos) : Juan Oliver e Pere Quart e Juan Colomina et Francisco Vilaverde. Ne pouvant recourir aux autorités espagnoles qui permettent la multiplication de ce genre d'agressions, à qui recourir pour leur protection ? Quel autre assez de poids pour s'adresser aux autorités espagnoles à garantir la vie de toutes les personnes menacées par le « commando de la morte » ?

Pourquoi certains costumes durent-ils davantage que d'autres ?

Tout simplement parce que leurs tissus sont plus résistants. Ce sont, en général, des fil à fil, des retours des cheviottes. Les fil à fil sont à la fois souples et moelleux (à par de 1.550 F). Les retours, pour leur part, sont plus chers et enfin les cheviottes ont l'apparence du tweed tout étant plus résistantes (à partir de 1.350 F). Autant de tissus que l'on trouve en grand nombre dans la nouvelle collection Lanvin 2. LAUVIN 2, rue Cambon, Paris 1^{er} - Tél. 260.38.33

مركز الأبحاث. Logo and text for research center.

LE GÉNÉRAL FRANCO

GUERRE CIVILE ESPAGNOLE

L'exode et l'exil

Pour un demi-million de républicains vaincus : trois prisons et quinze camps de concentration en France

Le début de l'année 1939, l'issue de la guerre d'Espagne ne fut plus aucun doute. Rien ne put empêcher les armées nationalistes, solidement appuyées par les unités italiennes et les avions allemands, d'occuper les régions le long de la frontière espagnole où elles vont tenter de battre le dos au mur. Mais la hâte avec quoi ? L'urgence trahit des camions vides les ambulances chargées de réfugiés n'ont même plus d'essence pour échanger à l'avance tranquilles. En même temps, les cols du haut Aragon et Catalogne, précipitant une légion de femmes, d'enfants et de vieillards tentent de passer en France.

Les Espagnols de la « diaspora »

Dans les maquis, dans les rangs de l'armée française de libération, dans les camps de concentration où ils constituèrent des groupes d'action militaire, les républicains espagnols ont gardé leur foi intacte. À la fin de la guerre, tous étaient convaincus que la troisième dictature d'Hitler ne survivrait pas à celles de Mussolini et de Hitler. Mais Franco resta à Madrid, et le seul coup de semonce à être parvenu à la fermeture — provisoire — des portes de l'ONU à l'Espagne qui avait envoyé sa « Legion Azul » se battre sur le front de l'Est.

Une armée en déroute

Une armée en déroute défilait à son arrivée en France. Inguant mille hommes, harcelés par la dysenterie, le typhus, les maladies diverses, la moitié d'entre eux demandait à repasser en Espagne par autre poste-frontière, et ils s'en furent à Fort-Vendres où ont refait leur vie. La presse française, la presse étrangère, se lamentent des « hordes rouges » tant d'échapper au gâchage du « front » et des bénéfices de grands « amiraux ». Ne l'événement pas avec leurs barbes et leurs yeux hagards ? Ne l'événement pas poing en chantant l'Internationale ? Feuveit-ils concevoir, Catalans croyant trouver en France une terre d'accueil, que, deux ans plus tard, la France sera à la Gestapo, qui leur remit autorités franchistes pour ruser Luis Companys, président de la généralité de Catalogne.

Le premier appel au secours du gouvernement espagnol est arrivé à Paris, à l'issue du 22 juillet 1938, sous la forme d'un télégramme adressé à Léon Blum par José Giral, président du conseil, qui demandait des avions et des armes. Léon Blum ne fit aussitôt demander par Jules Klotz, qui était, avec André Blumel, son collaborateur le plus intime, ce que nous pouvions faire. Il était décidé à satisfaire la demande des Espagnols sur le champ en rappelant, notamment, l'existence d'un accord de décembre 1935 prévoyant l'achat d'armes en France à concurrence de 20 millions de francs.

Personnellement, je suis décidé à agir vite, mais Daladier, qui avait la réaction des radicaux et du Sénat, conseilla la prudence. Le 22, les Espagnols font connaître leurs besoins. Ils sont relativement modestes. Ils portent sur vingt bombardiers Potez, huit mitrailleurs, huit canons Schneider et des munitions, c'est-à-dire de quoi réprimer un mouvement local, non mener une guerre. Le lendemain, nous sommes réunis chez Daladier, alors vice-président du conseil et ministre de la défense nationale, avec Jules Moch et l'envoyé du gouvernement républicain, Fernando de Los Rios, ancien ministre socialiste. Je leur appris que nous pouvions disposer immédiatement de vingt à trente avions de chasse en Espagne, en rapport-charge de bombes à Clermont-Ferrand. Et devant eux, dans le cadre des instructions reçues de Léon Blum, je leur exposai ce que je préparais la livraison du matériel et qu'il valait mieux, conformément à l'usage, me donner son autorisation ajoutant, qu'avec ou sans avis favorable, l'opinion de la presse et du peuple.

Mais la décision prise par Léon Blum d'aider le gouvernement républicain de l'Espagne a tiré la presse de droite à l'extrême à une violente campagne contre le gouvernement, qui vient renforcer la position prise par la plupart des ministres radicaux et certains ministres socialistes, et au sein de la majorité de l'Assemblée nationale, qui ont pris au gouvernement de les avoir, quelque peu honteusement, sous la pression de l'opinion publique, pour qu'ils voient les premières lois sociales prévues par le Front populaire.

De son côté, Léon Blum, qui participait à Londres à des conversations politiques et militaires, est soumis à un véritable ultimatum de la part des dirigeants britanniques. Baldwin et Eden lui font savoir clairement qu'en aucun cas la Grande-Bretagne ne soutiendra la France si des complications viennent à se produire du fait de notre intervention dans les affaires espagnoles. Darian, qui sera envoyé quelques jours après pour tenter de convaincre son homologue britannique, essuiera le même refus.

Sur le plan de l'Union soviétique, Léon Blum, qui était ministre de la Défense, fut le dernier président des Cortes (Chambre des députés).

LEO PALACIO.

TÉMOIGNAGE Ce que fut la « non-intervention relâchée »

par PIERRE COT. (*)

« L'IMAGE qui restera de Franco est celle d'un militaire insurgé contre le gouvernement régulier de son pays et coupable de félonie. Le seul regret que je puisse éprouver, après quarante ans passés, et en dépit des attaques et des injures dont j'ai été l'objet, c'est de n'avoir pu faire davantage pour les républicains espagnols. Mais était-il possible de faire plus dans le contexte politique de l'époque ? La question mériterait d'être examinée. »

Le premier appel au secours du gouvernement espagnol est arrivé à Paris, à l'issue du 22 juillet 1938, sous la forme d'un télégramme adressé à Léon Blum par José Giral, président du conseil, qui demandait des avions et des armes. Léon Blum ne fit aussitôt demander par Jules Klotz, qui était, avec André Blumel, son collaborateur le plus intime, ce que nous pouvions faire. Il était décidé à satisfaire la demande des Espagnols sur le champ en rappelant, notamment, l'existence d'un accord de décembre 1935 prévoyant l'achat d'armes en France à concurrence de 20 millions de francs.

Devant les désaccords de plus en plus persistants au sein du gouvernement à propos du conflit espagnol, l'idée vint à Léon Blum, et c'était aussi la mienne, qu'il était préférable de crever l'abcès en démissionnant. Il me semblait difficile de poursuivre une participation à une politique de non-intervention relâchée, qui était en désaccord, qui me semblait contraire à la tradition et aux intérêts de la France et qui, choquant une partie non négligeable de l'opinion publique, il me devenait pénible de regarder certains de mes collègues, qui attachaient si complètement leur honneur à cette politique de non-intervention relâchée, quand je songeais que notre attaché militaire à Madrid, le commandant Morell, qui appartenait à l'Action française, qu'il avait déclaré que si la France avait un rôle il aurait envoyé immédiatement deux corps d'armée à la frontière pyrénéenne.

Une situation singulière

Les accords devenaient nuls et que nous étions fondés à reprendre notre liberté d'action. Mais politiquement c'était la fin du gouvernement, car il n'y avait pas une majorité pour nous suivre. Léon Blum prit alors contact par téléphone avec le gouvernement espagnol, qui insistait une fois encore pour qu'il ne démissionne pas. L'orientation qui fut prise alors fut ce qu'on a appelé la non-intervention relâchée. Elle n'était, certes, pas satisfaisante, mais du moins permettait-elle à ceux qui voulaient aider l'Espagne de pouvoir le faire, d'autant plus que l'Union soviétique avait demandé à la France la faculté de décharger ses navires dans les ports de la mer du Nord et de la Manche, ne voulant pas s'exposer à des incidents en Méditerranée.

Rarement situation ne fut aussi singulière. J'étais membre d'un gouvernement qui avait signé les accords de non-intervention, et mon rôle, durant toute la période où je fus responsable de l'air, allait consister à tourner les mêmes accords ! Je dois avouer, et cela reste ma fierté, que je fis de mon mieux pour que le matériel de guerre et tout ce qui pouvait aider la République espagnole, quel que soit le pays d'origine, transitait par la France. Toute l'opération reposait sur le ministre des finances de l'époque, Aurélien, qui avait la haute main sur les douanes, sur l'hôtel Matignon, où la liaison était assurée par Jules Moch, qui joua en l'occurrence un rôle des plus importants, et sur mon propre département ministériel. Deux hommes prirent également une part considérable dans cette opération. D'abord, Jean Moulin, qui était mon chef de cabinet et qui sera plus tard le président du Conseil national de la Résistance, ensuite, mon compatriote savoyard, Gaston Cusin, qui était au cabinet de Vincent Aurélien et appartenait au corps des douanes. On ne dira jamais assez les services que cette équipe a rendus à la cause républicaine. Le transit du matériel français déchargé dans les ports français s'effectuait par convois de camions plombés, accompagnés par des douaniers triés sur le volet ; le contrôle à la frontière était également fait par des douaniers sûrs. La même procédure « souple » s'appliquait aux exportations de France, théoriquement destinées au Mexique ou à la Lituanie et qui allaient, en fait, directement en Espagne.

Le rôle de Jules Moch et de Jean Moulin

Jean Moulin s'occupait de trouver des pilotes, et on sait le rôle joué dans l'organisation de l'aviation républicaine par des hommes comme Mautaux, Corniglion-Molinier, Bossoutrot, de Marmier, le commandant Vénier et bien d'autres. Un matériel important parvint ainsi en Espagne sans parler de la formation et du transit des volontaires des brigades internationales. Les volontaires français constituèrent le groupe national, plus nombreux, environ une dizaine de milliers d'hommes, dont trois mille au moins furent tués selon les estimations

de nouvelles réunions de nouveau chez Léon Blum, dans son appartement de l'île Saint-Louis. Le président du conseil est inquiet de l'opposition qu'il rencontre au sein du gouvernement et de la majorité et même dans son propre parti. Il a été ébranlé par la position adoptée par le cabinet britannique. Il estime que les fuites rendent impossibles les livraisons initialement prévues et suggère de recourir à un Etat tiers acceptant d'acquiescer théoriquement les matériels qui seraient transférés aussitôt en Espagne. Le 25, le conseil des ministres accepte cette procédure, mais, à la demande de Daladier et de Delbos, ministre des affaires étrangères, notamment, limite les ventes d'avions aux appareils non pilotés par des Français, ni armés.

Devant les désaccords de plus en plus persistants au sein du gouvernement à propos du conflit espagnol, l'idée vint à Léon Blum, et c'était aussi la mienne, qu'il était préférable de crever l'abcès en démissionnant. Il me semblait difficile de poursuivre une participation à une politique de non-intervention relâchée, qui était en désaccord, qui me semblait contraire à la tradition et aux intérêts de la France et qui, choquant une partie non négligeable de l'opinion publique, il me devenait pénible de regarder certains de mes collègues, qui attachaient si complètement leur honneur à cette politique de non-intervention relâchée, quand je songeais que notre attaché militaire à Madrid, le commandant Morell, qui appartenait à l'Action française, qu'il avait déclaré que si la France avait un rôle il aurait envoyé immédiatement deux corps d'armée à la frontière pyrénéenne.

En dehors de raisons internes qui amenèrent la plupart des ministres à demander à Léon Blum de démissionner, ce sont les Espagnols eux-mêmes qui insistèrent pour que Blum reste, préférant, disaient-ils, un gouvernement de Front populaire en France plutôt qu'une équipe de droite qui aurait bloqué complètement la frontière.

Pendant la dernière partie du mois d'août jusqu'à la fin de mois de septembre, la troupe demeura hermétique. Mais le 30 septembre à Genève, la délégation espagnole apporta à la S.D.N. des preuves tellement évidentes des violations répétées de nos accords de non-intervention qu'ils avaient signés le 21 et le 25 août que la question se posa de définir l'engagement français. Comme juriste, je considérais que

DE 1941 A 1944

Trente mille Français ont été internés en Espagne. De nombreux Français furent internés en Espagne entre 1941 et 1944. Ils subirent pour la plupart le pire régime pénitentiaire, et beaucoup en sont morts. On les appelle les Evadés de France. Ils furent internés sans jugement après avoir franchi clandestinement la frontière des Pyrénées dans l'espoir de rejoindre la France combattante. L'entreprise était périlleuse : 1.200 Français succombèrent dans la montagne pour l'avoir tentée, tués par les patrouilles allemandes ou morts de froid, et 5.000, arrêtés par les Allemands ou livrés à eux par les Espagnols, furent déportés dans les camps hitlériens.

Ceux qui réussirent à passer la frontière, environ 30.000, furent internés dans des camps de concentration de Miranda, construits par des spécialistes allemands, soit en prison (1), partageant le triste sort des vaincus de la guerre civile (qui ne manquaient pas de leur dire : « La France ne nous a aidés qu'à la sauvette, et maintenant vous nous rejoignez ! »), soit dans des camps de détention improvisés à leur intention quand les prisons étaient trop pleines. Beaucoup tentèrent de se faire passer pour Canadiens français, espérant que le gouvernement

JEAN HOUDART.

(1) Petite contribution à la controverse sur le nombre des exécutions après la fin de la guerre civile : dans la prison de Figueras, où il y avait, à l'échéance, environ deux cents prisonniers politiques espagnols, les Français voyaient le dimanche, pour la messe, d'ailleurs obligatoire, les huit à dix occupants d'une certaine cellule. C'étaient des condamnés à mort, et chaque semaine quatre ou cinq d'entre eux devaient avoir de dix douze heures de réflexion. Parmi eux, de très jeunes gens qui, lors de la fin de la guerre civile, quatre ans auparavant, devaient avoir de dix douze heures de réflexion. Parmi eux, de très jeunes gens qui, lors de la fin de la guerre civile, quatre ans auparavant, devaient avoir de dix douze heures de réflexion.

La République espagnole serait peut-être dans la signature d'un pacte de non-immixtion sérieusement contrôlée. C'est la non-intervention. Ce jour-là, nous ne sommes plus que trois, Maurice Viollette, ministre d'Etat ; Marx Dormoy, sous-secrétaire d'Etat à la présidence du conseil, et moi, à rester les partisans déterminés de la fourniture d'armes à l'Espagne.

Tandis que nous continuons à envoyer du matériel en Espagne, Paris adresse à Londres, à Moscou, à Berlin, à Rome et à Lisbonne un projet d'accord de non-intervention, en réaffirmant qu'en attendant la signature de cet accord nous ne pourrions refuser de livrer des armes au gouvernement espagnol. En fait, une trentaine d'avions ont déjà été expédiés, et lorsque le cabinet se réunit dans l'après-midi du 7 août, il résista treize chasseurs à envoyer, il résista à l'envoi d'un modèle tout récent qui serait prélevés sur des commandes passées par des pays tiers, car il n'est pas question de priver notre propre armée de l'air. Comme nous savons que la majorité du cabinet s'orientait vers une position encore plus restrictive qui consistait à étendre l'interdiction aux avions, même non armés, livrés par l'industrie française, nous imaginâmes, avec Jules Moch et l'accord tacite de Léon Blum, un scénario pour faire trainer la discussion, et ce n'est que lorsque mon chef de cabinet militaire m'informa que le dernier avion a quitté la France que la séance est levée. Il y a vraiment parfois des côtés pittoresques dans les situations les plus dramatiques !

Je n'ai jamais assez les services que cette équipe a rendus à la cause républicaine. Le transit du matériel français déchargé dans les ports français s'effectuait par convois de camions plombés, accompagnés par des douaniers triés sur le volet ; le contrôle à la frontière était également fait par des douaniers sûrs. La même procédure « souple » s'appliquait aux exportations de France, théoriquement destinées au Mexique ou à la Lituanie et qui allaient, en fait, directement en Espagne.

RESPONSABLES du

Le 1% c'est maintenant ALPAL LA RÉNTEUR 14-16, rue Montlavet - 75006 Paris POUR TOUT RENSEIGNEMENT APPELEZ 260.35.15, postes 47.50 et 47.87

d'Hugh Thomas. Pendant toute cette période, j'étais en contact avec les dirigeants des partis et des organisations syndicales qui étaient favorables à la cause de la République. Notre organisation fonctionnera jusqu'à la fin de la guerre civile. Sans doute est-il un peu tard pour regretter qu'il y ait eu un fossé profond entre ce qu'on aurait voulu faire et ce qui a pu être fait dans les conditions de l'époque. La politique est un art difficile qui consiste à concilier le souhaitable et le possible. Le souhaitable était évidemment la République triomphante. Le possible est ce que nous avons fait. Mais avec le recul du temps et l'expérience des années qui ont suivi la chute de la République espagnole, on reste confondu par l'aveuglement d'une grande partie de la classe politique française. Soit par haine, soit par crainte, des hommes politiques n'ont pas voulu, ou pas pu, comprendre que la rébellion de Franco était le signal du début de la seconde guerre mondiale.

Ce sont les Allemands qui tirent les meilleures leçons de la guerre d'Espagne. Leur aide à Franco ne fut jamais défaut, et ils apprirent beaucoup. Nombre de leurs chefs militaires ont servi en Espagne franquiste. Le général Galland, qui fut un as de l'aviation du III^e Reich, et qui faisait partie de la légion Condor, a expliqué que c'est à partir des combats qui se déroulèrent, en mars 1938, dans l'Aragon méridional, qu'on a établi une nette distinction entre l'aviation de combat et l'aviation d'assaut. De même, c'est à partir de la critique de la bataille de Brunete que le colonel von Thoms, qui commandait les blindés de Hitler, perfectionnera l'emploi des chars. Guderian mettra à profit la leçon lorsqu'il défertera sur la France en mai 1940.

J'aurais voulu faire davantage pour aider la République espagnole, mais il faut bien se résoudre à accepter cette évidence : la non-intervention, c'était déjà l'annonce de Munich, et l'on connaît la suite.

(*) Ancien ministre de l'air (du 1^{er} mai 1933 au 7^{er} avril 1934 et du 4 juin 1936 au 15 janvier 1938).

LA MORT DU GÉNÉRAL FRANCO

LE TÉMOIGNAGE DE RAPHAËL CALVO SERER

Un dictateur implacable et médiocre

Anjourd'hui membre, aux côtés de M. Santiago Carrillo, secrétaire général du parti communiste, de la Junta démocratique espagnole, M. Raphaël Calvo Serer a rencontré huit fois, entre 1945 et 1958, le général Franco. Il évoque ci-dessous la personnalité du Caudillo telle qu'elle se manifestait au cours de ces entretiens :

« Au printemps de 1945, quelques jours avant la fin de la guerre mondiale en Europe, je me trouvais en Espagne, envoyé de Suisse par Don Juan dans le but d'exposer aux hauts commandements militaires et aux autres personnalités politiques et sociales les motifs de

« manifeste de Lausanne » dans lequel il était nettement souligné que le régime était incapable de gagner l'amitié des vainqueurs des fascistes.

« Franco me reçut pour la première fois, seul à seul, à la fin du mois d'avril 1945. Cet entretien fut totalement terre à terre. Il avait éprouvé la curiosité de me connaître parce qu'on lui avait parlé de mes relations avec Don Juan de Bourbon, comte de Barcelone, héritier du roi Alphonse XIII. Ce dernier constituait pour lui un pôle d'intérêt permanent, car il représentait l'unique alternative viable à son pouvoir. Malgré l'appareil somptueux qui l'entourait au palais de Pardo, le cadre royal et les paysages des tableaux de Goya, le Caudillo, qui me croyait moins jeune, ne me produisit aucune impression particulière.

« Dans le monde entier on tenait alors pour certain, après la victoire de Staline et de Truman, que les jours du régime de Franco, imperturbable, ne changeaient pas d'un iota son programme d'été. Comme il en avait l'habitude, il alla chercher en Galicie l'ambassadeur britannique, Sir Samuel Hoare, en répétant de façon monotone ses grossières et futiles observations politiques, faisant comprendre à travers lui à Churchill que ni les mesures de force brutales ne pouvaient rien contre lui.

« A la conférence de Potsdam, Truman, Staline et Attlee condamnèrent Franco et exprimèrent le désir de voir la démocratie rétablie en Espagne. Le Caudillo répliqua en un langage finement équivoque, mais il était conscient du fait qu'il n'était aucunement disposé à se sacrifier pour le bien du pays, et sachant que Don Juan disposait d'un appui militaire suffisant pour le renverser, je proposai à Carrero Blanco, l'homme de confiance du Caudillo, de négocier en secret avec un représentant qualifié du comte de Barcelone. Carrero tomba d'accord avec cette idée, mais il voulait que son fils partît personnellement au chef de l'État. Il arrangea à cet effet un entretien qui se déroula au Paso de Matrus dans la deuxième quinzaine d'avril 1946.

« Le général n'ignorait rien de la situation délicate où il se trouvait. En entendant mes arguments, il s'enferma dans l'attitude impassible qui lui servait de parade en cas d'adversité. Cependant, sa ferme décision de

se maintenir au pouvoir par tous les moyens — depuis la calomnie jusqu'aux exécutions — s'exprima de la manière la plus nette lorsque je lui dis que les monarchistes étaient prêts à s'opposer au régime au risque de se faire emprisonner. A ces mots, ses yeux exprimèrent une profonde colère, mais elle modifia à peine les traits de son visage lorsqu'il me répondit : « Je vais les faire fusiller. » Cette volonté inébranlable, je la retrouvai, par mimétisme, chez Carrero Blanco lorsqu'il m'informa, le 23 octobre 1946, de la dissolution de Don Juan de recourir à la force parce que les hommes du régime « étaient prêts à mourir dans les boîtes aux lettres ».

« Je rencontrai à nouveau Franco au Pardo, en janvier 1947, en compagnie du sous-secrétaire à la présidence du gouvernement. Je désirais lui faire part de certains projets de politique culturelle, mais il refusa de m'écouter. Il ne cessait de m'énumérer différents thèmes de discussion, depuis les sujets économiques — dont il parlait comme un marxiste marxiste — jusqu'aux questions sociales ou religieuses. Le ton de son exposé, parfois vulgaire, apparaissait avec évidence dans la phrase qu'il lança au sujet des discussions : « C'est ainsi qu'il s'exprime — avec les éloges qu'il recevait au début de leur ministère : « Je leur dis qu'ils n'emploient pas les arguments adéquats avec les protestants. Parce que cette tripouille de Luther... »

« Je restai, par la suite, en relation avec lui, mais avec toute l'indépendance de quelqu'un qui n'a rien de personne. En outre, j'étais amplement renseigné sur sa façon de gouverner, à coups de trébuchet et de pots-de-pain, comme il avait appris à le faire pendant ses campagnes marocaines, ainsi que le constatèrent des hommes comme l'ambassadeur Julio Lopez Olivan et le secrétaire politique du comte de Barcelone, Eugenio Vegas Latapie.

« Dès 1946 j'avais acquis la conviction que la force ne pouvait rien contre Franco ; mais je me rendis également compte que son isolement dans le monde conduirait l'Espagne à une tragédie. C'est la raison pour laquelle je ne cessai jamais de collaborer avec cet homme qui m'apparaissait comme un dictateur implacable et médiocre sur le plan aussi bien intellectuel que moral. Le premier de ces traités de trêve que j'écrivais avait pour but de limiter non seulement politiquement mais socialement tous ceux qui auraient pu lui porter ombrage ; le second à court terme visait à laisser s'accroître la vie publique et à laisser s'accroître tous les problèmes qui se sont développés pendant ces dernières années ; le troisième, dernière et la plus importante, le problème institutionnel.

Hitler, Franco, Canaris et Gibr

A la mi-juin 1940, Franco, qui croyait que l'imminente capitulation de la France et de la Grande-Bretagne allait lui permettre de réclamer Gibraltar et une partie du Maroc français, offrit à Hitler l'entrée immédiate de l'Espagne dans la guerre.

Le Führer dédaigna l'offre espagnole pour ne pas compromettre d'éventuels pourparlers de paix avec Londres.

En juillet, le haut commandement de la Wehrmacht (O.K.W.) commença à travailler à la mise au point d'un plan d'assaut terrestre contre Gibraltar. Hitler ne s'y intéressa, d'abord, que de façon sporadique. Jusqu'à la mi-septembre, il misa sur un débarquement en Angleterre. Puis, pendant quelques semaines, il caressa le projet d'une coalition continentale anti-britannique. Les entretiens d' Hendaye (23 octobre) avec Franco et de Montoire avec Pétain (24 octobre) le condamnèrent sans appel. Ce ne fut que le 12 novembre qu'il signa la directive établissant le plan Félix, qui créait le canevas opérationnel d'une attaque terrestre contre Gibraltar. Restait à obtenir l'accord du Caudillo pour qu'un corps expéditionnaire allemand pût traverser l'Espagne du nord au sud.

Dès juillet, l'efficacité du blocus britannique, l'absence d'un débarquement en Angleterre, la menace que faisait peser la Home Fleet sur les Canaries, commençaient à inciter Franco à la prudence. Toutefois, comme les légions allemandes campaient au nord des Pyrénées occidentales, il dut jouer un jeu serré vis-à-vis de Hitler. Il multiplia les promesses d'alliance militaire et il accorda toutes les facilités aux commandos de reconnaissance qui venaient, en territoire espagnol, étudier les possibilités d'une attaque contre Gibraltar. Mais en même temps, le rusé Gallicien maintenait ses exigences territoriales sur le Maroc français, sachant très bien que Hitler avait alors des raisons de ménager la France.

C'est dans ce contexte diplomatique qu'intervint l'amiral Canaris, chef du service de renseignements de la Wehrmacht, l'Abwehr. Il connaissait l'Espagne depuis un premier séjour qu'il y avait fait en 1915 et 1916. Après le traité de Versailles, il avait joué un rôle de premier plan dans les expériences de réarmement clandestin que la Kriegsmarine avait menées à Cadix. Son activité au cours de la guerre civile avait achevé de faire de lui le meilleur expert allemand des affaires ibériques.

par LÉON PAPELÉUX (*)

A la fin de juin 1940, il avait, de sa propre initiative, chargé un de ses subordonnés d'aller étudier sur place la possibilité d'employer les troupes spéciales de l'Abwehr pour une attaque-surprise contre Gibraltar, encore mal défendu. Comme le projet s'était révélé irréalisable, il avait mis à profit toutes ses relations dans les milieux politiques et militaires français pour introduire en Espagne les missions de l'O.K.W.

Si cependant il comprenait tout l'intérêt que représentait pour la stratégie allemande la prise de Gibraltar, Canaris était tout d'abord au fait des faiblesses de l'Espagne du point de vue tant militaire qu'économique. Aussi ne cessait-il de mettre en garde les responsables politiques et militaires allemands contre l'alliance avec « un pays maigrin et impuissant à long point de vue ». Dès le mois d'août, il avait peroré à jour le jeu dilatoire que menait le Caudillo. En octobre, à Hitler qui parlait pour Hendaye, il avait dit : « Le Führer ne peut pas trouver en Franco, non un héros, mais un de ces diplomates congénitalement portés à l'ouïsisme ». A la fin de novembre, les préparatifs du plan Félix étaient au point. Un corps expéditionnaire, entraîné dans la région de Besançon, achevait de se regrouper entre Bordeaux et les Pyrénées occidentales. Il devait partir en Espagne à partir du 10 janvier. L'affaire devait être terminée au début de février, car l'intervention allemande en Grèce était prévue pour le début de mars et l'invasion de l'U.R.S.S. pour le 15 mai (1). Ce calendrier très serré rendait Hitler impatient d'arracher le consentement du tempérament Franco. C'est dans ce but qu'il envoya Canaris en Espagne au début de décembre.

L'amiral usa de toutes les ressources de son esprit rebelle pour rendre exaspérant l'échec d'une mission qu'il savait inévitabile. Dès son arrivée à Madrid, le 7 décembre, il eut un tête-à-tête avec

le général Vigon, mi-gerre, qu'il connaissait deux fois : une fois en tant que directeur de l'Institut de la guerre, qu'il connaissait pour le déroulement officiel de Canaris en présence de Himmler. A l'intention de Himmler, il eut un entretien avec le général Vigon, qui permit à Franco de constater que Canaris n'était pas un homme de confiance. Avant que le protocole Canaris, dès le 8 décembre, soit accepté, il n'accepterait pas la proposition de laisser passer l'expéditionnaire allemand. Canaris répondit, le 11, qu'il avait déjà posé à Franco. A l'insu de la suite, il fut en fait un peu plus que le Caudillo. Le 7 décembre 1940 est une date importante de la guerre mondiale.

En prêtant de tel Franco, Canaris, qui bien la psychologie de l'homme, fit un pari sur son bien, l'aurait, il n'aurait pas été. L'invasion de l'Espagne comme le croyait l'ami terait à entrer en Espagne, ce qui l'aurait compromis son rôle d'opérations. Canaris par : au reçu du télégramme du 10 décembre, Hitler l'exécution du plan F les Britanniques doivent d'urgence d'avoir Gibraltar à deux heures pour des raisons différentes du désir de s'en rendre maître. Le 7 décembre 1940 est une date importante de la guerre mondiale.

(*) Historien belge.
(1) C'est l'événement du pr Paul de Yougoslavie, le 27 au lendemain de son départ Berlin-Rome-Tokyo. Ce calendrier en question

DEUX POINTS D'HISTOIRE

A-T-IL LIVRÉ LAVAL ?

« Reste la question que nous nous sommes posée : Franco a-t-il livré Laval ? La vérité, un jugement de Mgr Boyer-Mas (1) nous aide à la voir plus précisée. « Comme la plupart des hommes malheureux, Pierre Laval est allé, dans sa détresse, vers ceux avec lesquels il se reconnaissait une certaine ressemblance, sans penser que cette ressemblance était un empêchement particulier et supplémentaire à l'occupation de sa présence et à sa protection. Il faut avoir la prudence de ne pas mettre les amis à l'épreuve. Il faut seulement les attendre et ne pas oublier que peu viennent, dans les mauvais jours, quand l'effection requiert la générosité et le courage. (...) Laval, à mon avis, ne fut pas extrême ni classé, il ne fut pas accessible ; il perdit, et il perdit pour moi des écoliers, mais pour se rendre en France. Les Espagnols voulaient se faire un mérite de son départ : ils ne l'avaient pas attendu, mais qu'ils m'en qu'ils le dirent, mais qu'ils arrivèrent à le croire, même pour le regretter. »

(1) Mgr Boyer-Mas a réussi à se faire nommer évêque général de la Croix-Rouge française en Espagne à la fois par Vichy et par Alger, et ce, en 1942.
* Alain Decaux : Nouveaux dossiers secrets. Librairie académique Perrin.

« N'Y ALLEZ PAS MARÉCHAL !

Le général Franco ra l'ultime entretien avec le Pétain, alors ambassadeur Paris, appelé au gouvern

« C'est dans ce même que j'eus avec lui la dernière entrevue comme ambassadeur qu'il vint prendre congé appelé par l'Assemblée nationale. Je fus alors le témoin d'un de ces moments de l'émotion, lorsque leur, du glorieux soldat patrie a été battue et o celle pour faire la paix à l'armistice. Vous aviez voulu l'œuvre de trêve à marshall. On m'appelle à prendre en mains la je viens vous dire l'émotion brochant les vieux marshall. Un camarade loyal me murmure : « N'y allez pas, faites valoir votre âge. » Il est vrai que l'émotion me liquidait maintenant l'armistice. Vous êtes dat victorieux de Verdun, donnez pas votre nom à d'autres ont perdu. » « Sais, mon général, patrie m'appelle et je à elle. C'est peut-être à nier services que je pour rendre. » Il m'embarqua beaucoup d'émotion et par le sacrifice. »
* J.-B. Tournois : Pétain. Gallie. Plon.

Un fameux service

M. Alex Nisi, secrétaire général de la Société du Grand Nord des Ambassadeurs, nous écrit : « En juin 1940, quand les troupes allemandes ont atteint la frontière basque, le général Franco a réalisé un exploit diplomatique assez sensationnel en résistant aux pressions du Führer, et lui a refusé le passage de ses divisions à travers le territoire espagnol pour envahir l'Afrique du Nord, alors sans aucune défense. « A cette époque, qui aurait pu s'opposer militairement ou diplomatiquement ? « Qui peut dire les conséquences qu'auraient eues pour la suite des opérations alliées l'occupation, dès fin 1940, de l'Afrique du Nord par les troupes du III^e Reich ? Pas d'armées d'Afrique, pas de débarquement au Maroc ou du moins bien plus difficile. En supposant que les Alliés aient pu forcer ces défenses, la participation française aurait été réduite aux seules unités opérant en Afrique équatoriale. La campagne d'Italie aurait été rendue infiniment plus périlleuse, sans cette immense et voisine plate-forme de départ. « Il n'est pas question de juger le régime de Franco, mais de reconnaître, objectivement, qu'il nous a rendus, volons-nous, un fameux service : l'oublier serait donner raison à son vieux ami le maréchal Pétain, qui accusait les Français d'avoir la mémoire courte. »

Le rôle du maréchal

L'amiral Auphan nous donne la signature de M. Niedergang, le Monde du bre à consacrer du général. Un long passage raconte une anecdote du 23 octobre, écrit votre réacteur grand mérite de Franco, réussit à tenir l'Espagne et à repousser les démons du mondial. Il aurait pu que ce fut aussi pour le bénéfice de la France men occupée, et surtout que cet site a été due au grand au maréchal Pétain. « Celui-ci, prévenu le 27 bre, à Vichy, par l'ambassadeur japonais, des projets d'Hitler sur l'Espagne, envoya l'amiral Auphan à l'Espagne. Le maréchal Lequerica Franco. « Lequerica revint de Madrid jours plus tard avec un personnel du Caudillo pour de l'État, le remerciait d'avoir permis qu'il n'ait pas été préparé à l'heure s'arrangerait pour résister pression allemande et élu propositions d'Hitler. Si bien à Montoire, le lendemain, le chah avait que son vis-à-vis qu'il n'en laissât rien par venant d'essuyer un grave e supériorité morale et payé que dans il sut profiter. « Si le titre a été fait à daye, comme l'écrit votre f n'est-il pas juste d'en faire ter en partie le mérite au chah Pétain ?

PHILIPPE NOURRY

FRANCO
la conquête du pouvoir

Pour mieux comprendre ce que sera l'Espagne de demain

1 vol. illustré 560 pages - 50 F

collection "Regards sur le Monde"

denoël

9 jours d'hiver blanc
contre 9 jours d'hiver gris. 2050 F.
Bienvenue à bord d'Air Canada.

L'éblouissement des neiges. La vie cachée sous les sapins, les espaces où l'on s'abreuve d'infini... Air Canada vous propose le séjour de votre choix :

Montréal pour 2.050 F : avion, hôtel, et excursion inclus.

Montréal - New York pour 2.150 F : avion, hôtel et excursion inclus.

Air Canada vous propose de louer une voiture, une semaine kilométrage, illimité pour seulement 595 F.

Vous pourrez aussi passer 2 nuits à Montréal et 5 nuits en Floride, et voir Disneyworld.

Nous serions tellement contents de vous accueillir.

Pour recevoir la Brochure "Plaisirs d'Hiver" retournez ce bon à :
Air Canada, Service Tourisme,
39, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris.

Nom : _____
Adresse : _____
Code postal : _____

AIR CANADA

M 20/11

مكتبة الأصيل

EUROPE

NOVEMBRE AU PORTUGAL

III. - Éviter le naufrage

De notre envoyé spécial ANDRÉ FONTAINE

André Fontaine a décrit la crise d'autorité qui sévit au Portugal et l'apparent échec des efforts du gouvernement de l'amiral Pinheiro de Azevedo pour y remédier. Il a ensuite montré les difficultés liées de l'existence de deux légitimités issues l'une de la révolution elle-même, l'autre du suffrage universel. (Le Monde - des 19 et 20 novembre.)

Lisbonne. — Après deux mois d'impunité, le général Vasco Gonçalves a dû se résigner, au début de septembre, à rendre son sablier. Entre-temps un retour-venant s'était produit au sein du conseil de la révolution où le "croupe des neuf", conduit par le major Melo Antunes, qui prône une ligne plus modérée pour établir l'autorité de l'État redresser l'économie, semblait avoir désormais faire la loi. Un nouveau gouvernement, le sixième depuis le 25 avril, était constitué à la présidence de l'amiral Pinheiro de Azevedo. C'était la branche du P.S. qui y entraînait une vingtaine de représentants du parti populaire démocratique, autre vainqueur des élections.

Les communistes se virent offrir la modeste participation. Ils furent préférés de l'accepter. Mais, dès la première séance, il s'agit de voter les lois. Le débat sous le sens qu'ils ne craignent rien pour faciliter la tâche d'une équipe dans laquelle ils étaient conviés à jouer les utiles. Il ne fallait pas compter sur eux pour précher la discipline ou la modération aux solides résolutions, aux ouvriers et à la classe moyenne. Ils ont réajusté les salaires, au prolétariat agricole d'occuper les grandes propriétés abandonnées ou de travailleurs qui posent un peu partout leur

contrôle, sinon leur pouvoir, avec le soutien actif de gauchistes dont certains viennent tout droit, via Vincennes, de mai 1968. Est-ce à dire que les communistes visent aux aînés, comme l'extrême gauche, la destruction de l'appareil d'Etat? Non: ils auraient trop peur, ce faisant, de s'abîmer qu'à livrer le pays aux fascistes. Car ceux-ci n'ont pas même été passablement décrits, il existe entre des petits et les grands bourgeois effrayés par la révolution, les officiers contestés par leurs hommes, les petits propriétaires fonciers du Nord et de l'Algarve, les 350 000 réfugiés d'Angola et une grande partie du peuple catholique, une masse de manoeuvre disponible pour répondre à l'appel de celui qui se proposerait, tout simplement, de rétablir l'ordre. Qu'on se souvienne de mai 1968, et de la soudaine floraison de drapeaux tricolores, une fois que de Gaulle eut parlé, dans un Paris qui n'était pas encore depuis des semaines, que de rouge et de noir.

Tout le monde affirme qu'il existe, de l'autre côté de la frontière, une armée dite de libération qui compterait quatre ou cinq mille hommes bien entraînés. Certains de ses chefs se promettent impudemment au Portugal même: ce sont eux sans doute les organisateurs des attentats au plaisir et des provocations de toute nature qui contribuent tant à écarter nombre de braves gens, incapables de comprendre, devant le développement de l'anarchisme, la profondeur de la détresse que la rendait, peut-être, inévitable.

Des alliances incompatibles.

Ce que cherchent surtout les communistes, c'est à obtenir une sanction qui leur soit plus valable des postes dirigeants du mouvement et du Conseil de la révolution, ou pour commencer, le choix, ou pour commencer, le choix, à une responsabilité importante du général Vasco Gonçalves, qui demeure populaire et divers secteurs de l'armée. Mais, ce n'est pas leur influence, c'est celle d'hommes comme le général Fabião, l'amiral Rosa Lima et le général de Car-

valho, leur rendrait un poids déterminant et constituerait une garantie sérieuse contre le glissement à droite qu'ils ne cessent de dénoncer. Surtout s'ils obtiennent que l'assemblée du M.P.A., aujourd'hui en sommeil, joue à nouveau un rôle. Comment y parvenir? Les communistes ont tiré la leçon de leur recul forcé du mois de septembre. Il ne suffit pas pour contrôler l'Etat d'en occuper les principaux postes. Il faut un sou-

tien populaire. Celui dont ils disposent eux-mêmes est insuffisant, puisque les sondages d'opinion ne leur accordent guère plus de 7 % à 8 % des voix et qu'ils sont pratiquement interdits de séjour, sans même parler des Açores ou de Madère, dans diverses régions du pays. Il leur faut donc des alliés. En dehors du M.P.A., ils les cherchent dans deux directions: sur leur droite, avec les socialistes, et sur leur gauche.

Au yeux de certains, notamment en France, M. Mario Soares est un réactionnaire. Il est bien vrai que, par son tempérament, il présente beaucoup des caractéristiques des démocrates qu'il se défend d'être. Il est vrai aussi que M. Cunha, homme attachant mais passionné, un peu prisonnier des schémas qu'il a construits pendant ses années de prison et d'exil, est plus naturellement son rival que son allié, dans la mesure où il s'adresse au moins en partie à la même clientèle. Mais en même temps, M. Soares entend rester un homme de gauche et ne s'apprête pas à prouver avec les communistes un projet de Consti-

Les bases populaires

Le voudraient-ils, à vrai dire, qu'ils en seraient empêchés par le militantisme croissant de gauchistes dont beaucoup n'ont rien de farfelu. Ceux-là s'emploient avec beaucoup de sérieux à la multiplication des "bases populaires", autrement dit à la constitution de pouvoirs révolutionnaires — ce qu'ils appellent des soviets — dans les usines, les exploitations agricoles, les quartiers, les municipalités, les universités. Leur action va de pair avec le développement du mouvement clandestin des SUV — « Soldats unifiés volontaires » — dont l'influence est telle maintenant, malgré le récent retour dans leurs foyers, au terme de leur temps de service, de dizaines de milliers de soldats que ses animateurs se font fort de pouvoir pratiquement empêcher un coup d'Etat de droite. Vis-à-vis de ce mouvement, le P.C. pratique la tactique bien connue de l'« enlèvement ». Mais il ne dispose pas de tant de militants solides que entre la solidarité avec les SUV et la fidélité inconditionnelle au parti, certains ne donnent pas la préférence à la première.

Les communistes ont eux-mêmes, bien entendu, une base ouvrière: de vastes secteurs, comme les métallurgistes, les ouvriers des produits chimiques, le prolétariat de l'Alentejo, royaume de la grande propriété agraire et des latifundia, leur sont largement acquis. Mais ailleurs ils doivent compter avec les socialistes, soit de tel ou tel des innumérables mouvements d'extrême gauche qui s'engagent à la révolution des cellules. Ils acceptent de collaborer avec eux, malgré la différence évidente des objectifs, et malgré pas mal de méfiance réciproque, mais à la condition expresse qu'ils ne mettent pas sur le même plan « les deux impérialismes ». Ce qui exclut les maosistes et les trotskistes, à leurs yeux complètes « objectifs » de la « réaction ». Mais qu'est-ce au juste que la « réaction »? Qu'il existe des nationalistes du salazarisme et du colonialisme, des ennemis de l'intérieur et de l'extérieur prêts à tout pour restaurer des privilèges surannés et des inégalités exorbitantes, voire à reculer vers des pauvres, coupables d'avoir cru, comme jadis en Espagne, leur heure venue, ce n'est pas douteux. Face à la grande masse du peuple, ils ne sont cependant qu'un nombre limité. La gauche ne pourrait commettre pure erreur que de rejeter dans leurs bras passés divisions, son sectarisme, son intransigence, les très nombreux Portugais qui, devant la perspective du désordre et la perspec-

tion qui, si l'on en croit un centriste comme M. Sa Carneiro, ferait du Portugal l'antichambre de la démocratie populaire. Il se refuse obstinément à rompre son alliance avec le P.C., comme le lui réclame le P.P.D., dont l'essentiel du programme tient dans l'élimination des communistes et l'appel aux investissements étrangers. Si la poursuite de l'espérance actuelle est impossible, il est tout prêt à faire celle d'un gouvernement où ne seraient représentés que le P.S. et le M.P.A. Et si les élections ont lieu et que, comme beaucoup le pensent, elles volent le triomphe de la droite, ce bien, il rejoindra sans regret, dit-il, les rangs de l'opposition.

S'il se refuse à être l'otage de la droite, M. Soares se refuse tout autant à être celui des communistes, ce qui risquerait de se produire, à ses yeux, si les socialistes les avaient comme seuls partenaires. Il reste donc aussi sourd aux appels de M. Cunha à rompre avec le P.P.D. qu'à ceux de M. Sa Carneiro à rompre avec le P.C. Ce dernier doit se contenter d'espérer que la tendance de gauche du P.S. finira par amener M. Soares à un rapprochement avec M. Cunha. Ce n'est apparemment pas pour demain, d'autant plus que les communistes ne passent pas bien loin, c'est le moins qu'on puisse dire, l'esprit de conciliation.

Chaos économique, dictature de droite ou de gauche, voire guerre civile, nombreux sont ceux qui, à l'extérieur, font des vœux pour que le Portugal échappe aux soubresauts sur lesquels il risque de se briser, sachant très bien qu'il n'est pas de vouloir être plus léniniste que Lénine.

FIN

Et si c'était une histoire ? EF
Colorado Saga
serait "la bible!"

ODOUL
Garde-meubles
208 10-30

Et si c'était un pays ? EF
Colorado Saga
serait "la terre promise!"

ROBERT & RENÉ
13, Rue du Faubourg-du-Temple - PARIS (10^e)
Métro: REPUBLIQUE
Une boucherie "Grande Surface"
au service des consommateurs
PRIX DISCOUNT

BŒUF	le kilo	AGNEAU	le kilo
FAUX-FILET	25,80 F	GIGOT	23,80 F
RUMSTECK	25,80 F	CARRÉ DE COTE	22,00 F
ROSBIF-TRANCHE	24,80 F	ÉPAULE	17,80 F
COTE DE BŒUF	18,80 F	CHARCUTERIE	
BŒUF À BRAISER	13,80 F	JAMBON D.D.	16,40 F
PLAT-DE-COTE	6,40 F	PÂTE DE FOIE	7,80 F
SAUCISSON AIL	8,80 F	MERQUEZ	9,80 F
TRIPERIE		VOLAILLES	
COTE FILET	16,00 F	ROTI D'INDONNEAU	14,00 F
PALETTE SANS OS	16,80 F	ESCALOPE	22,00 F
POULET P.A.C.	7,80 F		

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
de 8 heures à 13 heures et de 15 heures à 19 h. 15

Et si c'était un cirque ? EF
Colorado Saga
serait "Barnum!"

Actualité Bureaux
Weatheralls France S.A.
MONTRouGE
Près périphérique et A6
RESTE A LOUER
Dans Immeuble neuf
5 900 M² A PARTIR DE 295 M²
Restaurant - Archives - Parkings - Téléphone
Tél: 225.79.00
64, rue La Boétie - 75008 Paris

"Un western total", "Un opéra fabuleux",
"la bible", "la terre promise", "Barnum".
JAMAIS LA CRITIQUE
N'AVAIT ETE
AUSSI IMAGINATIVE
POUR PARLER D'UN ROMAN.
Colorado Saga:
Un livre qui dépasse l'événement littéraire.

FLAMMARION

Gibraltar

D'HISTOIRE
MY ALLIÉ
MARECHAL

Et si c'était un film ? EF
Colorado Saga
serait un "western total!"

du 21 Novembre au 1^{er} Décembre
EXPOSITION
de peintures, gouaches, dessins,
aquarelles, collages, manuscrits,
documents, éditions rares
vendus au profit de
La Quinzaine
offerts par:

D. De Margerie -
Masson -
Matta - Messager -
Miro - Muniot -
Nadeau -
Naville - Bernard Noël -
Paignon - Perce -
Peyrollé - José Pierre -
Pinguet -
Quaquean -
Rebeyrolle - Denis
Roche - Claude Roy -
Nathalie Sarraute -
Saura -
Gerard Schneider -
Marina Scribnine -
Silbermann -
Claude Simon -
Singer -
Soulaiges -
Souvaill -
Starobinski -
Szemes -
Tapiès -
Tardieu -
Telémaque -
Tourneur -
Toussaint -
Velkovic -
Vieira Da Silva -
Zuo Wou Ki et
les éditions Di Dio (le Soleil
Noir, Diotro, Fata Morgana,
Galilee, G.L.M., Maeght,
Galerie Jeanne Bucher
53, rue de Seine, Paris 6^e)

Et si c'était de la musique ? EF
Colorado Saga
serait un "opéra fabuleux!"

Nouvel hôtel de sports d'hiver
de tout premier rang.
Hospitalité individualisée dans un cadre rustique
le bon aloi. Une gamme complète de services et de divertissements.
TSCHUGGEN HOTEL
De janvier à mars, fortes réductions de prix
suivant la période et le type de chambre.
SEMAINES DE SŒI DE DÉCEMBRE
Tofico forfaitaire avantageuse d'avant-saison
pour la première quinzaine de décembre.

Propriété et direction:
Famille A. Wyssmann-von Käuel
CH-7050 Arosa Grisons/Suisse
Tél. 194181/51 02 21, tél. 74 224

american home
réfrigérateurs-congélateurs USA
ADMIRAL - FRIGIDAIRE - GENERAL ELECTRIC
65, avenue d'Iéna (16^e) (place de l'Étoile - Charles-de-Gaulle)
727-24-77

ZENITH VOUS PROPOSE
NEW YORK
9 jours Paris-Paris
tous les samedis
(sauf du 15/12 au 5/1)
2090 F
avion + hôtel + visite
+ tour en hélicoptère
Détails ZENITH auprès de votre agence
ou 10, rue Thiers - 75001 PARIS
Tél. 742 65 80 - 200 64 77

TOUS
CE QUI SE
TRANSFORME EN
LIT S'ACHÈTE CHEZ
CAPELOU

SARCO

Une gamme de conopés liés
avec option matelas à ressorts

EXPOSITION DÉMONSTRATION
CAPELOU
Seule adresse de vente
37, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
PARIS XI^e Métro Parmentier
Tél. 357.46.35

EUROPE

Portugal

LE GOUVERNEMENT SUSPEND SES ACTIVITÉS

De notre correspondant

Lisbonne. — Le système gouvernement provisoire portugais a suspendu ses activités après une réunion du conseil des ministres, convoquée d'urgence par l'amiral de Azavedo dans la nuit du mercredi 19 au jeudi 20 novembre. Cette décision, selon le communiqué distribué à la presse, a été rendue inévitable par la confusion de la situation politique et militaire. Le même communiqué demande au président Costa Gomes d'assumer les responsabilités qu'il détiendrait en qualité de chef d'état-major des forces armées, afin de rétablir « l'ordre et l'autorité » nécessaires à l'exercice du gouvernement.

Depuis lundi, de hautes personnalités militaires se sont essayées à résoudre une crise dont une des raisons principales semble être l'attitude du général de Carvalho, commandant de la région militaire de Lisbonne et du Copcon. Mardi, les chefs d'état-major des trois armées, le premier ministre et deux représentants des « modérés » au sein du Conseil de la révolution, le capitaine Lorenzo et le commandant Melo Antunes, réunis au palais de Belem, ont invité le général de Carvalho à définir sa position. Ils lui auraient offert trois possibilités : prendre le pouvoir, quitter définitivement la scène politique et militaire, ou accepter la poste honorifique de vice-chef d'état-major général des forces armées.

Mais les résultats de cette démarche ont été nuls : l'homme le plus controversé de la « révolution portugaise » a décidé de rester au commandement du Copcon ; il accepte, toutefois, d'être remplacé au poste de commandant de la région militaire de Lisbonne par un officier ayant sa confiance et qu'il choisirait lui-même.

Il semble, d'autre part, que plusieurs unités, stationnées dans les environs de la capitale, se soient opposées au remplacement de leur chef.

Dernière des discussions, deux conceptions de la réorganisation des structures militaires s'affrontent. Pour l'amiral de Azavedo et les forces politiques qui appuient le système gouvernemental, le Copcon devrait être dissous, et la région militaire de Lisbonne dirigée par un officier « moins politique », capable de rétablir la discipline à l'intérieur du régime (régiment d'artillerie légère de Lisbonne (RALI), de l'Ecole publique de l'administration militaire (EPAM) et du régiment d'infanterie de Queluz (RIQC). Le commandement des régions militaires du Nord, du Centre et du Sud étant déjà assuré par des officiers « de confiance », la « normalisation » de la situation à Lisbonne permettrait ainsi aux forces qui détiennent le pouvoir politique de contrôler le pays. Ce contrôle exigerait sans doute aussi la destitution du général Fabiao, chef d'état-major de l'armée de terre, dont les hésitations sont considérées comme nuisibles au rétablissement de l'autorité du gouvernement.

Le général de Carvalho a présenté au Conseil de la révolution un plan de restructuration du Copcon d'un tout autre esprit. Il supposerait que cet organisme se consacre essentiellement à combattre les activités contre-révolutionnaires et à appuyer toutes les initiatives du pouvoir populaire, qu'elles relèvent des commissions de travailleurs, des commissions de quartiers, des conseils de villages ou des assemblées populaires.

Pour atteindre cet objectif, le Copcon renforcerait son appareil militaire en réintégrant des forces de parachutistes et de fusiliers marins dont il avait été dépossédé l'été dernier. Il se déchargerait, en outre, des tâches de maintien de l'ordre public qui seraient confiées à la P.S.P. (police municipale) et à

la G.N.R. (garde nationale républicaine), organisées elles aussi dans une perspective révolutionnaire.

Deux armées pour appliquer deux politiques ; les divergences profondes qui opposent sur le plan civil les différents partis ont leurs répercussions sur le plan militaire et les risques d'affrontement ne cessent de s'accroître.

Afin d'éviter une « lutte fratricide », certains militaires, regroupés autour du général Pinto Soares, directeur de l'Ecole des sous-officiers, tentent de recréer l'esprit unitaire du 25 avril 1974, sur la base d'un projet « révolutionnaire et clairement socialiste ». Parallèlement à ces tentatives, le Groupe de dynamisation de l'armée de terre (G.D.E.), organe d'appui au général Fabiao, vient de présenter un long document auto-critique du M.F.A., qui explique comment des luttes partisans ont fait de celui-ci un obstacle au développement du processus révolutionnaire. Le même document estime que les organes du M.F.A., comme le Conseil de la révolution, la 5^e Division et les Groupes de dynamisation des armées de l'air, de terre et de la marine, se seraient écartés des objectifs initiaux pour suivre une ligne politique dictée par tel ou tel parti.

Les campagnes de dynamisation n'ayant pas respecté « les valeurs morales, traditionnelles et cultu-

nelles » du pays, un fossé se serait creusé entre le M.F.A. et le peuple. Le fossé aurait été encore approfondi par la stratégie des communistes qui auraient cherché à créer une sorte d'identification entre le M.F.A. et le parti. Le G.D.E. ajoute que la même stratégie a été utilisée par le P.S., puis par « toute la droite », après l'apparition des Nout.

Le groupe de dynamisation de l'armée de terre propose un « gouvernement d'unité nationale » à partir d'un « front patriotique unissant tous les travailleurs ». Celui-ci serait possible à condition que le M.F.A. puisse se placer « au-dessus des querelles partisans » et qu'il accorde une « autorité morale, politique et militaire capable de reconcilier toutes les forces véritables de gauche intéressées par la poursuite de la révolution portugaise ».

L'épreuve de force engagée par le gouvernement présidé par l'amiral de Azavedo peut déboucher sur une solution de compromis qui, à court terme, se traduirait par un remaniement aux dépens des ministères « indépendants ». Les ministères de l'information, de l'industrie, de la justice et du travail pourraient notamment changer de titulaire. Dans ce cas on renforcerait la représentation des partis, y compris du P.C.

JOSÉ REBELO.

Grande-Bretagne

Condamnant les attermoissements de M. Wil

Les nationalistes gallois et écossais retirent leur appui aux travaillistes

De notre correspondant

Londres. — Le discours du trône lu devant le Parlement le mercredi 19 novembre par la reine Elizabeth, n'a apporté aucune surprise. Durant la prochaine session parlementaire, le gouvernement de M. Wilson propose l'examen de vingt-huit projets de loi, d'importance négative. Ainsi, en matière économique, il entend mener à bien la nationalisation des chantiers navals et de l'industrie aéronautique, projets ajournés depuis deux ans. Dans le domaine social, le discours du trône annonce une nouvelle offensive contre la médecine privée. Enfin, en matière d'éducation, une autre idée du Labour doit être imposée de façon définitive : tous les examens de sélection à l'entrée de l'enseignement secondaire seront abolis.

Bien que beaucoup d'aspects de ce programme soient très controversés, le sujet qui retient l'attention est celui de la « dévolution », des pouvoirs aux Ecosse et aux Galles. Les propositions du gouvernement seront révisées la semaine prochaine dans un Livre blanc. Il est clair, déjà, qu'une solution définitive

ne sera pas prise au cours de la prochaine session parlementaire. Le premier ministre, à justifié cet ajournement quant à une transformation fondamentale du système parlementaire britannique doit de débats, d'études, a aussi bien au Parlement l'ensemble du pays. Po ce recul paraît être accueilli du côté des qui redoutent de voir un « désuni ». En revanche, listes écossaise et galloise un nouvel ajournement trahison des promesses du Labour, et annoncent seront désormais leurs qui à la Chambre des comtes de faire tomber le ment et provoquer de généraux. C'est à une a vote de la part des n Jusqu'ici ils inclinent p tenir M. Wilson, le ju favorable que ne le eert venement conservateur ; table décentralisation des JEAN

OFFICIERS MINISTÉRIELS ET VENTES PAR ADJUDICATION

Vente sur saisie immob. au Palais de Justice à CORBEIL-ESSONNES (91), le mardi 25 novembre 1975, à 14 h.

UN PAVILLON

situé à QUINCY-SOUS-SÉNART (91) 14, rue du Chemin-Vert 3 pièces, cuisine, autre pavillon même adresse, 2 pièces. MISE A PRIX : 25.000 FRANCS. Consignat. indispensable pour ench. Renseignements à M^{rs} TRUXILLO et AKOUI, avocats, 51, rue Champolion, 496-30-28 à CORBEIL-ESSONNES (91), et 496-14-18.

Vente sur saisie immob. au Palais de Justice à CORBEIL-ESSONNES (91), le mardi 25 novembre 1975, à 14 h.

UNE MAISON

située à SAVIGNY-SUR-ORGE (91) 14 et 16, rue du Bel-Air. MISE A PRIX : 2.000 FRANCS. Consignat. indispensable pour ench. Renseignements à M^{rs} TRUXILLO et AKOUI, avocats, 51, rue Champolion, 496-30-28 à CORBEIL-ESSONNES (91), et 496-14-18.

Vente sur saisie immob. au Palais de Justice à CORBEIL-ESSONNES (91), le mardi 25 novembre 1975, à 14 h.

UN PAVILLON

situé à VILLIERS-SUR-MARNE (94) 14, avenue du Gros-Chêne. MISE A PRIX : 100 FRANCS. Consignat. indispensable pour ench. Renseignements à M^{rs} TRUXILLO et AKOUI, avocats, 51, rue Champolion, 496-30-28 et 496-14-18.

Adj. au Tribunal de Commerce Paris, le 3 décembre 1975 à 14 h. 15 - Fonds MENUISERIE SERRURERIE - CHARPENTES 62, r. La Boétie avec BAII. FAISE (F.S.). M. & P. (p. ét. b.) 50.000 F. C. 20.000 F. S'ad. M^{rs} Labrely, s. 41, r. Dauphine, M^{rs} Dauchez, not., 37, qu. Tournaill.

ADJ. Chambre des Notaires de Paris, mardi 2 décembre 1975, à 14 h. 30 EN 12 LOTS

10 BEAUX APPARTEMENTS A NEUILLY
103, AVENUE CHARLES-DE-GAULLE
de 3, 4 et 5 PCEs - CAT. 2 B - SUPERF. de 81 à 165 m2 ENV.
MISES à PRIX : 120.000 F à 314.000 F
et dans le même immeuble, au 5^e étage
2 APPARTEMENTS 2 P. CAT. 3 B - 25 m2 et 48 m2 ENV.
MISES A PRIX : 26.000 F et 57.000 F
Consignation pour enchérir 50.000 F chaque par chaque carré pour les 2, 4 et 5 PCEs et 25.000 F pour les 2 PCEs.
NOTA. — CES 12 APPARTEMENTS SERONT D'ABORD MIS EN VENTE LOT PAR LOT, PUIS REMIS EN ADJUDICATION EN UN LOT UNIQUE. M^{rs} BARATTE, notaire, 250, boulevard Saint-Germain, Paris (7^e), tél. 548-13-08 et 13-09 ; Visites : sur rendez-vous avec les locataires.

VENTE SUR LICITATION au Palais de Justice à PARIS, le MERCREDI 3 DÉCEMBRE 1975, à 14 h. EN UN SEUL LOT (deuxième et droit de porte d'entrée) 2 LOCAUX à l'entresol et 2 CAVES - Dans immeuble à PARIS (2^e)
21-23, bd Montmartre - 112, rue de Richelieu
MISE A PRIX : 200.000 F
S'ad. M^{rs} ROCHER, S.C.P. REUN et ROCHER, 40, r. Richelieu, Paris (9^e), tél. 518-30-83 ; M^{rs} DANET, S.C.P. DANET, ROCHER, NECTOUX, MORRAU, COPPE-ROCHER, 51, rue Arago, Paris (19^e) ; au greffe du Tribunal de Grande Instance de Paris où est déposé le cahier des charges ; et sur les lieux pour visiter.

Vente sur conversion de saisie au Palais de Justice à Paris, le lundi 15 décembre 1975, à 14 heures
IMMEUBLE A USAGE INDUSTRIEL
sis à PARIS (20^e) - 28, rue Ligner
LIBRE DE LOCATION ET D'OCCUPATION
MISE A PRIX : 500.000 F
S'adresser à M^{rs} MALLINVAUD, avocat à Paris, 17, avenue de Lambal, 93-85-87 ; M^{rs} RENQUIGNY, avocat à Paris, 25, avenue Georges-Mandel ; M^{rs} GOURDAIN, syndic à Paris, 174, bd Saint-Germain, et à tous avocats près les Tribunaux de Paris, Nanterre, Bobigny et Créteil.

Un promoteur gallois

Antoine et Cléopâtre.
Particularités. Une des immeubles les plus exceptionnels de Paris. Des jardins sur tout le devant (étage piscine, tennis, solarium, etc.). Antenne de petits appartements tout équipés. Cléopâtre de grands appartements près de la gare.
1. Adresse: 21, avenue d'Alsace, 75013 Paris.
2. Situation: à 150 m de la Place d'Italie (métro: Place d'Italie) et à 100 m du Square de Cléopâtre.
3. Appartements: Chez Antoine: studios de 19 m² avec 3 pièces de 79 m². Chez Cléopâtre: 4, 5, 6, 7 pièces de 91 à 172 m².
4. Equipement intérieur: Chez Antoine, réfrigérateur et fournilles par Merve Herbolter, dans un style très actuel. Chez Cléopâtre, des salles de bains luxueuses (baignoires rondes et ovales) composées et décorées par Lionel Morgenthau.
Ce programme est géré par le chèque SEIMA.

Au 135, rue d'Alsésia.
Particularités. Un immeuble de tradition dans un Paris de tradition. Prix de 40% du programme vendu en 3 mois.
1. Adresse: 135, rue d'Alsésia, 75014 Paris (angle de la rue d'Alsésia et de la rue des Fontaines méro Alsésia).
2. Situation: Proximité du quartier Montmartrien.
3. Appartements: Des studios de 21 m² avec balcon, avec 3 pièces de 118 m² avec terrasse.
4. Equipement intérieur: Cuisines entièrement équipées, avec robinetterie en plaques. Salles de bains avec baignoires italiennes. Isolant phonique (faux). Chauffage central. Prise de télévision et de modulation de la ligne de téléphone prévue dans chaque appartement.
Ce programme est géré par le chèque SEIMA.

Les 3 Pajol
Particularités. Un des derniers immeubles à moins de 4.000 F le m² dans Paris. Une des plus belles réalisations de quartier.
1. Adresse: 6/8, rue Marc-Ségain, 75018 Paris.
2. Situation: Métro: Marc-Ségain. Accès facile par le périphérique. Un quartier en pleine expansion.
3. Appartements: Studios de 30,5 m² et 36 m² + balcon. 2 pièces de 43,5 m² et 48,50 m². 3 pièces de 68,50 m² + balcon. 4 pièces de 91 m² + terrasse de 32 m².
4. Equipement intérieur: Cuisines entièrement équipées et réalisées avec pose-plaque. Plans de cellule particulièrement intéressants.
5. Particularités: tout à l'éclairage en pierre naturelle. Jardins intérieurs paysagers.
Ce programme est géré par le chèque SEIMA.

Le nouveau Paname
Particularités. 2^e tranche d'une opération qui est une réussite architecturale et commerciale. Un des meilleurs rapports qualité/prix de Paris.
1. Adresse: 62/66 rue Amélie, 75011 Paris.
2. Situation: boulevard Richard-Lenoir et boulevard Beaumarchais (12 mètres: Richard-Lenoir et St-Germain-François).
3. Appartements: Studios de 31 m² à 43,30 m² + balcon, 2 pièces de 45 m² à 63 m² + balcon, 3, 4, 5 pièces de 64 m² à 102 m².
4. Equipement intérieur: Cuisines entièrement équipées pour tous les appartements jusqu'à la pose-outillage. Les cuisines prévues pour la cuisine. Salles de bains aménagées avec meuble intégré.
Ce programme est géré par le chèque SEIMA.

مكازم النحل

PROCHE-ORIENT

La France est profondément attachée au maintien de l'unité du Liban déclare M. Couve de Murville

Un calme relatif, qui a été troublé ce jeudi 20 novembre par de violentes fusillades, régnait mercredi à Beyrouth lorsque M. Couve de Murville, accompagné de M. Georges Gorse, est arrivé dans la capitale libanaise.

Dès son arrivée, l'ambassadeur français a tenu à souligner qu'il n'était pas venu pour accomplir une médiation dans la crise libanaise, « dont la solution, a-t-il dit, appartient aux seuls Libanais ». Il a indiqué que l'initiative française avait été prise dans « un esprit d'amitié et de solidarité, afin de marquer de manière exceptionnelle les sentiments et la préoccupation de la France face aux événements dramatiques qui ont ébranlé ce pays et aux dangers auxquels il est exposé... La France est profondément attachée au maintien de l'indépendance, de l'unité et de l'intégrité du Liban. Elle pense qu'ainsi seulement peut être sauvegardé, dans la tolérance réciproque et dans la liberté, le sort des différentes communautés qui composent le Liban. Elle croit aussi que la pérennité de l'Etat libanais est un élément indispensable de l'équilibre du Proche-Orient. Ce que la France peut faire, a encore dit l'ancien premier ministre, c'est de chercher à contribuer à la détente, qui est nécessaire pour que les problèmes puissent être utilement étudiés et discutés... Dans une interview accordée d'autre part à Radio-Monte-Carlo, il a qualifié de « solution absurde » une éventuelle partition du Liban.

Sur le terrain, la journée de mercredi avait été marquée par une amélioration, après la détérioration de lundi et mardi. Cependant, des tirs isolés opèrent toujours dans la banlieue sud-est de Beyrouth, et un ressortissant britannique, M. Edwin Burbidge, a été tué sur la route menant à la station résidentielle de Beit-Mery, dans la montagne libanaise. — (A.F.P., Reuter, A.P., U.P.I.)

Le voyage de M. Waldheim dans cinq pays du Proche-Orient a été retardé d'un jour pour des raisons de commodité, a annoncé mercredi 19 novembre le porte-parole de l'ONU, M. Waldheim quittera donc New-York vendredi pour se rendre successivement en Syrie, au Liban, en Jordanie, en Israël et en Egypte et sera de retour à New-York le 27 novembre. — (A.F.P.)

M. Rabin, premier ministre israélien, s'est vivement félicité mercredi 19 novembre des déclarations de M. Tachir Bechir, porte-parole du gouvernement égyptien, selon lesquelles la « destruction d'Israël » constitue désormais une « solution inadmissible » (le Monde du 20 novembre).

RECTIFICATION. — Une erreur d'impression dans notre compte rendu du colloque des intellectuels juifs de langue française (le Monde du 13 novembre) nous a fait dire que « l'on avait entendu M. Claude Aveline ». C'est Claude Riveline qu'il fallait lire.

M. SAUVAGNARGUES A PÉKIN

Les Chinois mettent Paris en garde contre « la phraséologie de la détente »

Pékin. — M. Sauvagnargues a commencé, jeudi matin 20 novembre, ses entretiens avec son collègue chinois, M. Chiao Kuan-hua. La veille, M. Chiao Kuan-hua a offert un banquet à l'Assemblée populaire nationale en l'honneur de son hôte. Longuement, avec une insistance et une netteté de propos inhabituelles devant un Occidental, le ministre a mis en garde son visiteur contre les dangers de guerre en Europe, la « phraséologie de la détente », la « menace sérieuse » que l'U.R.S.S. — non nommée — fait peser sur les peuples européens et, en général, contre les risques que fait courir au monde « l'expansionnisme de grande puissance ». Certes, M. Chiao a exprimé le soutien de la Chine à la lutte solidaire des pays ouest-européens contre l'hégémonisme. Mais l'ensemble de ses discours semblait fort à une leçon de politique internationale, triviale de recommandations. « Le danger de guerre », dit M. Chiao, existe indépendamment d'une ou deux conférences, de tel ou tel accord sur le papier, il faut « prévoir suffisamment des changements brusques de la situation et y être préparé effectivement (...). Il s'agit là d'une leçon douloureuse donnée par l'histoire de la seconde guerre mondiale. » Depuis le début du mois, la presse

De notre correspondant

multiplie, à propos de la conférence d'Helsinki, les références aux accords de Munich et à l'illusion de M. Chiao Kuan-hua ne doit rien au hasard. Le ministre a estimé que « les facteurs de leur échec inévitable » sont contenus dans les entreprises des hégémonistes : « Ils méprisent le mou et craignent la dur, ils humilient quelquefois sa montre faible. » Et de conclure par ce dernier conseil : « Il convient de baser sa politique et son action essentiellement sur ses propres forces et de s'appuyer sur la force unie des peuples d'Europe occidentale. » C'est à peine s'il fut question dans le discours des relations franco-chinoises.

M. Sauvagnargues a rendu hommage à la « sincérité » et à la « précision » de l'exposé qu'il venait d'entendre et s'est efforcé d'expliquer à son tour la politique de la France, mettant tout à tour l'accent sur sa volonté d'indépendance et son vœu de voir naître une Europe unie, capable de « former l'un des éléments constitutifs de l'ordre mondial ».

Mais une « Europe ouverte », a-t-il précisé, et attentive à la « recherche de solutions de conciliation ». Sur ce point, le ministre français a parlé essentiellement de la coopération entre le tiers-monde et les pays

DIPLOMATIE

Prévue pour la mi-décembre

L'OUVERTURE DE LA CONFÉRENCE NORD-SUD RISQUE D'ÊTRE RETARDÉE

L'ouverture de la conférence de dialogue Nord-Sud, qui était prévue pour la mi-décembre risque d'être retardée. En effet, à ce jour, ni les pays industrialisés ni les nations en voie de développement n'ont réussi à désigner leurs représentants à la « conférence sur la coopération économique internationale qui devrait dans un mois, à Paris, organiser les structures de ce dialogue ».

Comme on le sait, le problème posé par la Grande-Bretagne, qui veut être représentée en tant qu'elle-même, — et son comme les autres pays du Marché commun, à travers la délégation commune de la C.E.E. — n'est toujours pas résolu. Il n'a même pas été évoqué à Rambouillet, et personne ne peut dire si une solution pourra être trouvée au Conseil européen au début de décembre.

De leur côté le groupe dit des « Soixante-dix-sept », qui réunit les pays du tiers-monde, connaît lui aussi des difficultés. A la fin de la semaine dernière, M. Babu Babu Taffia, représentant de Madagascar à l'ONU, et nouveau président des « 77 », est allé voir son homologue français, M. de Gillingand pour lui dire que les pays en voie de développement désiraient à la conférence de Paris quatre sièges en plus des dix-neuf prévus. Il semble que ce soit les Africains qui aient le plus de difficultés à choisir leurs représentants. Mais la Yougoslavie entend, elle aussi, participer au dialogue.

M. de Gillingand n'a pu que répondre à son interlocuteur malgache qu'il n'était plus à présent technicien de la « réunion préparatoire » au dialogue, puisque cette instance n'existe plus. La France peut cependant informer les dix participants de la réunion préparatoire (Israël, Ouganda, Japon, C.E.E., Arabie Saoudite, Iran, Algérie, Venezuela, Brésil, Zaïre, Inde) de cette difficulté.

Le fait qu'il n'y ait plus en ce moment d'instance responsable du dialogue (la France n'a plus, en effet, à l'exception d'invitations pour la conférence, elle aurait simplement, à ces choses s'arrangent, à notifier aux pays concernés les désignations faites d'une part par les Soixante-dix-sept, d'autre part par les pays industrialisés) oblige à résoudre les problèmes nouveaux par des contacts diplomatiques bilatéraux, ce qui prend du temps.

Il est clair, en outre, que les difficultés des uns se nourrissent de celles des autres, la Grande-Bretagne tirant argument des positions des Soixante-dix-sept pour élargir la conférence en vue de justifier sa propre position, et réciproquement. On a pu ainsi entendre le ministre, à travers cet imbroglio diplomatique, les Américains ne tentent pas de faire machine arrière, directement ou par le biais des Britanniques. Ce n'est pas tout fait un hasard si M. Wilson, premier ministre du Royaume-Uni, et Rocard, adjoint de M. Kissinger, ont été les premiers à résoudre les difficultés rencontrées par les Soixante-dix-sept. A Washington, la question fondamentale continue à être posée : les États-Unis tiennent-ils vraiment à ouvrir le dialogue ?

PHILIPPE SIMONNOT.

s'engage.

La Charte
Garantit votre achat immobilier.

Sefima. Constructeur-Promoteur depuis 15 ans, s'engage.
Sefima vous donne 7 garanties d'achat sur votre appartement.

- Sefima s'engage sur les prix. Ils sont fermes et détaillés. Le prix fixé sur le contrat de réservation ne subira aucune modification d'aucune sorte.
- Sefima s'engage sur les dates de livraison. Elles sont contractuelles. La date de livraison définie dans l'acte notarié est un engagement formel. Sefima s'engage à verser une indemnité de 50 F à 200 F par jour de retard selon le type d'appartement.
- Sefima s'engage sur les plans. Ils sont contractuels. Les plans remis avec le notaire sont rigoureusement respectés dans la construction avec une tolérance de 3%. Au-delà, pour toute diminution de surface constatée le jour de la livraison, Sefima s'engage à rembourser immédiatement le constructeur au prix d'acquisition.
- Sefima s'engage sur le descriptif. Il est contractuel. La notice descriptive remise à la réservation est déposée chez le notaire. Sefima s'engage à s'y conformer intégralement. En cas d'empêchement ou de force majeure, les prestations livrées auront de qualité équivalente ou supérieure.
- Sefima s'engage à l'achèvement et à la bonne fin des travaux. Ils sont garantis. L'annulation définitive de la garantie légale d'achèvement des travaux. Les gros ouvrages sont garantis 10 ans. Les menus ouvrages sont garantis 2 ans. Les appareils ménagers fournis sont garantis 1 an.
- Sefima s'engage sur ses services. Ils seront toujours assurés. Tous les clients Sefima peuvent adhérer au « Club Sefima ». Ils sont assurés de bénéficier, gratuitement ou à des conditions privilégiées, des services mis à leur disposition : Après-vente, reversement, location, gestion de patrimoine, conseils financiers et fiscaux, club Sefima.
- Special investissement. Sefima s'engage sur la « formule de location ». Elle l'assure à 80%. Tout investisseur qui achète un appartement à Sefima et lui confie la gestion, bénéficie de ce privilège, bénéfice d'une garantie de 80% du loyer de la 1^{re} année.

Sefima
Sefima membre de la 144 bis Hausmann 75008 Paris - tél. 622.35.01

Sefima.

Un promoteur qui tient ses engagements.

Je désire recevoir une documentation sur votre programme :
Antoine et Clotilde ☐ Au 135 rue d'Alsace ☐ Les 2 Fajel ☐ Le marabout P. Lemaire ☐
Je désire être informé de vos activités au sein du Club Sefima ☐

Nom : _____ Adresse : _____ Tél : _____

Sefima - 144 boulevard Hausmann, 75008 Paris - Tél. 622.35.05

nouvelles frontières
Toujours plus

propos de nombreuses formules de voyages

DECOUVERTE INDIVIDUELLE

Vous avez des tas d'idées pour vos voyages et vous n'attendez de nous qu'un transport à bon marché.

PARIS/DAMAS... 1050 F AR
PARIS/TENERIFE 1700 F AR
PARIS/SANAA... 1700 F AR
PARIS/DELHI... 2400 F AR

Ces vols sont ouverts à tous sans aucune discrimination.

CIRCUITS AVENTURE

Groupes de 15 à 20 personnes, avec un responsable N.P. en land-rover, en pirogue, à pied, à chameau ou à cheval. Forcément hors des sentiers battus !

- du 19/12/75 au 29/12/75
- du 19/12/75 au 05/01/76
- du 26/12/75 au 05/01/76
- du 06/02/76 au 16/02/76

DECOUVERTE DU YEMEN

10 jours 3000 F
17 jours 3300 F
tout compris avec transport Paris/Sanaa A-R en jet.

NOUVELLES FRONTIÈRES
63 avenue Daubert-Rochereau
75014 PARIS
tél. 325.57.51 et 633.28.91

Nom
Prénom
Rue N°
Ville

Je désire recevoir la documentation sur le voyage

Lic. 793 A

(PUBLICITE)

DANS LE NUMÉRO SPÉCIAL DE

PRESSE NOUVELLE HEBDO

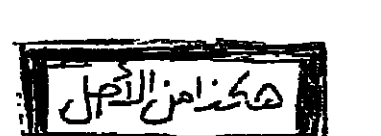
LE SEUL MAGAZINE PROGRESSISTE JUIF

Le débat d'une grande enquête :
PEUT-ON ÊTRE JUIF EN FRANCE AUJOURD'HUI ?
Avec les premières réponses de : Vercors, Jacques Médouze, Pierre Paraf, Gérard Israël, Charles Palant, Léon Poliakov.

LES GRANDES HEURES DE LA PRESSE YIDICH
par Marcel Cerf.

JUIFS AMÉRICAINS OU AMÉRICAINS JUIFS ?
par Maurice Goldring.

Vente et abonnements à :
PRESSE NOUVELLE HEBDO
14, rue de Paradis, 75010 PARIS - Tél. : 778-81-72 et 74.



LES LIVRES AU JOUR LE JOUR

Georges Montaron :
de l'intransigeance
à la rigueur systématique

Georges Montaron dont les souvenirs... sont passionnément mérités de compter du nombre des journalistes de cette génération les plus dignes et les plus courageux.

LE FIGARO

les livres et la politique

Chrétiens pour le socialisme...

Nul doute que des communistes n'y trouvent matière à préciser utilement leurs connaissances et leurs réflexions.

L'Humanité

CE QU'ILS EN DISENT

Georges Montaron

360 pages - Prix : 35 F

En vente chez tous les libraires et à la librairie T.O. 49, Fg Poissonnière, 75009 PARIS

JEAN BOISSONNAT

« Témoignage chrétien »

« Témoignage chrétien, c'est la longue lettre que ces deux croyants ont dû écrire avec la conscience catholique et le sens du rôle de la violence en politique, ces deux, n'est-ce pas ? »

Dans le récit de Georges Montaron, le ressort de toute son action... est moins politique que spirituel.

LA CROIX

TÉMOIGNAGE

Les souvenirs de Georges Montaron

LE PROPHÉTISME RAISONNÉ

Les portraits d'hommes politiques défilent de Gaulle, Mendès-France, Debra, Mitterrand, Pompidou, tant d'autres. Montaron juge chacun d'eux et les juge avec un réalisme, une tolérance et un bon sens dont le mélange est savoureux.

Le Monde

JOURNAUX ET JOURNALISTES

« Quel qu'il en coûte » de Georges Montaron

DEFENDRE DES IDEES ET DIRE LA VERITE

La passion dont il brûle l'emporte très loin des froides analyses chères aux politologues. Mais les accents de sincérité ne tombent pas à terre, restent toujours à l'essentiel.

le QUOTIDIEN de Paris

DEFENDRE DES IDEES ET DIRE LA VERITE

La passion dont il brûle l'emporte très loin des froides analyses chères aux politologues. Mais les accents de sincérité ne tombent pas à terre, restent toujours à l'essentiel.

le QUOTIDIEN de Paris

AFRIQUE

Angola

De nouveaux renforts cubains auraient rejoint le M.P.L.A.

Le correspondant de l'agence Associated Press à Luanda a annoncé, mercredi 19 novembre, l'arrivée d'un millier de nouveaux soldats cubains venus renforcer les 1500 déjà présents aux côtés du M.P.L.A. L'agence yougoslave Tanyoug, rapporte que la situation militaire du M.P.L.A. est considérée comme « très grave » à Luanda, et que la capitale manque de vivres.

● A PARIS, M. John Kakumba, secrétaire d'Etat aux affaires étrangères dans le gouvernement provisoire de la République populaire et démocratique d'Angola (F.N.L.A.-UNITA) lui-même cité dans la presse, a indiqué que mercredi dans une conférence de presse que l'UNITA et le F.N.L.A. se battent aux portes de Luanda, à 400 kilomètres à l'est de Luanda. Après avoir affirmé que si le M.P.L.A. met ses 500 dans la bataille, nous mettrons les 250. Il a déclaré que l'UNITA contrôle désormais la moitié de la province de Luao, dans le nord-est du pays.

M. Kakumba a annoncé d'autre part que le chemin de fer qui relie Benguela, sur la côte sud-ouest, au Zaïre et à la Zambie, a recommencé à fonctionner mardi. Cette voie, vitale pour les exportations et les importations du Zaïre et de la Zambie, n'était plus utilisée depuis plusieurs mois en raison de la guerre civile.

Il a enfin assuré que l'UNITA était prête à entamer des négociations sans conditions avec le M.P.L.A.

● A KAMPALA, le maréchal Idi Amin Dada, président de l'O.U.A., a rendu publics les conclusions du rapport de la commission d'enquête de l'O.U.A. qui s'est rendue au mois d'octobre dans les zones contrôlées par les trois mouvements. Selon ce rapport, 2,5 millions d'Angolais soutiennent l'UNITA, 1,5 million le M.P.L.A. et un million le F.N.L.A. Le président Amin en conclut que la majorité des Angolais soutiennent l'UNITA et le F.N.L.A.

● A LIBREVILLE, la conférence des ministres des affaires étrangères d'Afrique centrale s'est ouverte mercredi sans résultat notable. — (A.F.P., A.P., Reuters.)

ÉTATS-UNIS

M. FORD REJETTE L'IDÉE D'UNE AIDE IMMÉDIATE A NEW-YORK

(De notre correspondant.) Washington. — La crise de New-York continue, et les espoirs entretenus par certaines insinuations selon lesquelles le président Ford envisageait maintenant un soutien fédéral limité pour aider la grande ville à se sortir d'affaire ont été déçus. Néanmoins, sans prendre d'engagement précis, M. Ford a clairement indiqué mercredi 19 novembre qu'il pourrait s'engager dans cette voie, mais à condition que les autorités de l'état et de la ville de New-York renouvellent leur effort d'austérité fiscale. Dans ce cas, a-t-il ajouté, « je reverrai la situation au début de la semaine prochaine pour décider si une législation fédérale est approuvée ».

En attendant, le président confirme son opposition aux divers projets de loi discutés à la Chambre, qu'il considère comme insuffisants. Il n'accepte pas entièrement la possibilité d'un « défaut » (état de cessation de paiement) de New-York, et c'est pourquoi il a demandé au Congrès de modifier le statut des villes sur la banquette afin d'atténuer les effets de cette éventuelle défaillance.

Le président a pris note cependant, avec satisfaction, du plan de sauvetage du gouverneur de l'état de New-York, M. Carey, ajoutant toutefois qu'il attend de « nouvelles actions concrètes de la part de l'état et des parties intéressées ».

Le résultat le plus immédiat de la déclaration présidentielle a été de bloquer, au moins jusqu'au 15 décembre, les débats du Congrès sur les projets de loi visant à renforcer New-York. Les leaders de la chambre estiment inutile d'aller plus loin, sachant qu'ils ne pourraient réunir la majorité des deux tiers nécessaires pour passer outre à un éventuel veto présidentiel.

H. P.

La procédure employée pour décoloniser le Sahara occidental suscite un certain malaise à Madrid

De notre envoyé spécial

Les trois cent cinquante mille Marocains qui ont à la « marche verte » ont reçu, mardi 19 novembre, à Casablanca, les trente mille volontaires du camp de Ceptendant, l'accord de principe sur le Sahara a été conclu le 13 novembre dernier dans l'Espagne. Le Maroc a suscité un certain malaise dans les milieux à Madrid.

Madrid. — Il était entendu que le gouvernement ne pouvait rendre publics les détails de l'accord sur le Sahara occidental avant que les Cortès se soient prononcées sur le décret-loi prévoyant la décolonisation du territoire. C'est chose faite depuis mardi soir. Cependant M. Carro Martínez, ministre de la présidence, n'a pas donné à l'assemblée les précisions attendues. Il a surtout insisté sur le peu d'efficacité des résolutions adoptées par le Conseil de sécurité des Nations unies pour contraindre le roi du Maroc à stopper la « marche verte ». « Nous avons, a-t-il dit, couru un risque énorme, y compris celui d'une guerre ouverte. Mais le Sahara ne vaut pas une seule vie espagnole. Pourquoi mettre en péril la vie de nos enfants dans une affaire où il s'agit seulement de fixer un délai plus ou moins rapide à notre retrait du territoire ? Le Sahara occidental est espagnol, mais ce n'est pas l'Espagne ».

En conclusion, le ministre a affirmé que le gouvernement de Madrid n'était « lié par aucun engagement formel ». Et la loi adoptée par les Cortès « est un premier pas sur le chemin de la décolonisation qui ne préjuge pas la direction et le sens de ce qui viendra ensuite ».

Le même jour, devant la quatrième commission des Nations unies, M. Jaime de Pinies, délégué de l'Espagne, a été à la fois plus précis et plus réservé. Il n'a pas parlé d'« accord », mais seulement de « déclaration de principe » entre Madrid, Rabat et Nouakchott. Indiquant les grandes lignes du plan (« le Monde » du 20 novembre), il a insisté sur le fait que l'opinion de la population sahraoui serait respectée par l'intra-département de la Jema'a (1).

Les déclarations faites à Madrid par M. Carro Martínez et aux Nations unies par M. de Pinies tranchent avec les affirmations

(1) Le président de la tribune locale, M. Khatiri, le 3 novembre dernier au roi qui en a tiré argument pour que la population du territoire favorable au rattachement au Maroc... (2) L'Association des Français organisés des fêtes locales, M. Khatiri, le 3 novembre dernier au roi qui en a tiré argument pour que la population du territoire favorable au rattachement au Maroc... (3) Association des Marocains de France, 20, rue Serpente, 75

INSTITUT

L'hommage à Georges Bizet de l'Académie des beaux-arts

L'Académie des beaux-arts a célébré, mercredi, le centenaire de la mort de Georges Bizet, tout au long de sa séance publique annuelle, avec le concours de l'Orchestre de l'Opéra, dirigé par Robert Biot, et plusieurs artistes de l'Opéra et de l'Opéra-Comique. La musique a donc entrecoupé les discours traditionnels : éloge funèbre des contraires disparus au cours de l'année par le président, David-Weill, Lucien Fontanarosa, Jean de Mailly, Dimitri Chostakovitch, Luigi Dallapiccola, Robert Breitwieser, Willem-Marinus Dudok, — « œuvre lyrique, et non une symphonie, s'adaptant aux exigences de la scène ». Il cite les destructeurs et les défenseurs de l'air des Pêcheurs de perles, dont le plus illustre est Nietzsche, qui a, scandaliseusement pour certains, opposé Bizet à Wagner. Wagner auquel Bizet lui-même, d'après une citation retrouvée par M. Bondeville, a rendu pleinement justice : « Wagner n'est pas mon ami, mais je ne puis oublier les immenses jouissances que je dois à ce génie novateur... L'esprit allemand du dix-neuvième siècle est incarné en cet homme ».

PRESSE

● A Marseille, le conflit qui oppose la direction et les journalistes de deux mensuels édités par la Compagnie régionale d'édition et de presse (CORÉP) appartenant à M. Maurice Genoyer (le Monde du 20 novembre), s'est brusquement durci. Alors que l'avis de grève à Procès Magazine et à Objectif Sud était officiel depuis le mercredi 19 au matin, et que celle-ci était effective depuis le mardi 18, M. Genoyer a fait présenter à deux journalistes et à un laborantin leur lettre de licenciement pour cause de « restructuration économique ».

Le directeur de la CORÉP a en outre annoncé dans un communiqué que « malgré la grève des journalistes, la parution des deux périodiques sera assurée normalement » (seul M. Paul Anguez, rédacteur en chef ne participe pas au mouvement de grève). La CORÉP, en effet, utilise de plus en plus les services de pigistes ou de non-professionnels au détriment des journalistes. Dans un communiqué diffusé mercredi, ceux-ci appellent tous les journalistes, permanents ou temporaires, à un élan de solidarité et leur demandent de ne pas participer, « de quelque manière que ce soit, à l'élaboration d'un numéro de remplacement ».

● « La Vie catholique », hebdomadaire créé au lendemain de la libération, fête son trentenaire anniversaire mardi soir 18 novembre, au cours d'une réception à l'hôtel Méridien. M.M. Georges Hourdin, directeur général, et Jean-Pierre Dubois-Dumée, directeur général, y accueillent de nombreuses personnalités, dont M.M. Jean Lecanuet, garde des sceaux, René Leveau, secrétaire d'Etat à l'action sociale, André Bord, secrétaire d'Etat aux anciens combattants, Roland Leroy, du secrétariat de parti communiste, Jean-Pierre Chevènement, représentant le parti socialiste, Mgr Marty, archevêque de Paris, ainsi que des attachés d'ambassade de Chine populaire et d'Israël.

RELIGIO

PAUL VI : le Christ dépassé par Marx

Devant des dizaines de milliers de pèlerins italiens et de Paul VI a, le 20 novembre, tenu le marxisme et le président qui le Citi dépassé par Marx. La a-t-il dit, doit être « pour tous » et « respecter les dogmes profonds de sa dignité, de sa lib son égalité ».

Or « le marxisme, a-t-il suppose la haine et la lutte. Il propose une collectivité comme un régime personnel ou de Paul VI a déploré également « le système marxiste ne pas compte des aspects sociaux nécessaires communauté libre, et la place par un réseau ri les idéologiques, impers conservateur ».

(Ces propos ont été publiés dans les résultats de l'élection de la législature d'été. Le parti communiste trait le plus grand nombre trages.)

ORDRE DU JOUR

MM. EUGÈNE AUJAU ET ANDRÉ PARRO ÉLEVÉS A LA DIGNITÉ DE GRAND-CROIX

Le conseil des ministres du 19 novembre a approuvé les nominations suivantes dans l'ordre du mérite :

— Ont été élevés à la dignité de grand-croix : le docteur Aujau, directeur général de l'Institut national de la santé et de la recherche médicale ; M. André Parro, directeur de l'Institut.

— Ont été élevés à la dignité de grand-croix : M. Marcel Colmar, et Jean Paolini, président du Conseil national de l'ordre des pharmaciens ; André Leleu, administrateur national de la cotation des grands mutilés de guerre ; Robert Dubois, vice-président de l'Association des caissiers ; Jean Hourdign, directeur de l'Etat ; Mme Marcelle mer-Bach, avocate, président de l'Association Les parents de M.M. Robert Mischlich, président de la cour d'Appel Colmar, et Jean Paolini, directeur de police de Paris.

كلمة من الأهل

LES ASSURANCES EN QUESTION

LES RAVAGES DE L'INFLATION

En éprouvant très sévèrement l'assurance, l'inflation lui a posé un nombre de problèmes dont certains n'ont pas encore été résolus de manière satisfaisante. Contraintes pendant très longtemps, et jusqu'en 1972, de placer en valeurs à revenu fixe — obligations ou rentes d'Etat — la plus grande part des réserves techniques ou provisions techniques, constituées en garantie de leurs engagements, les compagnies ont vu la valeur réelle de leur portefeuille s'amenuiser progressivement au fil des ans.

Compensée partiellement par la revalorisation naturelle des placements en immeubles, mais aggravée depuis quelques années par la chute de la Bourse, cette dégradation a entraîné la substance même des compagnies, notamment dans la branche « Dommages », où certaines d'entre elles, en raison de la diminution de leurs bénéfices, ont vu leur marge de sécurité minimum devenir insuffisante. Certes, grâce, en particulier, à la réassurance, il n'y a pas péril en la demeure, mais le phénomène est inquiétant.

Mais c'est dans la branche « Assurance Vie » que les dégâts ont été les plus graves, et les plus voyants, notamment dans les cas de contrats non revalorisables souscrits avant la guerre. Tout un chacun a entendu la petite histoire de l'enfant pour lequel son père avait contracté, en 1930, une assurance vie dont le capital

de 100 000 francs devait être versé vingt ans après. A l'époque, cette somme permettait d'acheter quatre berlines équivalentes à la 504 Peugeot ou à la Fiat Renark. En 1950, le même enfant devenu homme, put tout juste acquérir une petite motocyclette.

Certes les compagnies ont cherché, après la guerre, à revaloriser leurs contrats d'assurance vie, mais, dans l'esprit des gens, le mal était fait. Certes, également, les compagnies arrivent aujourd'hui à revaloriser les capitaux garantis d'un pourcentage moyen de 3 % à 4 % annuellement, en y consacrant une part croissante de leurs bénéfices financiers et, également, en majorant les primes versées par les assurés. Certes, enfin, les pouvoirs publics ont favorisé la création de cette épargne si précieuse en l'assortissant de déductions fiscales qui, finalement, privilégient les plus fortunés des candidats à l'assu-

rance dans la mesure où leur taux d'imposition est plus élevé, et la déduction plus forte. Ajoutons que les compagnies ont mis au point successivement des contrats d'assurance vie indexés d'abord sur les Suez, à vocation boursière, puis, récemment, sur un capital pierre. Mais cela n'a pas empêché les critiques de continuer à pleuvoir, et de porter notamment sur l'importance des frais de gestion (chargements) qui atteignent 30 % en moyenne et peuvent s'élever jusqu'à 40 % lorsqu'il s'agit de rémunérer davantage les démarcheurs qui placent les polices dans le public.

Les compagnies doivent donc s'attendre à se voir imposer des normes de plus en plus strictes en matière de gestion financière, et de participation aux bénéfices, d'autant qu'en matière de placements une plus grande liberté leur a été donnée il y a trois ans

S'agissant de l'évolution des risques eux-mêmes, trois branches sont actuellement en pleine mutation.

La branche « responsabilité civile » est en expansion forte et continue depuis plusieurs années en raison des charges sans cesse plus précises et plus lourdes que les tribunaux et leur jurisprudence font passer sur un nombre croissant d'agents économiques. L'exemple le plus frappant est sans doute celui de la responsabilité des médecins et chirurgiens. Il ne se passe pas de semaine sans que la presse fasse état d'actions intentées par des malades en réparation de dommages causés par un traitement ou une opération. Cette transformation rapide du risque a entraîné, ces dernières années, la souscription de contrats plus nombreux et plus complets, accompagnés d'une évaluation sensible du montant des garanties.

Citons encore les responsabilités accrues qui pèsent sur les entreprises du fait de leurs activités, notamment en cas de pollution ou de vices dans la fabrication de leurs produits.

La branche « incendie » est en pleine mutation. La multiplication des sinistres et l'augmentation de leurs coûts ont entraîné une prise de conscience de la part des industriels et des architectes, en même temps qu'une sensible augmentation des tarifs. La prolifération des immeubles de grande hauteur a favorisé l'application d'une réglementation plus stricte et la mise en œuvre d'une politique de prévention dans le secteur de la haute montagne.

La branche « vol » se trouve, selon les assureurs, dans une situation catastrophique du fait du développement de la délinquance. Cette dégradation du ris-

que, outre un relèvement très appréciable des tarifs, a également entraîné une prise de conscience des assurés, dont beaucoup révisent leurs contrats en augmentant des garanties antérieurement insuffisantes.

Quant à la branche « automobile », son expansion en volume a souffert de la crise du pétrole, tandis que le risque s'améliorait grâce à la réduction du nombre des accidents et des victimes de la circulation. En dépit d'une hausse du coût moyen des sinistres, l'augmentation des primes a été deux fois moindre que celle des prix. Première branche de l'assurance française en importance, c'est également celle où les structures évoluent le plus vite avec la progression des mutuelles, qui couvrent maintenant 35 % du marché.

SUR LE GRIL

L'assurance française fait, depuis quelques mois, l'objet de vives critiques, notamment de la part d'associations de consommateurs. La revue « Que choisir » lui consacre une part appréciable de son numéro de novembre : deux ouvrages récents (1) dénoncent ses insuffisances et ses abus, mettent en garde les assurés, et leur prodiguent des conseils, notamment en assurance-vie, qui ont provoqué de vifs remous dans la profession. Certains assureurs s'en indignent, mais l'étonnant à vrai dire est que cette mise en cause ne soit pas intervenue plus tôt.

De sa naissance à sa mort, tout Français vit sous l'abri tutélaire de l'assurance, qu'elle soit publique ou privée, individuelle ou collective, facultative ou obligatoire. Adolescent, il fait assurer son vélomoteur, plus tard sa voiture, sa vie, son appartement ou son pavillon, le cas échéant sa récolte, son entreprise. Il aura intérêt à se protéger contre les accidents, l'incendie, le vol, les dégâts des eaux, la grêle, la foudre, les tempêtes, les inondations, la mise en cause de sa responsabilité ne cessant de grandir dans tous les domaines. On évalue actuellement à plus de 100 millions le nombre de polices d'assurances, s'appliquant notamment à quinze millions d'automobiles, six millions de deux roues à moteur, neuf millions de locataires, sept millions et demi de propriétaires, sans compter les polices de groupe.

L'assurance est devenue un produit de grande consommation ; elle se place au quatrième rang des secteurs d'activités, avec cent quatre-vingt-dix mille salariés et 51 milliards de francs d'encaissements, bien avant l'automobile et la sidérurgie.

Or, certains phénomènes sont en train de modifier profondément son visage, sur le plan des risques et des garanties : l'inflation dévore les capitaux de l'assurance-vie et la multiplication des incendies et des vols devient inquiétante. S'agissant des structures, la montée du mutualisme s'affirme. Les initiatives prises par la profession en matière d'assurance-vie et l'évolution de ses tarifs ne manquent pas de soulever les réactions des assurés, qui, désormais, vont poser de plus en plus de questions.

FRANÇOIS RENARD.

(1) Assurances... Les pièges à éviter, par Jean-Luc Bengel (Hachette) ; L'assurance-vie, par Pierre-Marie Guillon (collection « Guide de décision », éditée par l'Opinion S.A.).

ÉVOLUTION DES RISQUES ET DES STRUCTURES

Parmi les facteurs qui modifient lentement le visage de l'assurance française, figure en bonne place l'évolution des risques et des garanties correspondantes. Si, en matière d'assurance-vie et d'assurance-décès, les tables de mortalité ne changent que très lentement, dans le sens d'une amélioration des chances de survie, le développement rapide de l'assurance de groupe concourant fortement celui de l'assurance individuelle. De même, dans le domaine de l'assurance-accidents, la progression des contrats individuels est beaucoup moins vive que celle des contrats collectifs souscrits par les entreprises pour leur personnel, ou par les couples ou associations. La situation est la même en matière d'assurance-maladie.

S.N.C.A.R.

SYNDICAT NATIONAL DES COURTIERS D'ASSURANCES ET DE RÉASSURANCES

C'est un label de qualité

Adressez-vous aux courtiers et sociétés de courtage membres du **S.N.C.A.R.** pour vos problèmes d'assurances privées et d'assurances industrielles et commerciales

LES ASSURANCES EN QUESTION

INDEXATION ET REVALORISATION

L'inflation et ses ravages posent des problèmes à la fois aux assurés et aux assureurs. Pour les assurés, il s'agit de maintenir la valeur réelle de la garantie en fonction de l'augmentation des prix pour éviter des surprises désagréables lorsque les contrats ne sont pas réajustés : c'est le cas des assurances-incendie et risques divers. Pour les compagnies, dont les obligations en matière d'indemnisation croissent en fonction de cette même hausse des prix, il s'agit de maintenir une relation satisfaisante entre la progression du montant des primes et celle du coût des sinistres ; c'est le cas des assurances-accidents corporels et matériels et de la branche responsabilité civile. Pour les compagnies et les assurés, c'est enfin le très grave problème de la dépréciation des contrats d'assurance-vie et même d'assurance-décès. Dans tous ces cas, il s'agit, quand la chose est possible, d'indexer ou de revaloriser.

Les assurances-incendie et risques divers

Dans cette branche, de manière générale, garanties et primes sont purement et simplement indexées de façon à suivre l'évolution des prix.

Pour les particuliers, en assurance de l'habitation revêtant le plus fréquemment la forme « multirisques » (incendie, vol, dégâts des eaux, responsabilité civile,

etc.), la quasi-totalité des contrats sont rattachés à l'indice du coût de la construction, publié chaque trimestre par la Fédération nationale du bâtiment.

Pour les industriels, dont les contrats incendie et risques divers étaient précédemment rattachés à ce même indice de la Fédération du bâtiment, une indexation spéciale a été mise en application en juillet dernier, afin de mieux refléter les composants du coût d'un sinistre. Le

nouvel indice comprend quatre variables :

- l'indice de la Fédération du bâtiment,
- celui du coût de la main-d'œuvre dans les industries mécaniques et électriques publié par l'INSEE,
- celui du prix de gros, hors taxes, des produits métalliques publié par l'INSEE,
- celui du prix de gros, hors taxes, des produits industriels également publié par l'INSEE.

Ce cocktail, qui se traduit par une longue formule, s'efforce de tenir compte de l'évolution respective du coût de la construction, des prix du matériel de production et de ceux des marchandises en stock.

La grande affaire de l'assurance-vie

Autant il a été facile, en définitive, d'indexer les contrats dans la branche dommages, où il s'agit simplement de garantir un risque annuellement, autant le problème a été ardu dans le cas de l'assurance-vie. Théoriquement, et même pratiquement, les compagnies d'assurance sont tenues de servir un intérêt légal de 3,50 % sur les primes versées annuellement. Mais cet intérêt est décompté en dedans, et non pas en dehors, c'est-à-dire que cet intérêt vient en déduction des primes et non pas en augmentation du capital.

Après la guerre, très rapidement, les compagnies d'assurance proposent des contrats à revalorisation automatique, les réserves servant à constituer le capital étant augmentées par un prélèvement sur les bénéfices, et un effort étant demandé à l'assuré par une augmentation assez minime de sa prime annuelle. Il y a un an, le prélèvement (participation aux bénéfices) a été étendu dans certaines conditions aux plus-values dégagées sur les immeubles.

Mais, dans ces conditions, les pourcentages de revalorisation tournent autour de 4 % en moyenne, des pourcentages supérieurs étant obtenus par le biais de surprimes (jusqu'à 11 %), ou de compensations entre les diverses branches d'un groupe intégré menant une politique globale.

Restait évidemment la formule miracle : l'indexation. Comme il n'est matériellement pas possible de pratiquer une indexation rétroactive des réserves, sauf à la faire payer éventuellement par les assurés en majorant fortement leurs primes, les assureurs ont

imaginé successivement plusieurs formules qui ont connu des fortunes diverses.

Au début de cette décennie, et un peu avant pour certains, ils imaginèrent des contrats indexés sur des actions de SIGAV, dont le portefeuille est coté en Bourse et suit le sort de cette dernière. Les résultats, assez bons jusqu'en 1972, devinrent fort médiocres les années suivantes en raison de la baisse des cours, les valeurs les plus touchées étant celles de « père de famille ». Ce fut donc un échec, les Britanniques, qui avaient développé cette formule avec les UNIT TRUSTS, ne se trouvant pas mieux lotis.

Les assureurs trouvèrent alors une autre formule, celle de l'assurance pierre, développée à partir de l'automne 1973, dans laquelle les contrats sont libellés en actions d'une société civile immobilière, ou d'une SICOMI, dont les actifs sont réévalués périodiquement au dire d'experts. Les primes sont également indexées, l'assuré se trouvant lié à l'évolution du marché immobilier. Une telle formule, encore peu répandue, a rencontré un certain succès.

Mais, peut-on se demander, la clé de toute indexation en période de forte inflation ne se trouve-t-elle pas dans la possibilité ouverte aux assureurs d'investir leurs réserves en placements indexés et disponibles sur le marché financier ? En Israël, les assureurs peuvent souscrire des obligations indexées sur le prix du kilowatt.

Le grave problème de l'assurance-décès

Dans un contrat d'assurance-décès — que ce soit dans le cadre d'une assurance temporaire ou dans la partie décès d'une assurance mixte — il ne peut y avoir de revalorisation automatique par prélèvement sur les bénéfices, puisque, par définition, l'assuré n'investit pas des capitaux mais répartit simplement des risques en fonction des tables de mortalité. En cas d'inflation, l'assuré n'est donc pas léssé : il paiera pendant X années la même prime pour un même capital garanti en cas de mort. Mais, hélas ! ce capital est amputé par l'érosion monétaire, et si l'assuré veut compenser cette érosion en ajustant la garantie, il va s'apercevoir que les primes augmentent beaucoup plus vite que le capital, car le risque défini par les tables de mortalité augmente avec l'âge, de même que la tarification.

Toute revalorisation volontaire est donc très coûteuse : dans nombre de contrats mixtes (capital et décès) indexés par exemple sur le point AGIRC (retraite des cadres), l'application de l'indexation donne lieu tous les ans à la signature d'un avenant sur contrat, tenant compte de la nouvelle tranche d'âge. En ce cas, les primes prennent l'ascenseur, et le capital prend l'escalier. Ce problème préoccupe les pouvoirs publics : la formule idéale serait d'augmenter le capital en tenant compte uniquement de la prime d'âge originelle. Plusieurs compagnies le font déjà, mais en appliquant une surprime variable.

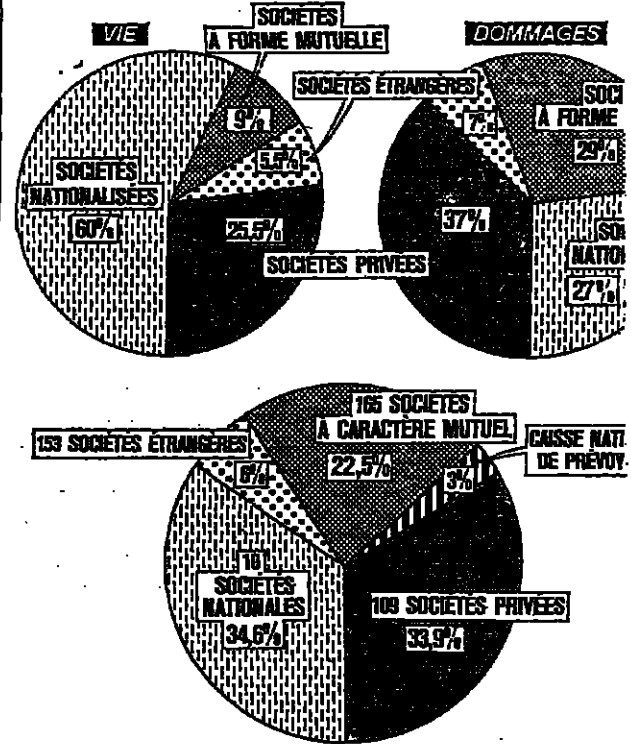
Les structures de la profession

Comme l'indique le tableau ci-dessous, les sociétés nationales de quatre, représentent près de 35 % du marché. 25 avril 1969 visait trente-deux sociétés, concentrées mais sans de ces groupes, dont l'Etat est le seul actionnaire, gardent leur caractère commercial, et donc leur réseau dans la branche vie, elles représentent près de deux tiers (sements, ce qui leur confère un caractère dominant.

Les cent neuf sociétés privées les talonnent de près avec total des primes, le groupe Victoire-Abeille-Paix retir première place après le divorce tumultueux qui le sépara en 1972 par banques interposées.

Les cent soixante-cinq sociétés à caractère mutuel re désormais un potentiel important, avec 22,5 % du marché (part du secteur automobile, le plus développé en France, 35 %).

Au sein de la branche vie, c'est la Grande-Bretagne individuels d'un certain montant) qui vient en tête, avec 3, de francs, suite de près par l'Assurance groupe (1,36 milliard francs), puis la branche populaire (2,98 milliards de francs capitalisation (contrats à lots) pour 1,18 milliard de francs.



Les compagnies étrangères en France

Comme l'indique le tableau ci-dessus, les compagnies étrangères opérant en France, au nombre de cent cin, trois sur un total de quatre cent trente-sept, représentent marché, tout au moins sous leur propre raison sociale, viennent deux sociétés suisses, Winterthur et Zurich, Phoenix espagnol, dont le capital est en bonne partie détenu mains françaises. Le peloton helvétique comprend encore la suisse d'assurances sur la vie humaine, la Cordialité badoise, l'

Les Allemands sont pratiquement absents, mais les Angl assez actifs avec la Commercial Union, sa filiale Northern Société Yorkshire.

La pénétration italienne est assez ancienne (antérieure le puissant groupe italien Generali détenant le contrôle de La Concorde, tandis que la Rhénans Adriatica détient des appréciables dans la Protectrice.

Le problème des intermédiaires

La distribution de l'assurance peut s'effectuer de quatre façons : par le canal des agents généraux, par celui des courtiers, par un réseau de démarcheurs directement rémunérés par les compagnies (surtout en assurance-vie), ou sans aucun intermédiaire : c'est le cas des mutuelles.

Les vingt-cinq mille agents généraux, assistés d'autant d'employés, sont les mandataires exclusifs des compagnies, dont ils représentent les intérêts auprès des assurés. Ils exécutent une profession libérale et transmettent leur portefeuille, moyennant finances, à des successeurs agréés par les compagnies. Le revenu annuel moyen, avant déduction des frais généraux estimés à 50 %, a été de 110 000 F en 1973, cette moyenne recouvrant un écart assez fort entre les 20 % qui occupent une situation prédominante, et parfois de belles situations acquises, et le grand nombre d'agents qui vivent assez modestement. La province est leur fief, et ils y occupent un rang social souvent élevé. Ils sont rémunérés par une commission à taux variable (9 % à 16,50 % pour les risques industriels, 20 % pour les risques des particuliers).

Les courtiers, au nombre de trois mille (sept mille suivant certaines sources) et rémunérés de la même façon, se cantonnent aux gros risques industriels. Mandataires de leurs clients, donc des assurés, ils sont commerçants, et indépendants des compagnies, dont ils font le tour pour obtenir les meilleures conditions. Certaines grosses maisons de courtage sont de véritables petites sociétés, disposant de nombreux services spécialisés.

Viennent ensuite les démarcheurs travaillant sous le contrôle direct d'une compagnie. C'est un métier pénible — il s'agit de tirer les sonnettes pour « placer » de l'assurance — assez lucratif, mais où la rotation est rapide, pas plus de deux à trois mois parfois. Viennent, enfin, les mutuelles, dont la publicité se fait de bouche à oreille et qui ont des bureaux locaux ou régionaux fonctionnant avec des salariés sans commissionnement.

Les intermédiaires commissionnés sont actuellement l'objet de vives critiques, portant à la fois sur le manque de formation de certains d'entre eux, notamment les démarcheurs et certains courtiers de petite surface, qui opèrent en l'absence de toute réglementation. On reproche à ces derniers de travailler « à l'arraché », la commission étant d'autant plus forte que le produit est difficile à vendre, notamment en assurance-vie, les sommes perçues au moment de l'acquisition du contrat pouvant dépasser le montant de la première prime. Le système du commissionnement « charge » assez lourdement le coût de l'assurance. Les compagnies le justifient par le service rendu, qualité de « sur mesure ». Le terme est exact lorsque le risque et la situation de l'assuré sont complexes et demandent un examen approfondi. Dans le cas inverse, on peut s'interroger sur l'ampleur des commissionnements, certaines compagnies ayant déjà entrepris de les réduire.

LES ACTIVITÉS DE L'ASSURANCE FRANÇAISE

PAR RISQUES EN 1974 (milliards de F)

Automobile	16,97
Assurance sur la vie	9,53
Incendie	5,63
Responsabilités civiles	2,68
Accidents corporels	2,47
Maladie	2,2
Transports	1,54
Autres dommages aux biens	1,43
Capitalisation	1,12
Réassurance	3,5
Outre-mer et étranger	2,55

GRUPE VICTOIRE

assurances

ABEILLE ET PAIX

57-58, RUE TAITBOUT, PARIS

Tél.: 280-75-75

1.400 agences générales en France

L'ABEILLE IGARD
L'ABEILLE VIE

LA PAIX AIRD
LA PAIX VIE

Filiales et implantations dans les pays suivants :
Belgique, Italie, Espagne, Grande-Bretagne, Canada et Argentine

مكازم العمل

مكتبة الأصيل

CIRCULATION

Un exemple qui risque d'être contagieux : l'indexation des rentes versées aux victimes d'accidents

Une petite révolution vient de s'accomplir en matière d'indemnisation des victimes d'accidents de la circulation : sous la pression des tribunaux et dans certaines limites, la loi du 24 mai 1974 a institué une indexation des rentes versées à cette occasion, la coté de cette mesure étant mis à la charge des conducteurs d'automobiles.

En cas d'accident de la circulation, les tribunaux accordent aux victimes une indemnisation qui prend la forme de versement soit d'un capital une fois pour toutes, soit d'une rente à vie. Jusqu'à une date récente, les magistrats tenaient la formule du versement en capital dans la presque totalité des cas : la jurisprudence additionnelle, et surtout celle de la Cour de cassation, leur refusait toute possibilité d'accorder des rentes indexées.

Il existait bien la possibilité de recourir à la loi du 24 mai 1951, qui met à la charge du budget la valorisation des rentes viagères, mais les coefficients d'indexation étaient très faibles, et les tribunaux s'efforçaient de compenser l'érosion de la monnaie en accordant des indemnités de plus en plus élevées. Les avocats se rejoignaient sur ce terrain, certains d'entre eux proportionnant leurs honoraires à l'importance des sommes obtenues au bénéfice des clients, à l'exemple de leurs confrères américains.

En période d'inflation accélérée, Un problème sérieux se posait

cette formule présentait l'inconvénient de reporter sur les victimes, ou leurs ayants-droit en cas de décès, la charge de protéger le capital alloué contre cette inflation. L'expérience prouvait que, dans de nombreux cas, cette protection était bien mal assurée, le choix d'un placement susceptible de maintenir le pouvoir d'achat d'un capital sur le long terme s'avérait fort délicat pour des financiers avisés, et encore bien davantage pour des personnes peu versées en la matière.

La Cour de cassation bravée

En outre, dans les cas graves, lorsque le pronostic était réservé et les chances de survie limitées, l'octroi d'une rente devenait indispensable. Or seules les rentes versées par la Sécurité sociale au titre des accidents du travail bénéficiaient d'une revalorisation périodique.

donc, que les tribunaux élargissent jusqu'au début des années 70. Une vieille jurisprudence de la Cour de cassation prohibait, on le sait, les indexations en matière de responsabilité civile : 1 franc était 1 franc. L'amorce d'un changement de l'attitude de la Cour est venue dans l'arrêt par les ordonnances du 20 décembre 1958 et du 4 février 1959 interdisant toute indexation générale.

Dans des domaines voisins, néanmoins, en vertu de ces mêmes ordonnances, certains contrats purent être indexés si l'indice était en relation directe avec l'objet du contrat ou les activités de l'un des signataires. Par la suite, la loi du 13 juillet 1963 autorisa les particuliers à constituer entre eux des rentes viagères variables, et celle du 3 janvier 1972 permit au juge d'assortir la pension alimentaire d'une clause de variation, notamment en matière de divorce.

Enus par l'accélération de l'inflation monétaire, certains magistrats et certaines cours d'appel, notamment celle de Poitiers, bravaient la Cour de cassation à partir de 1970 en accordant, dans tous les domaines de la responsabilité civile, les indexations les plus diverses : le SMIG, la journée d'hospitalité et même l'unité de compte européenne ! Sous cette pression, la Cour de cassation évolua, et en septembre 1974, par un revirement spectaculaire, autorisa les juges à allouer aux victimes d'accidents de toute sorte une rente indexée, le procureur général ayant lui-même plaidé le changement.

L'administration, notamment celle de Rivoli, se vit contraindre d'évaluer le revirement, et, s'allignant sur l'Allemagne et la Suède, elle fit voter par le Parlement, à la fin de 1974, une loi qui institua la revalorisation des rentes allouées aux victimes des accidents de la circulation, par application des coefficients prévus à l'article L. 453 du code de la Sécurité sociale, c'est-à-dire de la même façon que les rentes attribuées en réparation d'un accident du travail, et en limitant cette revalorisation à la fraction de la rente qui ne dépasse pas huit fois le salaire moyen soumis à cotisation de Sécurité sociale. Certaines lacunes subsistent encore néanmoins, puisque seules sont prises en charge, outre les décès, les invalidités d'au moins 75 %.

Un problème fort complexe

Lors de l'élaboration de cette loi, il fallut bien déterminer qui assumerait le fardeau de la revalorisation. Les pouvoirs publics écrivaient le recours au budget et donc aux contribuables — offert par la loi du 24 mai 1951. Dans leur esprit, c'était aux automobilistes à supporter cette charge spécifique, et, par voie de conséquence, à leurs assureurs. Ces derniers eurent alors à résoudre un problème fort complexe.

L'assurance, on le sait, est fondée sur la mutualité et sur la prévision, son équilibre reposant sur une relation entre des risques dont la probabilité est connue (tables d'actuarielles) et des tarifs qui en tiennent compte. Or la risque monétaire, contrairement à celui de la vie humaine, ou des accidents, ne se prête pas à une évaluation statistique : ni les assureurs ni personne ne peuvent prévoir le rythme de l'inflation dix, vingt ou trente ans à l'avance. Les compagnies auraient donc été amenées à constituer des provisions capitalisant immédiatement quarante ou cinquante fois le montant de la rente, au risque de compromettre leur solvabilité. Une telle éventualité inquiétait notamment les réassureurs, vers lesquels se tournaient automatiquement les assureurs lorsque les risques sortaient de la normale.

Dans l'impossibilité d'évaluer la charge du « sinistre », on fut obligé de recourir, comme en

Suède, à la répartition intégrale : le coût supplémentaire de l'indexation n'est pas provisionné au départ et se trouve supporté par l'ensemble des assurés au moment de l'encaissement de leurs primes annuelles. C'est la solution retenue par la loi du 27 décembre 1974 instituant une taxe parafiscale de 1,5 % sur l'ensemble des primes d'assurance automobile en responsabilité civile obligatoire.

Pour éviter le risque d'insolvabilité éventuelle de la compagnie d'assurance, ou de sa cessation d'activité dans l'avenir, le produit de cette taxe est versé à un fonds dont la gestion comptable et financière est confiée à la Caisse centrale de réassurances, appartenant au secteur public, et qui est chargé de le répartir entre les compagnies aux fins de règlement.

La crainte de la contagion

Les assureurs, et surtout les réassureurs, bien qu'ils aient obtenu satisfaction, restent néanmoins inquiets. Depuis que la Cour de cassation, revenant sur sa jurisprudence, a admis l'indexation des rentes versées aux victimes d'accidents en général, les tribunaux préfèrent accorder des rentes indexées plutôt que le versement d'un capital. Si, dans deux tiers des cas, leurs arrêts sont justiciables de la loi du 27 décembre 1974 (décès ou 75 % d'invalidité pour les accidents d'automobile), dans le tiers restant, ces arrêts s'appliquent à des domaines non couverts par la loi. Ce sont alors les réassureurs qui sont seuls à prendre en charge l'indexation, bien que, pour l'instant, il fasse monter les dossiers en Cour de cassation pour éviter un débordement.

D'ici quelque temps, il est fort probable que les pouvoirs publics seront à nouveau saisis du problème général de l'indexation des rentes versées en indemnisation d'accidents de toutes sortes, et non plus seulement du fait de la circulation. La conséquence logique en sera certainement une augmentation de primes payées par les assurés, suivant le principe de la répartition qui régit déjà la Sécurité sociale et de nombreux régimes de retraite.

LES RELATIONS AVEC LES BANQUES

Des liens étroits unissent certaines sociétés d'assurances à des banques, qui, le plus souvent, en ont pris le contrôle : l'importance des capitaux gérés explique cette attirance réciproque.

En 1974, l'assurance française a dû constituer 12 milliards de francs de provisions au titre de ses réserves techniques et mathématiques, dont le total cumulé s'élevait en fin d'année à 99 milliards de francs, répartis à raison de 48 % en obligations, de 13,5 % en actions cotées, de 16 % en placements, le reste correspondant à des prêts, liquidités et divers. Certains ont pu avancer que la tâche principale des assureurs était la gestion financière. Sans aller jusque-là, on

une part prépondérante dans le groupe Viehoire (Abelle-Paix), et, dernier en date, la Financière de Paris, déjà dotée du Secours, tendre les bras à la Providence, qui voulait échapper à la banque Rivaud.

A l'inverse, certains groupes d'assurances, par définition à l'abri de telles manœuvres — ou restés indépendants, ont jugé utile de disposer d'un instrument bancaire propre à faciliter leur

DES LIENS ÉTROITS	
LES COMPAGNIES D'ASSURANCES FILIALES DE BANQUES	
Abelle-Paix	Financière de Suez
Le Secours-La Providence	Financière de Paris
Via-assurances	Navigation mixte
Préservatrice-Foncière	Worms
La France	Banque Lazard
LES BANQUES FILIALES DE COMPAGNIES D'ASSURANCES	
Séquanais	U. A. F.
Crédit parisien	Assurances du Groupe de Paris
Banque Générale du Phénix	A. G. F.
Banque pour l'industrie franç.	G. A. N.

conçoit qu'une telle masse de capitaux éveille des convoitises. Une part de la stratégie des groupes bancaires a consisté à se rapprocher des compagnies d'assurances pour, le cas échéant, influer sur leurs placements et les faire concourir à leur propre opération. Au fil des ans, on a vu le groupe Worms assurer son contrôle sur la Préservatrice et la Foncière ; la Banque Lazard racheter le groupe La France ; la Financière de Suez prendre

gestion tout en valorisant. Le meilleur exemple en est la création de la banque La Séquanais par l'U.A.F., qui s'en sert comme d'un « bras séculier » dans ses prises de participation. Elle a été suivie, mais de loin, par les A.G.F. (Banque générale du Phénix) et le G.A.N. (Banque pour l'industrie française). Dans le secteur privé, les Assurances du groupe de Paris (A.G.P.) tirent des ressources substantielles de leur filiale, le Crédit parisien.

CLASSEMENT

L'ASSURANCE EN FRANCE...

primes encaissées en 1974 (milliards de francs)

1. Union des Assurances de Paris (U.A.P.)	7,86
2. Assurances Générales de France (A.G.F.)	4,68
3. Groupe des Assurances Nationales (G.A.N.)	3,78
4. Mutuelle du Mans	2,53
5. Groupe Viehoire (Abelle et Paix)	2,38
6. Via-assurances (Navigation mixte - Cugnot)	1,83
7. Assurances du Groupe de Paris (A.G.P.)	1,58
8. Groupe Drouot	1,70
9. Foncière	1,32
10. Préservatrice	1,20
11. Concordie	1,22
12. Mutuelle du Bâtiment	1,04
13. Garantie Mutuelle des Fonctionnaires (G.M.F.)	0,96
14. G.A.M.F. (Mutuelle des Industriels)	0,90
15. La France	0,80
16. La Providence	0,78
17. Ancienne Mutuelle	0,74
18. M.A.I.F. (Mutuelle des Industriels)	0,63
19. M.A.A.F. (Mutuelle des Artisans)	0,54
20. S.A.M.D.A.	0,53
21. Le Secours	0,49
22. N.A.C.I.F.	0,46
23. Le Continent	0,46
24. Winterthur	0,45
25. Populaire	0,44
26. Zurich	0,44
27. Rhin et Moselle	0,42

...ET EN EUROPE

primes encaissées en 1973 (milliards de francs)

Hors classement : Lloyd's	10,43
1. Allianz (R.F.A.)	8,16
2. Commercial Union (Grande-Bretagne)	7,29
3. Generali (Italie)	7,25
4. Royal Insurance Company (Grande-Bretagne)	6,97
5. U.A.P. (France)	6,49
6. Guardian Royal Exchange (Grande-Bretagne)	4,45
7. Prudential Assurance Company (G.-B.)	4,28
8. Assurances Générales de France	3,96
9. General Accident (Grande-Bretagne)	3,81
10. Groupe des Assurances Nationales (France)	3,23

— un ouvrage à consulter —

L'AGENT GÉNÉRAL D'ASSURANCES

— statut juridique, social, fiscal —
— cession de portefeuille — indemnité compensatrice —
280 p. 50 F (franco 54 F)

chez votre libraire
et LITEC DROIT 27, place Dauphine, 75001 PARIS

Droit des assurances

Par Yvonne LAMBERT-FAIVRE
un vol. broché, 11,5 x 18, 1^{re} éd. 1973, 561 p., 40 F (franco 44 F)

Droit des assurances

Par Claude-J. BERT et Hubert CROUZEK
un vol. broché, 16 x 24, 1^{re} éd. 1974, 134 p., 18 F (franco 22 F)

Les assurances

Par Nicolas JACOB
un vol. cartonné, 18 x 24, 1974, 480 p., 80 F (franco 85 F)

en vente chez votre libraire ou au :

DALLOZ

11, rue Soufflot, 75240 Paris Cedex 05 - C.C.P. Paris 6561

J. DELMAS et Cie

MICHEL DALGROUX
L'ASSURANCE - VIE
et de prévoyance

ANDRÉ ROSA
Conseiller, conseiller financier
LES ASSURANCES
DE L'ENTREPRISE

EXTRAIT DU SOMMAIRE

- La loi de l'Assurance
- Obligations de l'Assuré
- Principes de l'Indemnité
- Assurance des dommages au personnel
- Assurance des dommages au matériel
- Assurance de l'activité de l'entreprise
- Assurance des pertes de chiffre d'affaires
- Assurance des pertes de clientèle

18, rue de l'Éclair, 75015 Paris
Tel. 325.08.32

Représenté dans 700 localités en France, le GAN est déjà au service de 4 millions d'assurés.

Le GAN vous propose de résoudre tous vos problèmes d'assurances personnels (assurance-vie, retraite, habitation, responsabilité civile, accidents corporels...) et professionnels (risques d'entreprise, transport, incendie, bris de machines, pertes d'exploitation, risques agricoles).

Le GAN est aussi présent dans 15 pays étrangers.



Groupe des Assurances Nationales
2, rue Pillet-Will - 75448 PARIS - CEDEX 09

LES ASSURANCES EN QUESTION

VOL

Une calamité pour tous

Le vol devient une des plaies de la société moderne, et la multiplication des sinistres grève lourdement les résultats de cette branche de l'assurance. Entreprises et commerçants prennent des mesures préventives, mais les particuliers restent encore bien négligents.

Selon les professionnels, l'assurance contre le vol traverse une crise épouvantable dans le monde entier. Les premières manifestations d'un développement rapide de la délinquance sont apparues aux États-Unis, où, dans certaines villes, tout récemment, les compagnies ne voulaient plus couvrir ce risque. La vague de délinquance a gagné l'Europe : en France, le nombre de cambriolages déclarés atteint presque six cents par jour, en augmentation de 14 % en 1974 par rapport à 1973.

Sont particulièrement « visés » les magasins de fourrures et de confection, ceux spécialisés dans la vente des postes radio et des appareils photographiques, sans oublier, bien sûr, les bijouteries, cibles traditionnelles des chevaliers de la pince-monseigneur. N'oublions pas les banques, dont les coffres eux-mêmes — ô sacrilège ! — sont parfois visités avec la complicité d'employés indisciplinés : à qui se fier désormais ?

Quant aux particuliers, ils sont de plus en plus nombreux à déplorer la disparition d'objets précieux, choisis avec discernement par de véritables « spécialistes », ou la mise à sac de leurs appartements et résidences secondaires lorsque les cambrioleurs, débusqués par la maigreur du butin, se livrent à de véritables actes de vandalisme. Les conséquences de ce phénomène sociologique sont doubles.

Les compagnies, d'abord, enregistrent des résultats décevants depuis quatre ans malgré des augmentations de tarifs répétées (20 % à deux ou même trois reprises). Certaines d'entre elles, à les entendre, envisageraient d'abandonner ce genre d'activité. Les mauvaises langues répondront que la « dramatisation » du risque de vol constitue pour elles la meil-

leur publicité possible : elles donnent en exemple l'assurance incendie, où la très forte augmentation du nombre et de la gravité des sinistres permet également de « dramatiser » ce risque et d'obtenir une refonte des tarifs et de redresser les comptes d'exploitation.

Dans le cas de l'assurance vol, cela suppose également une nouvelle refonte des tarifs.

Les assurés, de leur côté, et notamment les particuliers, se sont aperçus, dans bien des cas, qu'ils étaient insuffisamment protégés contre le risque de vol. S'ils n'ont contracté qu'une assurance multirisques (comportant également le dégât des eaux, l'incendie et la responsabilité civile), combien d'entre eux savent-ils qu'ils ne sont couverts, pour leurs objets précieux, qu'à concurrence de 30 à 50 % du capital assuré sur le mobilier ? Ou bien le montant du capital est précisé dans le contrat, et il est fréquemment insuffisant lorsque les bases d'établissement sont anciennes, en dépit de l'indexation en vigueur actuellement. Ou bien le montant est réparti, mais le plus souvent des clauses restrictives limitent la garantie sur les objets précieux à un pourcentage de la valeur estimée du mobilier ou à un multiple de la prime payée.

Si l'on possède des pièces de valeur, la seule garantie réelle réside dans la souscription d'un contrat spécial, avec description des objets, photographies ou factures, ou détermination d'une « valeur agréée » avec expertise à titre onéreux et accord de l'assureur.

En ce cas, il est fort possible que le montant des primes devienne très élevé et soit même

jugé excessif par l'assuré. Tout récemment, un particulier, voulant faire garantir spécialement des bijoux de famille, constata que la prime demandée représentait plusieurs fois le montant de sa prime d'assurances multirisques de chef de famille. Du coup, les bijoux réintégrèrent l'illuc le coffre de banque d'où ils avaient été tirés ! A titre indicatif, signalons que le taux annuel applicable aux bijoux est, en ce moment, d'environ 8 pour mille, soit 400 F pour un bijou d'une valeur de 50 000 francs.

Une prévention insuffisante

A défaut d'assurance, ou de couverture intégrale, reste toujours la possibilité de multiplier les précautions. D'abord, ne pas laisser les clés sous le paillasson : un « monte en l'air » n'aurait-il pas récemment qu'il aurait pu effectuer trente cambriolages par jour en utilisant les propres clés des occupants.

Ensuite, faire monter une serrure agréée par les compagnies d'assurances et blinder les portes, sans oublier l'arsenal des moyens d'alarme mis à la disposition du public par une foule d'entreprises : palpeurs, détecteurs à l'infrarouge ou aux ultrasons, le tout connecté avec des sonneries ou des sirènes.

Evidemment, tous ces équipements sont coûteux ; certains se plaignent que les compagnies n'en prennent pas en charge une partie ou ne tiennent pas suffisamment compte des efforts faits par l'assuré au moment de la fixation du montant de la prime. Les compagnies répondent que ces montants restent actuellement trop modestes pour justifier une participation aux frais. Elles pourraient, néanmoins, davantage informer leurs clients sur l'art et la manière de se protéger contre les cambriolages. Le ministère de l'Intérieur prépare une brochure traitant de la question.

En attendant, il existe déjà un moyen bien simple d'éviter les cambriolages « éclair » effectués pendant que les ménagères vont faire leurs courses ou en profitant d'une courte absence des occupants : c'est de fermer sa porte à double tour...

RÉASSURANCE

Un instrument indispensable et pourtant méconnu

La réassurance n'est pratiquement pas connue du grand public, et pourtant, selon les bons auteurs, elle est l'« épine dorsale de toutes les autres branches de l'assurance ». « Assureur de l'assureur », le réassureur permet à ce dernier, moyennant le versement d'une prime, de se décharger sur lui des risques les plus importants s'il ne veut pas les conserver en entier, afin de préserver son équilibre financier.

En règle générale, les compagnies d'assurances conservent 90 % de la masse des risques, ceux qui sont faibles, connus et limités, et, moyennant 10 % des primes, elles rétrocèdent à la réassurance 90 % de ce qu'on appelle les « pointes », c'est-à-dire les risques spéciaux et ceux dont l'importance ne peut, statistiquement, être déterminée par avance.

Sont ainsi justiciables de la réassurance les garanties « incendie, explosion, perte » sur les grands ensembles industriels, les avions, les bateaux, les tours. Catastrophes, inondations, tempêtes, aléas sur les grands chantiers, notamment les barrages, sont également de son domaine. Les méfaits d'un ouragan intéressent assureurs et réassureurs du monde entier : celui qui détruisit récemment la ville de Darwin, en Australie du Nord, coûta 300 millions de dollars (1,3 milliard de francs) à la planète. L'explosion du complexe chimique de Flixborough, en Grande-Bretagne, se traduisit par 40 millions de livres sterling (300 millions de francs) de dommages, assurés au premier chef par vingt-cinq compagnies, réassurées chacune par quarante autres, soit mille au total, et peut-être deux mille de plus, car les réassureurs rétrocèdent eux-mêmes une part de leurs risques.

Ainsi, pour les usines Renault, la compagnie chef de file, dite « apéritrice », conserve 15 % du risque (parce qu'elle est importante), en cédant 85 % à la plus grosse

compagnie de réassurance, qui, à son tour, n'en gardera que 20 %, le reste se trouvant littéralement pulvérisé.

Si l'on ajoute que les compagnies d'assurances « réceptives » une part des risques des réassureurs, on s'aperçoit que la division du risque global est presque infinie. Une autre spécialité de la réassurance est la couverture d'un risque partiel dans une branche donnée. Elle garantit contre la destruction du fait de la tempête le toit d'un pavillon non réassuré pour les murs, couvre la partie « corporelle illimitée » d'une assurance à responsabilité civile « automobile ».

En assurance-décès, les garanties sur les « grosses têtes » (vedettes de cinéma, virtuoses, chanteurs, pianistes, violonistes) ressortent de son domaine : aux États-Unis, par exemple, les grandes sociétés s'assurent contre la disparition de leurs dirigeants pour des montants qui peuvent atteindre 15 à 20 millions de dollars (65 à 90 millions de francs).

Un caractère essentiellement international

Un des traits spécifiques de la réassurance est dans le caractère essentiellement international de son activité, qui lui constitue une obligation : celle d'accumuler des réserves techniques pour la garantie des risques dans la monnaie

originale du pays où l'est signé, cela afin d'éviter les pertes de change éventuelle la « congruence », donne telle pour le réassureur période d'instabilité n Les Anglais, qui, en ve réglemmentation rigide, sont en livres leurs réserves avoir gagné sur le change milieu des années 1960, actuellement de lourdes raison de la chute de l'naie.

Un autre trait spécifique réassurance est celui véritable bancaire de l'a non certes sur le plan de rerie, mais bien sur celui et du respect des ratios billité, c'est-à-dire le rapr les sinistres payés ou à les primes encaissées. C se développer avec l'ins de normes européennes années à venir.

Une très vive concurrence étrangère

Le chiffre d'affaires (pi la réassurance française 1974, de 3,8 milliards d dont l'essentiel a été ré quatre compagnies : la commerciale de réas (SCOR), fondée en 1970 groupement d'autres acti- térieures, et contrôlée à l'Etat, pour 1,4 milliard de la Française de réas (S.A.F.R.), pour 0,5 mill francs ; la COREFI, l'U.A.P., pour 0,25 mill francs ; et la Transcont filiale de la Foncelé 0,25 milliard de francs.

La concurrence étran- extrêmement vive, du l'absence presque totale, États-Unis, de règlements échanges. La réassurance gaise entre ainsi en cor avec des entreprises a ayant développé leur ir tion depuis plusieurs années, et dont le chiff faires est quatre à cinq f important que celui de la p compagnie métropolitaine. cas, en particulier, de la gale suisse de Réassura Zurich et de la Manchem à Munich qui jouissent a Lloyd's de Londres, d'un monopole de fait.

Que vaudra votre vie dans 10 ans ?



L'U.A.P. vous apporte une réponse nouvelle avec Pierre Assur.

Complétant l'éventail de ses formules d'assurances sur la vie, l'U.A.P. innove et crée PIERRE-ASSUR : contrat à double garantie-décès indexé sur la pierre industrielle.

PIERRE-ASSUR est directement indexé sur une SICOMI, Société d'Investissements pour le Commerce et l'Industrie : UGICOMI.

Avantages d'UGICOMI de l'U.A.P.
L'U.A.P. a fondé sa propre SICOMI : UGICOMI, dont elle détient le contrôle intégral. UGICOMI investit obligatoirement dans des immeubles industriels et commerciaux.

UGICOMI a pour activité exclusive la location, ce qui lui permet de conserver la totalité de son patrimoine.

UGICOMI n'est pas cotée en bourse ; elle est à l'abri des fluctuations boursières.

Indexation de PIERRE-ASSUR
L'indexation dépend de l'évolution du patrimoine d'UGICOMI :

une expertise officielle a lieu tous les cinq ans. Dans l'intervalle, le contrat évolue en fonction des revenus d'UGICOMI et de la progression de l'indice INSEE de la construction.

Seul, PIERRE-ASSUR vous offre une double garantie-décès. Le capital indexé est normalement versé à l'échéance. En cas de décès avant l'échéance, le capital indexé est versé deux fois : une première fois au moment du décès, une seconde fois à l'échéance.

Avantages fiscaux
Les primes sont déductibles du revenu imposable. Les capitaux versés ne sont pas imposables.

Les capitaux versés en cas de décès sont exonérés de droits de succession.

Consultez nos conseillers, nos agents généraux ou votre courtier. Ils vous montreront, chiffres en main, les avantages décisifs de PIERRE-ASSUR.

Vous désirez recevoir une documentation. Renvoyez ce bon à l'adresse suivante : U.A.P. Information PIERRE-ASSUR CEDEX 14 92083 PARIS-LA DEFENSE

NOM : _____
ADRESSE : _____
PROFESSION : _____

U.A.P. L'UNION DES ASSURANCES DE PARIS

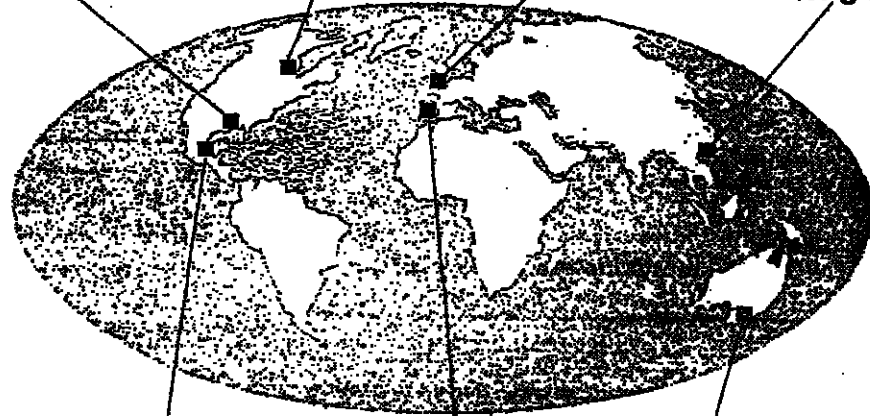
Savez-vous que l'un des premiers réassureurs mondiaux est une société française ?



■ Chiffre d'affaires 1974 : 1,2 milliard de francs dont 60% en provenance de 80 marchés étrangers

■ Un réseau international :

SCOR États-Unis SCOR Canada SCOR Londres SCOR Hong-Kong



SCOR Mexique SCOR Espagne SCOR Australie

■ Des techniciens au service des assureurs et de leurs clients

Société Commerciale de Réassurance

37 rue de la Victoire - 75009 PARIS
Tél : 529.95.68 - Téléc : 650638 - Adresse télégraphique SCOREAS PARIS

مكازم الأهل

محمد بن الناصر



LES A.G.P. : UNE FORCE FRANÇAISE QUI VA COMPTER A L'OUVERTURE DES FRONTIÈRES DU MARCHÉ COMMUN DE L'ASSURANCE

Les raisons du succès d'une O.P.E. insolite.

Deux Paternelle S.A. pour une A.G.P., c'est l'offre d'échange adressée le 18 août 1975 aux actionnaires de la Paternelle S.A. Echanger les titres d'une Société contre ceux de sa filiale avait de quoi surprendre. Et pourtant, pour insolite que fut cette proposition, elle fut unanimement acceptée.

Ainsi, le problème posé par les conséquences de l'escroquerie dont avait été victime la Société Auxiliaire Hypothécaire (S.A.H.), une filiale de la Paternelle S.A. se trouve être financièrement résolu pour les actionnaires.

Engagés à l'égard de tous ceux qui leur confient leur épargne, les responsables du Groupe s'appuyant sur sa solidité financière ont délibérément organisé cette O.P.E. mettant ainsi leurs actionnaires à l'abri des effets de cette affaire.

LA RAISON DE L'O.P.E.

La Paternelle S.A. est une vieille dame. Fondée en 1924, elle s'est agrandie au fil des ans à mesure qu'elle a traversé les crises avec brio. Au point de devenir au premier plan du monde des assurances. En mars 1974, coup de tonnerre : une de ses filiales — inconnue du grand public — se trouve prise dans une vaste escroquerie immobilière. La maison mère fait immédiatement savoir qu'elle fera face, pour l'instant, à la situation de l'honneur de ses engagements. « Elle ne pouvait s'y soustraire », observe-t-on au sein du conseil d'administration. Une étude approfondie des entreprises qui ont eu à traverser les crises avec brio, au point de devenir au premier plan du monde des assurances. En mars 1974, coup de tonnerre : une de ses filiales — inconnue du grand public — se trouve prise dans une vaste escroquerie immobilière. La maison mère fait immédiatement savoir qu'elle fera face, pour l'instant, à la situation de l'honneur de ses engagements. « Elle ne pouvait s'y soustraire », observe-t-on au sein du conseil d'administration. Une étude approfondie des entreprises qui ont eu à traverser les crises avec brio, au point de devenir au premier plan du monde des assurances.

Les atouts des A.G.P. face à un marché en expansion.

L'assurance est un marché en expansion. Avec leurs produits constamment renouvelés, leur réseau commercial dense et diversifié et leurs importants moyens financiers, les A.G.P. qui se tiennent au premier rang des grands groupes d'assurances privés y jouent un rôle de leader.

L'ASSURANCE UN MARCHÉ PORTEUR D'AVENIR

La demande d'assurance des ménages et des entreprises se développe plus rapidement que la croissance du produit national brut des pays industrialisés. En France, alors que le P.N.B. a progressé de 3,6 % en moyenne au cours des trente dernières années, le chiffre d'affaires de l'assurance française a crû de 12,5 % par an. Cette tendance ne maintiendra certainement au cours des années à venir, même si les conjonctures occidentales doivent connaître un nouveau type de croissance. En effet, l'augmentation des besoins d'assurance repose sur des données permanentes et fondamentales de la civilisation industrielle. Le gigantisme des unités de production et des moyens de transport entraîne une accumulation de valeurs. La concentration des risques, l'ampleur des moyens financiers engagés, dépassent ce que les entreprises qui les encadrent peuvent assurer par elles-mêmes. L'industriel qui dispose d'un grand nombre d'unités de production interchangeables peut louer partiellement son propre assurance. Si tous ses moyens sont concentrés, sa détresse devient suicidaire. Il ne peut courir le risque de voir un événement fortuit le priver de tout son potentiel de production. La sophistication croissante des technologies fait courir des risques que les unités de secours. L'innovation, moteur du progrès industriel, peut engendrer de gigantesques insuccès. La société, bénéficiaire des évolutions des techniques, doit prendre en charge les éventuelles retombées pécuniaires. L'apparition de l'assurance d'organiser cette solidarité. Celle-ci ne se borne pas à protéger contre la pollution, elle doit couvrir tous ceux qui mettent en œuvre des techniques délicates et qui ne peuvent assurer par eux-mêmes la fabrication de médicaments, architectes, ingénieurs-conseils, commissaires aux comptes ne sont-ils pas chaque jour davantage mis en cause par ceux qui l'achètent, à tort ou à raison, leurs ? Les ménages, enfin, aspirent à la sécurité pour leur situation professionnelle et leur patrimoine. Ils sont demandeurs de garanties croissantes ; à l'assureur de les satisfaire.

L'ASSISTANCE ET LA PRÉVENTION

Il appartient à l'assureur d'aller à la rencontre de ses clients potentiels. Au-delà de l'assurance, l'assistance, la prévention, apparaissent comme le prolongement naturel de sa vocation. L'industriel, le commerçant, savent depuis longtemps qu'ils doivent assurer leurs usines, magasins, outils et stocks contre l'incendie. Mais lorsque sur-

LA MEILLEURE MARGE DE SOLVABILITÉ

Assurer, c'est prendre des engagements qu'on devra honorer. La qualité des couvertures, que l'assureur propose, suppose que sa solvabilité ne soit pas discutable. Ne s'agit-il pas d'assurer qui veut. Pour exercer ce métier, il faut obtenir un agrément des pouvoirs publics et satisfaire pour cela à des normes financières contraignantes.

Bernard PAGEZY en direct avec vous : la vocation de l'assurance privée.

Avec la réussite de l'O.P.E., les Assurances du Groupe de Paris franchissent une nouvelle étape de leur développement. Leur président, M. Bernard Pagezy, évoque la vocation du Groupe. Il travaille dans le long terme. Quand on pense - long terme - on est frappé par le fait que les intérêts des uns et des autres convergent. NOMBREUX SONT CEUX QUE GÈNE CETTE RECHERCHE DU PROFIT PAR LES ASSUREURS. QU'EN PENSEZ-VOUS ? Il me paraît indispensable de maintenir une pluralité d'organismes aptes à répondre aux besoins de sécurité des ménages ou des entreprises. Au regard des libertés individuelles, il me semble dangereux d'obliger tout le monde à passer par un guichet unique. Pour que ce pluralisme se maintienne, les organismes d'assurances doivent conserver une grande indépendance à l'égard de l'Etat et vis-à-vis des professions qui ont choisi de s'organiser en mutualité. Cette indépendance, seuls des moyens financiers peuvent la garantir. Faire du profit n'est donc pas une finalité à mes yeux. C'est l'indispensable baromètre de santé et de réussite pour des entreprises qui s'affrontent sur un marché concurrentiel. Cela est particulièrement vrai pour l'assurance, où chacun sait que l'on peut pratiquer pendant un temps une tarification insuffisante avant d'avoir à en supporter les conséquences. Faire du profit, c'est aussi offrir des richesses pour la collectivité. Voyez quelles sont les entreprises d'assurances qui paient le plus d'impôts : ce sont les entreprises privées. Cette richesse, si l'Etat en prend sa part, les épargnants en recueillent aussi les fruits sous forme de dividendes ; les salariés en bénéficient sous forme de stabilité de l'emploi et par leur participation aux résultats des entreprises. En dehors de ces débats doctrinaux, il faut juger un arbre à ses fruits : qui peut prétendre, chiffres à l'appel, que les sociétés d'assurances du secteur privé, celles qui ont le contrat de rémunérer un capital, soient moins bien gérées que leurs concurrents mutualistes ou nationaux, qu'elles régentent moins bien leurs sinistres, qu'elles fassent un sort différent à leurs agents et salariés ? C'est n'est pas facile bien sûr. Pourtant, nous autres assureurs, y parvenons, en général, mieux que d'autres.

ÉTÊS-VOUS PRÊPARÉS POUR L'ASSURER ?

Préparé, oui, en tant qu'assureur, puisque plusieurs centaines de milliers d'épargnants ont déjà choisi de confier aux A.G.P. leur épargne à long terme, en souscrivant des contrats d'assurance-vie. Plus que tout autre, l'assureur est un mandataire choisi en fonction de la confiance qu'il inspire. Il vend de la sécurité. C'ÉTÊS-VOUS PRÊPARÉS POUR L'ASSURER ? Nous régions bien sinistres. Nous avons, aux A.G.P., des agents et un personnel tout à fait disponibles ; et puis, payer vie, cela nous coûte moins cher, en fait, qu'en économisant des frais de procédure. La contrainte du profit, c'est une ascèse ; elle nous conduit encore à être attentifs sur la dispersion des risques comme à l'écarter toute envie de nous servir des moyens financiers dont nous disposons pour mener une politique de prestige et manifester par là une volonté de puissance. Lorsque, par mission, on a le souci du lendemain, le raisonnement apparaît bien simplifié qui consiste à diffuser des honoraires dont le capital est exprimé non plus en francs, mais par référence à un indice basé soit sur un portefeuille de valeurs mobilières, soit sur un actif immobilier.

MAIS PEUT-ON TOUT A LA FOIS VENDRE LA SÉCURITÉ ET DES PERFORMANCES ?

Préparé, oui, en tant qu'assureur, puisque plusieurs centaines de milliers d'épargnants ont déjà choisi de confier aux A.G.P. leur épargne à long terme, en souscrivant des contrats d'assurance-vie. Plus que tout autre, l'assureur est un mandataire choisi en fonction de la confiance qu'il inspire. Il vend de la sécurité. C'ÉTÊS-VOUS PRÊPARÉS POUR L'ASSURER ? Nous régions bien sinistres. Nous avons, aux A.G.P., des agents et un personnel tout à fait disponibles ; et puis, payer vie, cela nous coûte moins cher, en fait, qu'en économisant des frais de procédure. La contrainte du profit, c'est une ascèse ; elle nous conduit encore à être attentifs sur la dispersion des risques comme à l'écarter toute envie de nous servir des moyens financiers dont nous disposons pour mener une politique de prestige et manifester par là une volonté de puissance. Lorsque, par mission, on a le souci du lendemain, le raisonnement apparaît bien simplifié qui consiste à diffuser des honoraires dont le capital est exprimé non plus en francs, mais par référence à un indice basé soit sur un portefeuille de valeurs mobilières, soit sur un actif immobilier.

DES ASSUREURS-CONSEILS

À l'exception des couvertures les plus traditionnelles, et souvent devenues obligatoires, l'assurance n'est pas, pour parler le jargon marketing, un produit d'appétence. Elle doit être présentée à une clientèle qu'il convient de prospecter et de convaincre. Il ne s'agit pas de susciter des besoins créés, mais de faire prendre conscience aux hommes des risques qu'ils encourent. Pour y parvenir, il faut des hommes — des assureurs-conseils spécialisés convaincus et avertis de tous ces problèmes et des solutions qui peuvent y être apportées. Aux A.G.P., on ne croit pas qu'il soit possible de se passer d'un réseau commercial. Seuls peuvent l'imaginer ceux qui bornent leur ambition à satisfaire des besoins d'assurance passés au niveau d'une contrainte obligatoire, comme l'assurance automobile. Prospector une clientèle, ce n'est point l'altérisseur de l'argent. C'est le visiteur, ne serait-ce que pour pouvoir, en cas de sinistre, lui apporter l'irréparable présence charitative d'un homme qui a subi l'épreuve de devoir réparer. Mille cinq cents agents généraux des A.G.P., répartis sur tout le territoire, des équipes de producteurs spécialisés dans des branches particulières, comme l'assurance vie, tels sont les moyens commerciaux de l'A.G.P. Sans parler des relations conditionnées avec le courtage pour prendre part au placement des grands risques du marché français.

LA MEILLEURE MARGE DE SOLVABILITÉ

Assurer, c'est prendre des engagements qu'on devra honorer. La qualité des couvertures, que l'assureur propose, suppose que sa solvabilité ne soit pas discutable. Ne s'agit-il pas d'assurer qui veut. Pour exercer ce métier, il faut obtenir un agrément des pouvoirs publics et satisfaire pour cela à des normes financières contraignantes.

Devant la montée récente des actes de violence, les A.G.P. ont pris l'initiative de proposer à des conditions préférentielles pour leurs assurés une extension des garanties existantes, pour les couvrir contre les attentats. Dans six mois, pour une prime annuelle ne dépassant pas la valeur d'un repas de restaurant, près d'un million et demi de nos concitoyens, assurés aux A.G.P., ne resteront pas sans indemnisation au cas où ils auraient la malchance de subir une agression. Voyez : nous nous efforçons d'aller au-devant des préoccupations de nos clients. QUELLES SONT VOS PERSPECTIVES DE DÉVELOPPEMENT ? Plutôt que d'avoir des ambitions spectaculaires, nous cherchons à bien faire notre métier, là où nous exerçons déjà. Nous avons encore bien des progrès à accomplir. Nous avons déjà entièrement renouvelé nos immeubles d'exploitation. Nous avons passé le cap le plus difficile de l'informatisation de nos opérations. Nous devons dans les cinq années à venir pouvoir offrir un service plus rapide à nos assurés en nous rapprochant encore plus, grâce à l'informatique, de nos agents généraux, et cela sans passer par la constitution de succursales régionales coûteuses à mettre en place et dévoreuses de frais généraux. Bien que nous soyons l'un des « Grands » de la profession, nous ne représentons que 4 à 15 % du marché, sachant les branches d'activités que nous pratiquons. C'est dire nos possibilités d'expansion.

ET LE MARCHÉ COMMUN ?

L'ouverture des frontières ne nous fait pas peur. Elle provoque sans doute un déplacement des plus gros risques vers les assureurs étrangers qui cherchent à pénétrer sur le marché français. Mais cela sera temporaire et un mouvement inverse est aussi possible. Au regard des marges de solvabilité que devraient décrire respecter toutes les entreprises d'assurances de l'Europe de l'Ouest, nous avons de très loin les plus solides assises financières du marché français et sans doute l'une des plus fortes de l'Europe entière. À la différence de la plupart de nos concurrents français, nous n'avons aucun handicap à combler sur ce point. Nous avons peu de filiales à l'étranger, mais elles sont prospères, à l'exception de celle qui, implantée en Italie, souffre de la situation politique et économique de la Péninsule. Pour le reste, je ne crois pas qu'il y ait beaucoup d'argent à gagner à forcer les portes de marchés étrangers. Vouloir vendre de l'assurance française aux Anglo-Saxons ou aux Allemands, c'est un peu la même chose que de proposer un whisky - made in France - à un Ecossais, ou une bière dite « export » à un Munnichois ! Je reste persuadé qu'il y a bien des positions à défendre au sein de l'Hexagone avant de partir à la conquête du grand large.

A.G.P. - ASSURANCES DU GROUPE DE PARIS (PATERNELLE, PÉRYOVANCE, MACL-MONTEVIE, SEINE et RHONNE-OCEANIDE), 21, rue de Châteaudun, 75 Paris (9e), tél. 225-04-27

Sans personnel, sans clients, sans bénéficiaires, tiendrez-vous jusqu'à la reconstruction?



En cas de sinistre, votre assurance incendie vous permettra de reconstruire, c'est certain.

Mais, quelle que soit la taille de votre entreprise, la reconstruction peut être longue. Comment paierez-vous votre personnel ? Vos fournisseurs ? Eventuellement un local de remplacement ?

Quant aux bénéficiaires escomptés, n'en parlons pas.

Alors, demandez à votre assureur d'étudier le contrat d'Assurance des Pertes d'Exploitation adapté aux

caractéristiques de votre entreprise. L'Assurance des Pertes d'Exploitation est vraiment l'assurance vie de votre affaire.

"Assurance des Pertes d'Exploitation".

LES ASSURANCES EN QUESTION

INCENDIE

Les surprises de la montagne

Les résultats de l'assurance-incendie, déficitaires en 1971 et 1972 en raison de la multiplication des sinistres industriels de grosse importance, ont amorcé un retour à l'équilibre en 1973 après une majoration uniforme de 20 % des tarifs, qui guisaient en outre une refonte. Cette refonte entraîne une révision générale des risques, notamment en montagne, où les assurés éprouveront une surprise fort désagréable au début de l'été 1974, leurs primes d'assurance-incendie se trouvant multipliées par quatre ou même par cinq.

Au début de 1973, l'assemblée plénière des sociétés d'assurance contre l'incendie, groupement technique de tarification, se pencha sur les grands ensembles immobiliers en haute montagne, dont la multiplication était due au développement spectaculaire des stations de sports d'hiver.

Ces grands ensembles, édifiés dans les Alpes et les Pyrénées, à une altitude voisine de 2 000 mètres, étaient, en général, éloignés d'une vingtaine de kilomètres au moins des agglomérations d'une certaine importance. Constitué soit par un bâtiment unique de grande capacité, soit par un certain nombre d'immeubles juxtaposés et communicants, de hauteur importante (souvent supérieure à 28 mètres), ils étaient aménagés en chambres - studios et appartements, auxquels s'ajoutait un centre commercial intégré occupant les niveaux inférieurs le long des galeries marchandes.

Dans une étude très complète, les techniciens de l'assemblée plénière relevèrent que, sur une ossature, des planchers et un voile de façade en béton, étaient appliqués des isolants thermiques composés le plus souvent de polystyrène expansé et des parements extérieurs en garde-corps en lattes de bois, ces deux matériaux étant éminemment combustibles. Les logements n'étaient guère compartimentés, et un couloir desservait, en général sans interruption, toute la surface de l'ensemble, avec des portes sans grandes qualités de coupe-feu, qui disparaissaient totalement dans les galeries marchandes.

En conclusion, ils firent ressortir que ces grands ensembles constituaient, du point de vue de l'assurance-incendie, une catégorie de risques particulièrement

dangereux. La naissance de foyers pouvait être favorisée par des quantités importantes de matières inflammables dans les galeries marchandes, la présence de nombreuses installations électriques branchées en permanence et la circulation d'un grand nombre de personnes.

Les possibilités de propagation du feu étaient multipliées par l'absence de véritables séparations horizontales, par le caractère combustible des revêtements des façades et par l'action éventuelle du vent. Malgré l'existence des dispositifs réglementaires de lutte contre le feu (prises d'eau, extincteurs mobiles, détecteurs automatiques dans certains cas), il était à craindre qu'en l'absence de détection rapide les moyens propres aux stations fussent insuffisants, la mise en œuvre de moyens plus puissants étant trop tardive en raison de l'éloignement des centres de secours importants. Enfin, certains ensembles d'un seul tenant représentaient des capitaux très élevés (jusqu'à 100 millions de francs).

Dès lors, le résultat était prévisible. Au début de l'été 1974, l'assemblée plénière appliqua aux tarifications existantes et dérivées de celles appliquées en plaine une majoration qui entraîna parfois le quadruplement des primes à verser, le taux annuel sur la valeur de reconstruction passant de 2 ou 3 pour mille à 10 ou 12 pour mille.

La pluie fut amère pour les assurés, qui se virent contraints de faire effectuer à leurs frais et dans des conditions plus onéreuses qu'au moment de la construction, des travaux indispensables, tels que l'installation d'extincteurs automatiques (sprinklers) sinon dans la totalité des locaux, du moins dans les

parties ouvertes au public. En outre, mettre des services de sécurité fés. Ces mesures leur ont dans certains cas, d'un retour à des tarifs plus bas. Mais, se sont-ils n'aurait-on pu s'appuyer tout cela dès le départ sur le même de la com- ces grands ensembles ?

Une recherche rapide posibilités leur démontre. Tout d'abord, les gnes d'assurance sur s'étaient montrés impr puisque dès le milieu nées 60 elles avaient acc surer ces grands ensem- tarifs comparables avec villes, sans manifestor- cupations particulières nature et à la spécifici- que ni, bien souvent, d'inspecteurs. Ensuite, tectes, tout en respectan- mentation officielle de le ministère de l'Inté s'étaient pas suffisam- certés avec les compa- surances, du moins dan- cas.

Enfin, cette même ré- tion officielle très com- depuis 1967 pour les l- de grande hauteur (L.G. hauteur de 23 mètres locaux commerciaux et t- tres et plus pour le d'habitation, s'avère l- insuffisante en ce qui la sécurité des grands- construits en haute mor-

Ajoutons que les ass- plaignent, et se plaign- jours, de n'être prat- jamais associés à l'élabo- la réglementation, bie- progrès ait été enregistré quelques mois et que le- de la concertation avec l- tectes, aux derniers l- n'aurait guère avancé.

Quant aux promoteurs, passé, ils ne se souciaie- d'investir dans la préven- delà de la réglementation- tante, puisque le soin- assurer les locaux incom- acquéreurs. Aujourd'hui, moins, sous la pression mêmes acquéreurs, not- dans les centres commerc- se montrent plus attent- problèmes de sécurité, t- en tirer un argument sup- taire pour la vente. Il- temps, soupireront leurs- clients...

Jubilé Bang & Olufsen

3 chaînes B & O à 4.450 F*

(offre valable jusqu'au 15 janvier 1976)

Trois ensembles haute fidélité stéréo complets de 2 x 22 watts équipés des nouvelles enceintes Uni-phase B & O série S. En première mondiale.

Comment faire votre choix

Vous êtes mélomane, vous disposez de peu de place, vous choisissez les éléments intégrés du Beocenter 1800.

Si vous aimez écouter, en plus de la modulation de fréquence, les grandes ondes et les ondes moyennes, choisissez la chaîne B & O 901: "Hifi-stereo".

Si vous préférez écouter seulement la modulation de fréquence, choisissez la chaîne B & O 1100: "La pureté".

A chacun selon ses goûts et ses habitudes musicales...

Conditions spéciales

"Jubilé B & O"

Prix: 4.450 F*

(valable jusqu'au 15 janvier 1976)

Crédit: 890 F constant

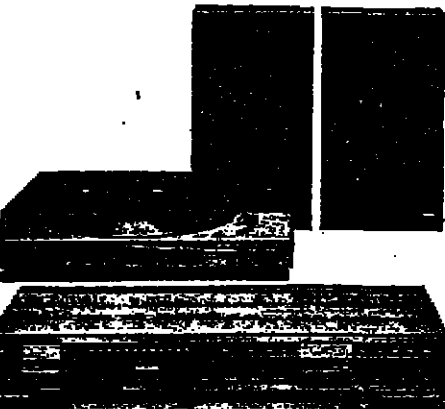
24 mensualités de 185 F.

Garantie spéciale

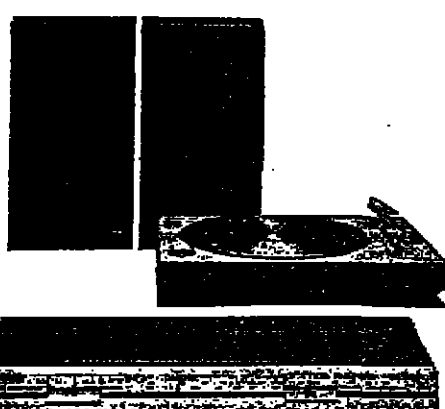
Bang & Olufsen de 5 ans.



Beocenter 1800
Combiné platine - tuner FM - ampli 2 x 22 watts



Chaîne B & O 901
Platine - ampli - tuner FM 2 x 22 watts



Chaîne B & O 1101
Platine - ampli - tuner AM-FM 2 x 22 watts

Paris

- 1° Vidéo Sound - 5, rue Cambon
- 1° Service - 29, rue des Pyramides
- 2° AudioSystems - 47, rue Montfaucon
- 3° Pan - 11, rue Jacob
- 4° SE. Audiofilms - 22, bd St-Michel
- 5° Fichonnet - 148, rue de Grenelle
- 6° Tarentella - 40, av. de La Bourdonnais
- 7° Europ Hi-Fi T66
- 8° 51, rue de Miramont
- 9° Point d'Orgue - 217, St-Hippolyte
- 10° Point d'Orgue - 40, bd Malesherbes
- 11° Radio St-Louis - 3, rue de Rome
- 12° Darty - Place de la Madeleine
- 13° Europe - 90, rue La Fayette
- 14° Casafra - 7, rue La Fayette
- 15° Nord Radio - 141, rue La Fayette
- 16° Radio Eclair - 102, bd Beaumarchais
- 17° Photo Cinq Amateurs
- 18° 20 bis, boulevard Voltaire
- 19° Cibat Radio - 136, bd Diderot
- 20° Fidèle - 24 bis, place de la Nation
- 21° Hi-Fi Club Téral
- 22° 53, rue l'Invention
- 23° Kléber - 24, rue Serret
- 24° Cosmic - 52, rue du Montparnasse
- 25° Darty - 68, av. du Maine
- 26° Hifi - 194, rue de la Convention

15° Hi-Fi - 122, avenue Foch-France

- 16° Europ System Service
- 3, rue G. de Mungassant
- 17° Radio Trocadéro - 1, av. P.-Doumer
- 18° La Maison de la Hi-Fi
- 234, boulevard Péreire
- 19° Paris Loire
- 63, avenue de la Grande-Armée
- 18° Kléber - 14, rue Vauvargues

Ensemble Parisiens

- 78 Hivellies. Club Hi-Fi
- 6 bis, avenue Charles-de-Gaulle
- 78 La Victoire. Boissac
- 32, rue Marcel-Poch
- 78 Mame-la-Jolie. A la Distraction
- 14, place de l'Europe
- 78 Ogeval. Darty - C.E.L. Les Palais
- 78 Saint-Germain
- 17 Andriollet - 75 rue du Pain
- Versailles. Cédex et Images
- 32, rue de la Providence
- 91 Astis-Mans. Sud T66 Ménager
- 42, rue de Fontainebleau
- 91 Montparn. Elém "La Sessale"
- 95, avenue de la République
- 91 Villamoussa. Sud T66 Ménager
- 142, route de Carheil

92 Antony. Sud T66 Ménager

- 191, avenue de la Division-Leclerc
- 92 Antibes. Darty
- 92 386, avenue d'Argenteuil
- 92 Clichy-sous-Bois. Darty
- 151, avenue Marcel-Cachin
- 92 Colombes. L'Andriollet
- 4, avenue Mandelot
- 92 Nanterre. La Maison Heureuse
- 126, avenue Georges-Clemenceau
- 92 Neuilly. Tous la Musique
- Centre Commercial Albert-1^{er}
- 92 Saint-Cloud. Tous la Musique
- 80, boulevard de la République
- 92 Sèvres. La Maison Heureuse
- 40, Grand-Rue
- 92 Suresnes-sous-Bois. La Maison
- Heureuse - Centre Ciel Paris-Nord
- 92 Bagneux. Darty
- Centre Commercial Gallieni
- 40-42, avenue Gallieni
- 92 Bondy. Darty - 129 à 133, av. Gallieni
- 92 Damery. Radiastal - Place de la Mairie
- 92 La Courcouronnes - Cotance
- 23, avenue du Général-Leclerc
- 92 Le Raincy. Surpin
- 30, avenue de la Résistance
- 92 La Vert-Gaillard. Vert-Gaillard Hi-Fi
- 4, avenue Pasteur
- 92 Evry-Meaux-sous-Bois. Radio Gargan
- 30, avenue Victor-Hugo

94 Champigny. Darty

- 12, avenue Roger-Salengro
- 94 Créteil. Darty - Centre Ciel Régional
- 94 St-Mandé. Hi-Fi Saint-Mandé
- 37, rue de la République
- 94 Saint-Maur. T66 Saint-Maur
- 95, boulevard de Coubert
- 94 Thiais-Energie. Darty
- Centre Commercial "Belle-Epine"
- 94 Villeneuve-Saint-Georges. Sud T66 Ménager - 2, av. de Melun
- 94 Vincennes. Surpin
- 139, rue de France
- 94 Viry-Chatou. Centre-Ciel
- 96, avenue Paul-Villain-Courcier
- 207, avenue Jean-Jaurès
- 95 Cergy-Pontoise. Darty
- Centre Commercial des 3-Fontaines
- 95 Epiais. Le Klouque à Musique
- 12, rue de Metz
- 95 St-Omer-l'Auxois. Roque Hi-Fi
- 7, avenue du Général-Leclerc
- 60 Compiègne. Arpège
- 29, rue Saint-Cornille
- 60 Senlis - Relais de la Musique
- 1-4, rue de l'Appart au Pain
- 77 Chelles - Disc'Shop
- 2, rue Georges-Ninot
- 77 Meaux - Ambiance Musicale
- 4, rue Saint-Appollin

مكتبة الأصيل

Le Monde

DES LIVRES

كتاب النحل

Un écrivain nommé Pauline Réage

* O N'A DIT - ENTRETIENS AVEC PAULINE RÉAGE, de Régine Deforges, 21-22: Pauvert, 176 p., 29,50 F.

Le titre fait de confondre l'auteur et son personnage. Mais ce que « O a dit » a été dit, une fois pour toutes : dans « Histoire JO » et dans « Retour à Roissy ». Maintenant, c'est une autre qui parle. Une autre, qui s'appelle Pauline Réage, qui a passé pour n'être qu'une fiction. Même s'il demeure invisible, quel qu'un entend, on sait qu'il existe. Personne, désormais, ne pourra plus douter de cette existence.

La question d'« identité » n'est qu'une curiosité, somme toute malsaine. Identique, sous son masque, Pauline Réage l'est à soi. Sûrement pas à O. Certes, étrangère non plus, mais tout se passe au-dedans. Comme il n'y avait pas trace dans l'« Histoire d'O » de ce que Mouriac prônait naïvement pour les « Mémoires d'une belle », n'y a trace ici d'autobiographie comparée. L'auteur qui se sentirait volé, qu'il laisse le livre : n'est pas pour lui. Les autres y découvriront ce qu'un écrivain nommé Pauline Réage laisse paraître d'elle-même : ses idées ou ses penchants, ses fantasmes et ses fantômes, leur projection — et leur purgation, ou catharsis, si le mot paraît plus noble — dans l'écriture. Derrière ce qui n'était aussi qu'un fantôme de nom, une femme prend corps. Un peu plus, j'allois dire que se dessine un visage.

Un dialogue de femmes

C'est que, ce visage, il est vu par quelqu'un. A travers Régine Deforges, nous sentons la présence d'un autre regard. D'autant que celle qui regarde pour nous n'est ni une confidente ni une utilité, mais un vrai personnage. Elle aussi s'expose et se peint. Par leur dialogue, ces deux femmes — et si semblables et si différentes — se dévoilent davantage, et peut-être à elles-mêmes. Parfois, l'opposition est radicale : sur la jalousie, surtout. L'une « ne sait pas ce que c'est ». L'autre ne le sait que trop. Ce qui vaut une longue réplique, véhémence, violence, sauvagerie d'une petite Hermione d'aujourd'hui. Ou de simples confrontations, très instructives : sur la fidélité, le partage, la prostitution.

Attention : le lecteur commettrait une méprise s'il attendait à du libertinage parce qu'il entre dans la confidence d'une « romancière érotique » d'une écriture d'érotiques. Tout, ici, n'est l'amour et passion pure ; ou tendresse. Il apprend le « Histoire d'O » est deux fois une histoire d'amour ; elle n'aurait pas existé sans l'amour d'un homme : « Jamais je n'aurais écrit... C'est une histoire ». Oui, « le plus fouche lettre d'amour qu'un homme ait jamais reçue », avait dit, déjà, Jean Paulhan, il y a vingt ans. Une offrande, une espèce d'ex-voto : pour n'avoir pas été exaucée. Ou pour ne l'être qu'à demi ? C'est un lieu commun douteux que les écrivains écrivent ce qu'ils ont

vécu ; c'est une vérité moins répandue qu'ils ont la tentation de vivre ce qu'ils ont écrit. Ici, c'était exclu : partage et violence, chacun aurait peut-être désiré vivre la moitié du fantasme, mais ce n'était pas la même, et chacun aussi refusait l'autre moitié. Alors, rien.

L'obéissance et la mort

Féministes, toutes les deux, bien sûr. Mais l'une et l'autre aimant trop les hommes et les femmes pour être jamais de ces féministes inhumaines. Celles-là qui doivent être indignées par « O » et son auteur, sans soupçonner que cette histoire d'un esclavage est celle d'une libération. Pauline Réage le sait : la première, elle a parlé, pour les femmes, de cela dont les femmes ne pouvaient pas parler. Du moins tout haut. Maintenant, elles parlent. Avec leur langage. Mais Pauline Réage, elle, il faut se hâter de l'écouter. Le silence est son droit, et elle y retourne.

J'ai parlé pour le fin ce qui est le plus important, en tout cas le plus révélateur, dans cette confidence, et qui paraîtrait étrange si ce n'était déjà toute l'« Histoire d'O » : ce mariage quasi mystique du courage et de l'abandonnement. Mais il y a autre chose. Quelle femme, aussi tranquillement, a prouvé cette fascination de la guerre ? Notons tout de suite que Pauline Réage ne veut pas la guerre et les guerriers que dans l'engagement volontaire ; bref, la vocation. (Restrictif que, la vocation, les victimes ne l'ont peut-être pas.) Ce qu'elle rêve, n'est-ce pas, ou sens religieux, un ordre militaire féminin ?

Elle a, pour le livret du fantasme, l'admiration de Stendhal pour le code civil, mais cela va beaucoup plus loin. De quel accent elle le cite ! « Tout supérieur obtient de son inférieur une obéissance immédiate et de tous les instants ». Derrière le fantasme sans grâce, ce qui se profile c'est l'ombre d'O. C'est aussi une nonne. Soliste et Espagnole, de préférence. « Ce que, sans le dire, O dit à son amant, c'est « In manus tuas Domine ». La remise totale et incessante de soi, l'abolition de soi, « l'obéissance et la mort ».

Régine Deforges rappelle ce que disait Paulhan de l'« Histoire d'O » : « qu'elle est nos « Liaisons dangereuses » et nos « Lettres portugaises ». L'analogie va de soi. Presque trop. Personne n'est-il avisé que l'« Histoire d'O » pourrait bien être roman de femme, celui-là — notre « Princesse de Clèves » ? Paradoxe ? D'abord : même écriture pure ; et même mystère sous ce cristal. Surtout : même vertu, mais affectée d'un signe noir. Même absolu dans la conduite et la passion, ayant pour fin la même destruction de soi (que l'une prend fin est-ce si sûr ?) pour construction : c'est l'illusion classique, romanesque surtout, qui tient peut-être qui est libération, délivrance de soi, dans la claustration et la mort. Et ce n'est pas non plus un paradoxe si ces deux histoires d'une même destruction brillent par un même noyau indestructible.

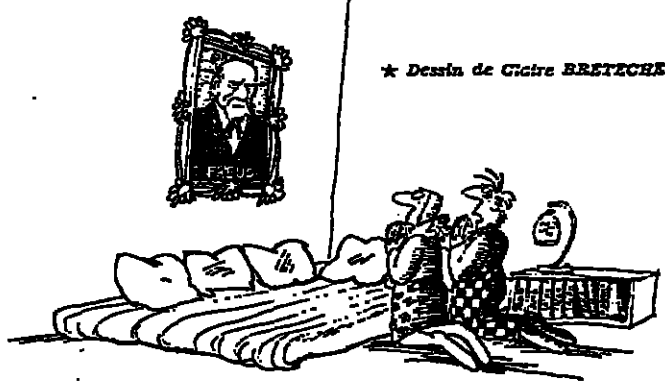
YVES FLORENNE.

Claire Bretécher et « les Frustrés »

La gauche est-elle « maso » ?

* LES FRUSTRÉS, de Claire Bretécher, édité par Claire Bretécher, 70 pages, 21 F.

REUNIES en album, les bandes dessinées de Claire Bretécher éclairent d'un jour acide le petit monde des intellectuels parisiens. Enlous dans des divans profonds, ils parlent intrisiblement de la fête, de la révolution ou du retour à la nature, égarés par un sentiment d'impuissance, honteux de parler avec l'ennemi ; le système les noie dans leurs souples dans un verre de whisky. En trois mots et deux coups de crayon, l'auteur les spigote tout vifs. Et les victimes, on redemande : La gauche serait-elle masochiste ? Le succès des « Frustrés » incite à le croire. Mais sans doute chacun reconnaît-il son vol en cette galerie de portraits de famille. Ou peut-être rit-on pour se donner une bonne conscience après avoir été défilé de la mauvaise... Est-ce pour « leur bien » que Claire Bretécher fustige ses amis ? C'est parce qu'ils sont tellement respectables. Et de qui se moquer si ce n'est des gens-à-principes ?



* Dessin de Claire BRETECHER.

Jours peur de manquer de fric ou de m'ennuyer. En ce moment, ça roule. La presse, la télé, « se » m'arrachent. Mais qui me dit que ça va continuer ? Oui, je sais, je devrais siffler mes sous au lieu de les laisser pourrir à la banque. De temps à autre, j'envisage d'acheter un appartement, j'en visite, mais à la dernière minute, l'idée de me fixer me parait. Pourtant, j'étais programmée pour être secrétaire de direction.

Propos recueillis par GABRIELLE ROLIN.

(Lire la suite page 26.)

Simonne Jacquemard

« L'aveu déchirant d'une nostalgie... Elle chante la paix d'une culture authentiquement vécue par chacun. »
Josane Duranteau
LE MONDE

Le mariage berbère

roman
206 p., 27 F.

SEUIL

QUAND LES ECRIVAINS ETAIENT VIOLENTS

« LA VOCATION SPIRITUELLE DE LA FRANCE », de Georges Bernanos

France est aussi « creuse que son catholicisme sans Christ ».

Les invectives adressées à Mauriac sont les moins méritées, et de nature à faire douter de la charité dont le crédit lui a permis. Même à l'époque où Mauriac n'a pas pris ses distances avec la démocratie chrétienne, il n'est pas équitable de le renvoyer à ses « renforcements » et à un monde déliquescence de Froust.

MAIS il ne faut pas demander de la modération à qui y voit une tâche plus qu'une vertu ni à un écrivain de la saine sagesse de tirer un peu trop vaguement « dans le tas ».

Si Bernanos a un défaut, c'est bien de mêler et de brouiller ses idées, au point que le lecteur peut toujours s'en croire exclu. Ainsi des « Imbéciles » qu'il fustigeait dans les « Grands Cimetières », sans toujours les désigner, et, ici, des « intellectuels », termes globalement, malgré l'opposition des plus grands au fascisme et à l'argent, de toutes les turpitudes. Ce serait de leur faute si le commerce a confisqué la pensée spirituelle destinée par Dieu aux cœurs simples, et si ces derniers répugnent aux « solutions hardies » !

Une seule accusation résume les autres et en éclaire le sectarisme ; les intellectuels seraient les inventeurs de la démocratie, c'est-à-dire, pour ce monarchiste proclamé, le mal suprême d'où ont découlé, avec le christianisme social, tous les désastres de son temps.

Politiquement, la position n'est pas bien soutenable. Mais l'écrivain ne se place pas de ce point de vue. Jugé subalterne. Dans la lignée de Bloy, de Péguy et parfois, hélas ! du « grand Drumont », il assimile l'histoire de l'Occident chrétien à celle d'un pêcheur qui refuse la grâce. Dieu a des visées précises sur certains pays, la France en particulier, dont l'exil pousse plus que jamais l'auteur du « Soudade de la vérité » à exalter la mission providentielle.

NOUS aurions vocation, ni plus ni moins, à « maintenir le monde dans les limites de l'humain », à le « circonscire dans le cercle des valeurs humaines que le christianisme divine ». Cette prédestination à sauvegarder la planète n'a rien de nous devons nous flatter. Nous l'avons reçue de la « grâce », comme un fait de nature. Ainsi s'expliqueraient que nous « n'ayons jamais participé complètement au jeu capitaliste » ni cru à l'enrichissement indéfini, que nous ne nourrissons pas le « préjugé de la culture » et que l'« imposition de l'esprit » nous inspire une « réplique

— Par
Bertrand
Poitrot-Delpech

nervuse ». Décidément, le mal du pays rend Bernanos bien débouillonné ! D'autant que à l'en croire, nous serions aussi le peuple le moins pluriel du monde et que nous devrions à l'univers une « révolution ».

Par « révolution » il faut entendre la restauration d'une spiritualité perdue et, pour compenser l'excès de puissance matérielle, la réhabilitation de l'« honneur », au sens où il a été bafoué à Munich, par la gauche comme par la droite. L'humanité doit se réformer en conscience, à la façon dont le croyant se repent et se reprend. Bernanos met son ultime espoir dans un élan volontariste à l'échelle de la planète. Une « aristocratie de l'esprit » se reconstruirait, l'Église retrouverait sa vertu de « force ». L'économie cesserait de ronger les démocraties. Ces dernières n'étant « guère réformistes » et la monarchie n'étant « pas forcément réactionnaire », l'Espagne d'un tel redressement représenterait « la jeune tête de Mgr le Comte de Paris ».

DEJA contestables dans les années 40, une telle analyse et la solution institutionnelle à laquelle elle conduit ne gagnent pas en pertinence au vu des réalités d'aujourd'hui. Stanislas Fumet avait raison de trouver à Bernanos plus d'âme que de discernement. La façon dont il affirme les droits de la France sur le Liban d'aujourd'hui à penser qu'il n'aurait peut-être pas contesté les méthodes de notre présence chrétienne au Maghreb comme il a dénoncé la violence franquiste. Les appels de Bernanos à l'indépendance de l'écriture, sans autre précision sur le type de société susceptible de le favoriser, sont de moins en moins pris en considération par les opinions, qui ont tendance à n'y voir qu'une généreuse rhétorique. La révolution par les structures économiques a remplacé dans beaucoup d'esprits le salut par la force d'âme. Au « Rien ne compte que les saints et les héros » du visionnaire catholique et monarchiste a succédé le « Malheur aux causes qui ont besoin de héros ! » du marxiste Brecht.

Mais Bernanos est en droit de nier que son œuvre se ramène à des sermons. C'est le privilège inaliénable de l'écrivain indépendant de rassembler sans avoir à inventer des systèmes meilleurs et en faisant confiance à la « vie » pour cela. Mettre en garde, jeter l'alarme, tonner contre les entraînements médiocres ; tels auront été sa passion, son honneur, son talent.

NI JEAN ne s'y est pas trompé. Si attaché qu'il fût à un projet politique précis, il a admis que la vision surnaturelle des « Grands Cimetières » n'était pas « alléante ». C'est en elle que Bernanos, comme le protestant Gide vis-à-vis de l'U.R.S.S., a trouvé la force, qui manque à tant d'intellectuels militants, de préférer la vérité à son engagement et de dénoncer en Espagne un régime par ailleurs proche de ses vœux.

Sans être des fonds de tiroir, les textes que voici, parfois retraduits du portugais, se ressentent des égards que l'auteur doit à ses hôtes brésiliens, et de l'indulgence que l'éloignement lui inspire envers les Français. Ils n'ont pas le mordant et l'espace de platement libérateur des « Grands Cimetières ». Comme Bernanos l'a écrit lui-même : « Le mépris tourne vite à l'éloquence ». Celle qu'on rencontre ici ne va pas sans chagrin, qui ne fait pas bon ménage avec la sainte colère.

Mais on lui doit des évidences que les penseurs engagés perdent de vue. Il rappelle par exemple que c'est toujours au nom de l'égalité qu'on a étranglé la liberté, et qu'il n'y a pas d'égalité sans un « maître absolu ». Son horreur de l'argent et la rigueur avec laquelle il s'y est conformé, contrairement à tant d'autres, lui ont permis de mieux voir dans « toute société libérale le masque de la soumission la plus abjecte à l'économique ». Avec trente ans d'avance, il pressent les dangers de mort que feront courir à l'« Esprit » la consommation forcée et le réalisme des multinationales.

L'IMPRECATEUR de Majorque et de la Croix-des-Ames n'est pas sans descendance. Selon une tradition qui tendrait à faire croire que l'accoutance avec le ciel pousse naturellement à moriger ses semblables, ce sont des croyants qui ont repris le flambeau : le Père Bruckberger, à droite, Maurice Clavel à gauche.

Mais le cœur n'y est plus comme pendant la guerre. Bien que d'autres périls aient surgi, on ne compte plus sur les écrivains pour les dénoncer et montrer le vote du saint. Les tribunes disparaissent. Les petites phrases télescopées remplacent la grande prose, et le « hard core » la volupté de l'honneur, sans laquelle il ne peut plus y avoir ni philippiques ni exhortations flamboyantes. Avec la grande bouffe, toute honte est bue. L'anathème fait long feu. Cassandre vitupère dans le vide. Il n'y a plus ni mal-pensants ni bien-pensants : on pense pour nous.

* LA VOCATION SPIRITUELLE DE LA FRANCE, de Georges Bernanos, présentation de Jean-Loup Bernanos, Plon, 248 pages, 35 F.

Il faut avoir la mémoire courte, comme disait Pétain, pour trouver que l'escalade de la violence affecte moins intellectuelles. Les rares anges de coups entre ce qui reste polémistes et de journaux d'opinion font figure de gracieusetés douces, comparés au panache perçant auquel tournaient avant la guerre les débats d'idées. A l'exemple de la droite maurrassienne, qui en argument et gloire, l'injure avait autrement plus dru qu'aujourd'hui.

Un inédit de Bernanos, dont les vers dominaient les querelles d'alors, à rappeler l'apreté de l'époque. Le titre de l'un d'eux — « La Vocation spirituelle de la France » — il s'agit d'une trentaine d'articles ou de pages parus entre 1938 et 1945 dans un journal brésilien, et pour la plupart dans un journal de droite. Le recueil à classer avec le « Chemin de la des-Ames » et le « Lendemain », c'est daté aux aires de l'exil. On sait fief qu'après le succès des « Grands cimetières sous la lune », où il dénonçait les atrocités françaises aux Baléares, et deux mois plus tard, l'auteur du « Journal curé de campagne », qui se sentait si vieux pour se battre et ne le pas être vendu avec son « se retirera dans une fazenda du » et se détourna du roman pour user, par l'essai ou le journalisme, l'opération tous azimuts.

N tête de ses bêtes noires, viennent les munitiois, qui ont « sauvé leur peau au prix d'un » et le « syndic de faillite » à, qualifié allègrement d'« abject » ! Mais sa véhémence s'exerce sur de notre défaite. Le colonialisme est traité de faux héros réaliste » (?) et de « Byron de l' », et affolé par son impulsion. Jovet est soupçonné de se r à un classicisme dont serait l'ordre nazi. Mauvois n'aurait l'un « vulgarisateur de talent ». gens dont il est, ou a été, plus sont encore plus mal traités. e souvenir de Bernanos comparé les « Grands Cimetières » à une pauvre et noble qui ne trouvera « mari ». De Maurras, avec qui rompu en 1932, il dit que sa

POÉSIE

ROBERT SABATIER, HISTORIEN-CONTEUR

* LA POÉSIE DU DIX-SEPTIÈME SIÈCLE et LA POÉSIE DU DIX-HUITIÈME SIÈCLE, de Robert Sabatier. Albin Michel, 386 p. et 310 p., 42 F chaque volume.

Le ton était donné dès les deux premiers volumes de l'histoire de la poésie française, de Robert Sabatier, publiés simultanément il y a huit mois. Ce ton est le même pour les volumes trois et quatre, qui paraissent aujourd'hui, et il est à parier qu'il ne changera pas pour les dix-neuvième et vingtième siècles, annoncés pour les années à venir : un travail qui comptera bien quelque deux mille pages. Robert Sabatier ne semble pas avoir eu beaucoup de mal à déterminer sa manière, tant cette étude truffée de citations courtes mais pertinentes respire le naturel. L'autorité professorale est bannie ici, comme le besoin si souvent affiché par les universitaires de vouloir démontrer qu'ils ont raison dans le moindre détail. Robert Sabatier ne croit pas indispensable de se justifier sans cesse, et l'érudit, chez lui, cède la place à l'amateur qui préfère communiquer calmement ses découvertes, ses impressions, ses engagements, ses enthousiasmes.

Il le fait en poète et en conteur. Le poète ne tire pas la couverture à lui : il reste, dirait-on, à chaque exemple, tout disponible ; il sympathise avec le poète qu'il commente et ne montre ses préférences qu'avec bonhomie et finesse. Loin de lui l'idée de partir en guerre ou de crier au miracle. En poète, aussi, il s'arrange le droit — avec modération — de risquer çà et là des comparaisons, des rapprochements, des raccourcis plus surprenants qu'il n'y paraît.

Mais c'est surtout l'aisance du conteur qui frappe : Robert Sabatier ne prétend rien nous apprendre de bien neuf, et il n'a

rien de jugements révolutionnaires. Il se promène au jardin de la poésie française comme si, ayant passé vingt-cinq années à examiner les moindres pétales — ce qui est le cas — il voulait oublier ses notes et ses recherches pour le simple plaisir de la redécouverte spontanée. C'est donc un récit et une fable qu'il nous offre.

Il ne faut pourtant pas s'y fier : l'entreprise ne manque nullement d'ambition, même si elle est bien camouflée. Il s'agit d'inculquer d'abord l'amour de la poésie, à une époque où celle-ci ne va plus de soi, même pour les auteurs anciens. Ce n'est pas au nom de l'histoire, ni de la société, ni du langage, ni de la perpétuelle remise en cause, que parle Robert Sabatier : c'est au nom de notre liberté face au lyrisme français, à condition toutefois que cette liberté soit agissante et désintéressée.

Fleurs rares et plantes oubliées

A y regarder de plus près on découvre à ces deux volumes d'autres vertus. Le moindre n'est pas dans les pages consacrées, pour le XVIII^e siècle, aux poètes étrangers de langue française ; l'universalité de la langue, sous cet aspect, n'a jamais été étudiée, sauf dans les ouvrages spécialisés. La promenade, qui rend à Malherbe ce que Malherbe mérite, et à Racine ce qui est normalement à Racine, sait aussi, avec une fermeté non feinte, souligner l'importance des fleurs rares, voire des plantes oubliées : le diabolique Charles-Timoléon de Sigogne à l'aube du XVII^e siècle, le mystique François Malaval (1627-1719), l'ancêtre de Prévert, Claude Chénier, en plein milieu de ce

XVIII^e, que Robert Sabatier qualifie joliment — et sévèrement — de « repos de la poésie ». Démontrer, sans la moindre trace de didactisme, que l'histoire de la poésie française n'est ni une nébuleuse, ni un sujet de thèse, ni un jardin à redessiner sans répit, voilà qui est une attitude saine, juste et courageuse.

ALAIN BOSQUET.

Jean Malrieu, un surréaliste du S

* POSSIBLE IMAGINAIRE, de Jean Malrieu. Collection « L'Autre » des éditions de la Poésie, 148 pages, 28,10 francs.

DEPUIS Préface à l'amour (Gallimard du Sud 1953, Prix Guillaume Apollinaire), Jean Malrieu fait entendre, à intervalles plus ou moins réguliers, depuis sa solitude peuplée, solitaire de Penne-de-Tarn ou Penne-d'Albigeois, une voix qui se situe d'ores et déjà au

premier rang des poètes. Ni Gaston Bachelard ni André Breton, pour ne citer que ceux-là, ne s'y sont trompés.

Poète surréaliste, a-t-on écrit à maintes reprises de Malrieu. Il a vécu, en effet, en étroite relation épistolaire et d'esprit avec l'auteur des Vases communicants. Mais, s'il est surréaliste, c'est par les racines, c'est-à-dire par la célébration de l'amour fou porté à son plus haut degré d'incandescence, éloge du merveilleux, chants en forme d'auteurs dédies à la femme médiatrice, quête du point suprême d'où « la vie », la mort, le haut et le bas cessent d'être contradictoirement perçus.

Ce surréalisme a toujours été équilibré par une volonté de clarté qui s'apparente à celle du poète de Pouvoir tout dire, Eluard. Chez Malrieu, la parole coule de source, mélodieuse, légèrement embuée d'ivresse. Et cette source jaillit en pleine terre cathare, du côté des cours d'amour, non loin de Marcabru et Raimon, comte de Toulouse, Jos Bouquet et René Nelli.

« Tout ce qui se est vision de l'invi (Anaxagore), déclare au seuil de Possible ima titre déjà scintillant comm Avec celui qui fit de « da reclus à Carcassonne bourdonnante de morveill croit au « verbe » comm parvenant d'une dimens foi-elle dérober à nos res les. « Un homme est tou par sa vie » : le poète sai que la vie est plus que frémissant sans frontie cosmique. Novelis le sava était sur-réaliste.

« Un homme est sauvé pa « Otez-moi le monde, j'on un autre », proclamait à Bouquet. La poésie de Malrieu : sorte de courbe lente, h; qui a mené l'homme, de cence amoureuse nouée au combat des humains, ? de sagesse, mais une sag terrassante fleurant bon et l'olive.

« Les coteaux n'ont pas bougé. La route jette ses mêmes. La nuit est d'une seule haleine. C'est ainsi. On attend les catastrophes au ralenti. C'est ce qu'on appelle vivre. J'ai dit les paroles insignifiantes qui assurent la continuité. Il pleut vers l'Est. Nous avons simplement peu changé. Mais l'herbe, dans les jardins, témoigne de l'absence. Le temps s'incarne dans la longueur d'un rameau. La nuit vient. C'est fine poussière. Sur l'habit des choses unies.»

Un tel poème dit tout de Malrieu. Cette aptitude à capter les échos si peines perceptibles d'une réalité complexe, énigmatique, à mesurer les fantômes du quotidien, tout en réaffirmant la « victoire » à cause d'un corps, d'un visage aimés, présents, complais.

Et le moindre miracle n'est pas qu'au centre de cette poésie où errent les ombres de la mort pressentie, s'approchant au pas de l'âge, s'ébène comme un grand arbre indestructible le chant d'amour à la création, aux plus humbles choses

de notre univers : aux « bi terre », jadis célébrés pe Lapon de morale, la t Jean Malrieu est aussi une choses. Une étonnante initi réel³ surréaliste, à « la ta gle et la chenille lente », ont des yeux pour voir a « l'éternité se met à bruir » arbre s'ébroue derrière clos ». Enfin ceux qui pos « troisième oreille » peuv « l'alphabet des renaissances meurs — Et transcrire ».

ANDRÉ L.

UN DESNOS INÉDIT

* DESTINÉE ARBITRAIRE, de Robert Desnos. Edition de Marie-Claire Dumas. Coll. Poésie/Gallimard. 282 pages, 8,50 F.

NOUS savions qu'il existait un nombre important d'inédits de Robert Desnos (1). Destinée arbitraire, qui parait actuellement grâce à Marie-Claire Dumas — et qui emprunte son titre au poème inaugural de C'est les boîtes de 7 lianes que cette phrase « Je me vois » (1926), — ramène des recueils aujourd'hui introuvables : ainsi C'est les boîtes de 7 lianes, justement, ou bien Essai de veille, ou encore le Ban avec Andromède. L'ensemble se complète par des textes qui n'avaient paru jusqu'ici qu'en revues, et que l'éditeur pouvait malheureusement regrouper. Survoit, nous découvrirons, dans ce volume, soixante-dix-sept poèmes totalement inconnus à ce jour.

Destinée arbitraire qui, dans la même collection, succède à Corps et biens et à Fortunes, va contribuer fortement à une meilleure connaissance de Desnos. On découvre combien cet amoureux des vocables, cet homme en proie au mystère qui est dans le quotidien, ressemble à Nerval ; comment il est au surréalisme ce que Nerval fut au romantisme : un moment essentiel, un révélateur, une illumination privilégiée. Lyrique et visionnaire ; jomant du lesque et des images ; fidèle à la méthode de « Rose Sclay » ; porteur la mort, l'amour et le goût des libertés à nos modes, Robert Desnos, dans ce destinée arbitraire qui fut la sienne, s'inscrit au premier rang des poètes de notre siècle.

Parmi les textes nouveaux ici rassemblés, en voici un qui date des années 30 :

Les Charms de la nuit

Quand on confie son corps aux charmes de la nuit
Il semble voir paraître à travers la fenêtre
Le visage lointain de ceux que l'on connaît
Où êtes-vous ? où étiez-elle ? où serons-nous ?
Le temps qui s'abolit et revient de lui-même
Ne répond même pas aux questions des passants
Ces fleurs qui s'affaiblissent ces souffles oubliés
Ont atterri bien loin sur des terres nouvelles
On les voit respire à l'éclair des premières
doux au secret de voir dans une gaine invisible
Il mourront tous à l'heure dite à la veillée
Ces yeux s'éloignent ainsi que deux lanternes
que l'on voit disparaître aux routes en forêts
Ces yeux reparaitront ou recroiser leur cornes
ou restent leur regard Eh quoi ce n'est pas eux
La vie est parcourue de fantômes faibles
De loin on reconnaît la démarche amicale
Et de près ce n'est plus qu'une vague vague
Spectacle ridicule ou barbaque bromillard
alliez-vous, ou allez-vous, je ne crois plus
que le mystère endort dans la réalité.

HUBERT JUIN.

(1) Voir « Le Monde des Livres » du 10 janvier 1975. Robert Desnos est mort à Terebinth il y a trente ans, le 6 juin 1945.

HISTOIRE DES ESPAGNOLS

Jacques Pinglé 59,95F

jean-pierre delarge éditions universitaires

si vous aimez LES LIVRES si vous ne savez plus... où les mettre...
Demandez aujourd'hui même à la MAISON DES BIBLIOTHÈQUES son catalogue illustré gratuit.
150 modèles superposables, juxtaposables des Rustiques, des Contemporaines, des Stylistes, du sur
LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES
61, rue Froidevaux, 75014 PARIS — de par-téléphone : 633.73.33
ouvert tous les jours, de 10 h à 19 h

FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE INTERNATIONAL DE PARIS

VENREDI 21 :
17 h à 20 h

En marge de l'Exposition-Vente permanente
"LE CINÉMA ET SES LIVRES"

RENCONTRE AVEC LES ÉCRIVAINS DU CINÉMA

ALEXANDRE ASTRUC - MICHEL AUDIARD - NICOLE AVRIL
CLAUDE BEYLIE - ALPHONSE BOUDARD - FREDDY BUACHE
ROBERT BRESSON - MARCEL CARNÉ - HENRY CHAPIER
MARGUERITE DURAS - DOMINIQUE FERNANDEZ
REMO FORLANI - MARCEL HANOUN - PASCAL JARDIN - LEO LAPARA
ROBERT MANUEL - MICHEL MARDORE - CHRISTIAN METZ
JEAN MITRY - ROGER REGENT - JEAN-DANIEL SIMON

et de nombreux autres cinéastes, acteurs, critiques, et historiens du cinéma signeront leurs livres

17 AU 24 NOVEMBRE / THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT

Attribution du PRIX JEAN EPSTEIN
Grand Prix du Livre du Festival Cinématographique International de Paris
par un jury de cinéastes et critiques réuni à l'Hôtel Scribe.
Il sera proclamé au Théâtre National de Chailiot à l'ouverture de la «Nuit de Cinéma»

EXPOSITION INTERNATIONALE D'AFFICHES, EXPOSITION DE PHOTOS - SAM LEVIN, EXPOSITION : LE CINÉMA ET SES LIVRES

Maurice Rostand

هكازمان النجمل

Souvenirs et témoignages

UN NOUVEAU KESSEL

Vladivostok 1919

LES TEMPS SAUVAGES. Cahier, 240 p., 29,50 F.

En octobre 1918, Kessel, âgé de vingt ans, avait en le temps de mener à bien des années de lettres, de s'essayer à un art dramatique et au journalisme, et de s'illustrer en combattant dans l'aviation, après avoir avancé l'appel d'un an. Il était le plus jeune participant à une aventure insensée de quelques mois dont il nous fait aujourd'hui le récit.

Les Alliés avaient décidé d'envoyer en Sibirie une armée composée de volontaires de six pays, au total d'environ 100.000 hommes, et de quelques parts entre l'Alaska et la Volga. Cette opération, que la retraite allemande rendait inutile, commença de façon particulièrement absurde pour les volontaires français, dont assés faisait partie : le 11 novembre, ils entendirent de loin sonner toute volée les cloches de l'Armistice.

Puis c'est la « grande vie » à New-York où ils sont, et pour eux les premiers « vainqueurs » privés, les aviateurs français possèdent un accueil triomphal : ils ont des fêtes, des défilés, des fêtes, train spécial pour la Sibirie, la « San-Francisco », x semaines d'une folle vie de jeunesse à « Boston, jazz, Myrtle, Manhattan ». Le 1^{er} janvier 1919, les états-majors, après mure réflexion sans doute, décident de laisser continuer cette escapade de jeunesse, aussi dépourvue de sens que celle d'avion.

Honolulu. Le Japon. Enfin Vladivostok : une autre planète, les lumières lugubres, un port où à se détache dans la brume la masse noire des cuirassiers japonais. La mission française est logée au Musée d'histoire naturelle.

MARION RENARD.

DE LA RETRAITE A LA VICTOIRE

Voyage à l'intérieur de l'Armée rouge

LE PIÉTON DE STALINGRAD. de François Sully. Fayard, 406 pages, 60 F.

UN livre de guerre de plus ? Il n'en faut pas douter. Dans quel genre le classer ? Il est trop personnel pour s'apparenter à une œuvre d'histoire. Trop lié à l'histoire pour demeurer seulement le récit des aventures ordinaires ou extraordinaires de son auteur. Très lugubrement, une phrase, un ton, une pichenette d'humour, feraient penser à un nouveau Fabrice dans un Waterloo qui se jouerait sur trois ans et dans un espace allant de Bag à la Volga et au Don. A moins que l'Adieu aux armes... Mais qu'en resterait-il sans Catherine et sans Rimski ? Foin des réminiscences. D'ailleurs François Sully n'est ni Stendhal, ni Hemingway, ni même un romancier. Il est seulement ce « piéton de Stalingrad » à qui il arriva tant et tant entre pas tranquilles et sa trépanation annuelle. Il fallait bien finir par le raconter. C'est fait.

Pour suivre le périple une carte n'est pas de trop et pour le comprendre un peu d'histoire. Septembre 1939. C'est la fin de la Pologne née du traité de Versailles. Un nouveau partage se fait. De l'ouest sont entrées les troupes nazies et de ce côté la deuxième guerre mondiale commence. De l'est, le 17 septembre, sont entrées celles de l'U.R.S.S., pour qui la Pologne orientale n'a jamais cessé d'être russe. Rovno, la ville de François Sully, est dans cette Pologne orientale qui désormais sera pour Moscou l'Ukraine de l'ouest.

A Rovno, il y a trente mille Juifs. Les Sully font partie de cette communauté, 75% de la population. Pour les Russes, en ce 17 septembre 1939, Rovno est libéré. François Sully place, lui, le mot entre guillemets. L'apparition de trop de bureaucratie, l'effort déployé pour convaincre les libérés de la réalité de leur libération, ne lui disent rien qui vaille. Serait-ce alors une occupation ? C'est en tout cas un surris. Il tombe, et de quelle façon, le 22 juin 1941, avec le pacte germano-soviétique. Hitler ouvre brutalement le front de l'Est. L'U.R.S.S. mobilise et compris, bien entendu, dans l'Ukraine de l'ouest, y compris donc François Sully.

L'aventure et les mésaventures suivent. Le nouveau soldat de l'armée rouge va bientôt se retrouver médecin et lieutenant. Il a suffi d'un hasard. Un officier demande des médecins. Les dés sont jetés. Désormais pour lui il s'agit seulement de ne pas avoir trop de responsabilités médicales. Et il y parvient. Et il marche. A l'infini découvre que les camions et les trains alderont beaucoup le piéton.

Quel itinéraire ! Jitomir, Kharkov, Kiev « ville en détresse », Iéoume, Vorochlovgrad. C'est le temps où Berlin peut croire qu'il l'Est aussi la guerre sera « éclair », comme elle l'a été à l'Ouest, pour le continent du mois.

Pas un vrai Russe

Dans cette retraite, François Sully voit et vit ce qu'on vit et vécu toute les troupes dans toutes les retraites. Il constate que « l'armée est de tout temps et dans tous les pays du monde gémissante des efforts des hommes et des richesses de la terre ». Et aussi que toutes les pagailles ont leurs « petits malins ». On va, on vient, on retourne où on est né. Dans ce grouillement de troupes le plus malheureux. Il se tiendra toujours, au bout du compte, pour un « planqué ». Seulement lui, le Jif de Rovno, sent bien qu'il n'est pas intégré. Il y a partout, pour les gens de l'appareil, du N.K.V.D. omniprésent, « ce perpétuel surris lorsque l'avant-pas mon nom, suivi de Rovno (Ukraine de l'ouest) : j'étais un juif polonais, pas un vrai Russe. On ne

Un homme qui en a beaucoup vu

LES LETTRES LES PLUS FRUSTRÉES. d'Alfred Fabre-Luce, éd. Robert Laffont, 295 p., 29 F.

YANT reçu de la sociologue Evelyne Sullerot une lettre d'approbation pour l'un de ses ouvrages, Alfred Fabre-Luce a poursuivi vingt mois durant, en 1973-1974, l'échange ainsi entamé. De rencontres en missives, abordant au fil de l'actualité ou de ses humeurs mille et un sujets, il raconte et se raconte à travers ces lettres à E. qu'il ne nomme pas s'il la désigne fort clairement.

Le lien s'est défilé et assésité c'est à une autre correspondante, C., doublement anonyme, que l'écrivain fera part : écaroté, pendant l'hiver et le printemps 1974-1975, de ses réflexions, de ses souvenirs, de ses jugements.

Ces lettres, celles d'Alfred Fabre-Luce, car le lecteur n'aura pas connaissance des réponses d'E. ni de C. pas plus que des conversations avec elles, marquent pour lui « les heures les plus précieuses », titre du recueil dans lequel il les a réunies et les publie aujourd'hui. La méthode est ingénieuse sinon nouvelle, puisque, fait remarquer Fabre-Luce, bon nombre des « correspondances » ainsi livrées au lecteur sont, comme ici, des monologues, ne contenant que les lettres d'un des scripteurs et non de l'autre. On le regrette un peu, s'agissant d'Evelyne Sullerot, qu'on eût aimé mieux connaître et qui est réduite à figurer le mur sur lequel, inlassablement, son interlocuteur fait rebondir sa balle.

Cette balle, manée avec tout le talent du brillant causeur, rebondit d'ailleurs un peu dans toutes les directions, au hasard des lectures, des voyages, des travaux ou des sentiments. Ce sont toutes personnelles, bien que visiblement destinées dès le départ à publication et précieusement conservées dans ce but, ces lettres rambrunées souvent, et c'est naturel, les épisodes de l'histoire aux périodes vécues par le conteur et les méditations aux sujets qui le hantent très particulièrement.

La mort et son cortège

Ainsi est-il moins question de l'occupation que de l'emprisonnement d'Alfred Fabre-Luce pendant quelques mois en 1943, de la libération que de ses déboires avec les libérateurs, du gaillard que de ses heurts avec la censure, de la littérature que de ses propres ouvrages et, à propos de la télévision, des seules émissions où il paraît. Quant aux méditations, le thème majeur en est la mort et son cortège, c'est-à-dire la maladie, l'euthanasie, la guerre, les enterrements, l'avortement, tantôt traités au plan de la réflexion de portée générale qu'Alfred Fabre-Luce a d'ailleurs développée dans plusieurs livres sur l'une ou l'autre de ces questions, tantôt évoqués à la faveur d'événements de santé, d'épisodes de contemporains, de faits d'actualité.

Le livre compose ainsi une sorte de complément vécu et assésité écrit un jour le jour, des Mémoires d'un homme qui en a beaucoup vu et a beaucoup écrit jusqu'à un peu plus que l'âge du siècle et que son premier livre paraissait il y a un peu plus de cinquante ans.

J.-M. THOLLEYRE. PIERRE VIANSSON-PONTÉ.

ECHOS ET NOUVELLES

LES LIVRES

LE « PIERRE I^{er} » d'Alexis Tolstoï paru au Livre Club Hachette (collection Filigrane) dans une traduction de Jean et Lucie Cathala. Cette traduction de l'œuvre maîtresse du roman russe que la mort de son auteur, en 1882, laissa inachevée a été établie d'après la version de ses œuvres choisies publiées à Moscou en 1932. La postface de la version du romanier, Ludmila Tolstoï, est tirée de l'édition du Livre III Moscou 1945 (560 p., 60 F.).

UN VOLUME DE « BELSHAZZEL » de Jean-Claude Bessac est actuellement en préparation aux Etats-Unis. Parmi ses traducteurs figure, en particulier, Graham Dunstan Martin qui, on le sait, a consacré à la poésie française contemporaine l'une des meilleures anthologies en langue anglaise (1972), et qui vient, précisément, de publier un remarquable essai, Language, Truth and Poetry (Beltsburg University Press), où il propose un nouveau mode d'approche du langage poétique et de ses implications que la réalité.

EXPOSITIONS

UNE EXPOSITION PAUL-LOUIS COURBIER aura lieu du 29 novembre au 31 décembre à la Bibliothèque municipale de Rouen. Elle présentera de nombreux documents inédits prélevés pour la connaissance de l'histoire et du développement.

UNE EXPOSITION qui se tiendra à la galerie Suzanne Bucher du 21 novembre au 1^{er} décembre pour venir en aide à la Qué-

saire littéraire « comportera des peintures, gouaches, dessins, aquarelles, collages, manuscrits, documents, éditions rares, offerts à la Quinzaine par toute une pléiade d'écrivains et d'artistes : Roland Barthes, Roger Caillois, Michel Butor, Marguerite Yourcenar, Claude Simon, Raymond Quenau, Claude Roy, Michel Hottel, Robert Pinget, etc. Cette manifestation s'accompagnera de conférences et soirées d'animation les 22, 23, 27 et 29 novembre autour des thèmes manuscrits, poétiques et dramatiques.

Pris

— ALBERT BENOUSSEAN vient d'obtenir le Prix de la traduction aux Rencontres poétiques du Mont Saint-Michel. On lui doit, en poésie, Introduction en France de plusieurs écrivains hispaniques et latino-américains, en particulier Mario Vargas Llosa, dont le roman « Pantaleón et les Virreyes », portrait burlesque d'un capitaine, souterrain sur son devoir de soldat, qui vient de sortir chez Gallimard, a été traduit par ses soins, et non par Claude Couffon comme nous l'avons annoncé par erreur.

VIENT DE PARAÎTRE

- Sciences humaines
- CARLOS CASTANEDA : *Histoire de la pensée*. — Le dernier volet du cycle concernant l'histoire de cette ethnologie devant apprendre son histoire. Traduit de l'anglais par Carmen Bernard. (Gallimard, coll. « Témoins », 288 p., 39 F.)
- THEODOR REIK : *La Création de la femme*. — Un des premiers disciples de Freud analyse les mythes concernant Eve comme sumer de supercherie dans à la domination masculine. Traduit de l'américain par Evelyne Sanyer et Marcine Van Berchem. (Bibliothèque Complexe, 144 p., 38 F.)
- Essais
- EMIL DEBILIN ZINSOU : *Pour un socialisme humaniste*. — Les réflexions d'un ancien président de la République du Dahomey, chassé du pouvoir par un putsch, sur ce que pourrait être un socialisme authentique, adapté aux réalités africaines. (Kailash, éditeur ; Diff. La Martinière, 24 rue de Valenciennes, 152 p., 20 F.)
- Philosophie
- G. W. F. HEGEL : *La Société civile bourgeoise*. — Trois versions différentes de la partie de la *Philosophie du droit* consacrée à la « société civile ». Éditions de la revue de la pensée hegelienne. Présentation et traduction de J.-P. Lefebvre. (Maspero, coll. « Théorie-Temps », 144 p., 25 F.)
- Critique littéraire
- ALAIN DE LATTRE : *Le Réalisme selon Zola*. — Une archéologie de l'intelligence critique chez Zola, à partir de Darwin et Claude Bernard. (P.U.F., « Sup. », 260 p., 39 F.)
- Pédagogie
- JOSETTE POINSSAC-NIEL : *Technologie éducative et histoire*. — L'auteur élabore un système de communication où l'histoire comme contenu et les

- techniques comme média restent de répondre aux besoins de la pédagogie. (P.U.F., « Pédagogie d'aujourd'hui », 320 p., 58 F.)
- Documents
- FEDERATION DEMOCRATIQUE DES TRAVAILLEURS DES P.T.T. : *Derrière la porte*. — Un livre de la Fédération sur la condition pénale contemporaine révisée entre autres par la longue grève de l'automne 1974. (Maspero, « Petite Collection », 185 p., 9,50 F.)
- MARCIO MOREIRA ALVES : *Les Soldats socialistes de Portugal*. — Justifié par la révolution portugaise et ses suites une approche des motivations et des hommes du Mouvement des forces armées portugaises par un militaire anticlérical. (Gallimard, « L'air du temps », 238 p., 52 F.)
- Histoire
- MADELEINE DELLA MONICA : *Le Classe ouvrière sous les Pharaons*. — Portent d'eau on des pierres des pyramides ; déjà des travailleurs, des ouvriers et des grèves et un « Etat-patron ». (Librairie d'Amérique et d'Orient, 199 p., 60 F.)
- LOUIS BERTHELL : *Armée de Weizsäcker*. — Un ouvrage consacré sur les soldats africains de l'occupation, les intrigues et les complots, les accords et les désaccords. (Éditions Albinus, 245 p., 40 F.)
- E. WILL, C. MOSSE, P. GOUKOWSKY : *Le Monde grec et l'Orient*. — Dans la collection « Peuples et civilisations », le deuxième tome de l'ouvrage consacré voici dix ans et consacré au quatrième siècle et à l'époque hellénistique. (Presses universitaires de France, 678 p., 109,47 F.)
- ARTHUR CONTE : *Le 1^{er} janvier 1900*. — La mise en scène du vingtième siècle, de ses personnages, majestés, politiques et littéraires, savants et écrivains. De l'histoire au long d'un jour sans histoire. (Flou, 347 p., 45 F.)

SEUIL

Maurice Roche

Opéra Bouffé

Collect on Tel Quel dir. par Philippe Sollers. 12 pages 30 F.

LE FUTILE INUTILE

LA COMMÈRE EN DIX PLUS. de Carmen Tessier. Stock, 310 pages, 38 F.

POUR avoir, de 1948 à 1968, signé dans France-Solr une rubrique de « potins » et de « ragots » et fréquenté, dans ce but, tout ce qu'il est convenu d'appeler, à Paris, des personnalités, Mme Carmen Tessier a jugé finalement qu'elle méritait bien, elle aussi, d'être traitée en personnalité. Pour plus de sûreté, elle s'est chargée elle-même de la besogne. Il en résulte le livre qu'elle a intitulé *La commère en dix plus*.

On y apprend, entre autres, que Mme Carmen Tessier tutoyait Georges Pompidou, comme elle tutoie Jacques Chaban-Delmas ; qu'elle a occupé des suites dans les plus luxueux palaces ; qu'elle invitait autant qu'elle fut invitée ; que le faste qu'elle offrait égale toujours celui dont on l'honorait ; qu'elle porte ne fut jamais lui être fermée ; que, chez elle,

Alain Delon cuisina avec l'ambassadeur Vinogradov et que le caviar à la louche, tenu pour l'ordinaire à la table de Régine, ne survit exclure une réception plus démocratique dans le pavillon de Jacques Duclos à Montreuil. Cet étalage complaisant, cette façon de faire savoir qu'on a reçu — aussi — Mehdi Ben Barka pour glisser que la rose qu'on lui offrit ce jour-là porte votre nom, d'essayer de paraître grave et de ne réussir qu'à être futile, c'est sans doute le propre d'un genre dans le grand ordonnateur fut Pierre Lasserre.

Outre une propension à parler de sa petite taille et de son faible poids, de sa jambe bien faite comme de son charme, à faire savoir qu'elle s'est « toujours acharnée à gagner de plus en plus d'argent », Mme Carmen Tessier nous apprend encore qu'elle a « été d'envie devant le style de Saint-Simon ». Elle peut continuer. — J.-M. T.

ESSAIS

« L'ALGÉRIE DES ANTHROPOLOGUES »

Les ruses de l'exotisme colonial

* L'ALGÉRIE DES ANTHROPOLOGUES, de Philippe Lucas et Jean-Claude Vatin. Maspero, « Textes à l'appui », 224 pages, 35 F.

« L'É musulman n'est-il pas, en effet, le démenti le plus formel donné à cette proposition que l'homme a été créé pour travailler soit de ses mains, soit de son esprit? Ce qu'il hérite par-dessus toutes choses n'est-ce pas la position horizontale ou le dos de sa monture? »
Où trouver l'origine politique et historique d'un des préjugés raciaux le plus répandus sur l'homme arabe? Chez C. Trumèzet, un militaire parmi tant d'autres, qui fut chargé par son gouver-

nement, une trentaine d'années après l'occupation de l'Algérie, de décrire ce désert orphelin de civilisation et d'observer le quotidien de ses « indigènes » écrasés par l'ignorance, les superstitions et l'inevitable fatalisme musulman.

Philippe Lucas et Jean-Claude Vatin tiennent de faire une lecture posthume de ce genre de littérature qui fleurissait avant et pendant l'époque coloniale. La violence de la pénétration militaire devait être préparée non seulement par la connaissance du terrain mais aussi par l'observation « scientifique » du paysage humain dans ses croyances, ses traditions, dans les plus de sa mémoire, dans tout son être et son intimité.

Se méfier de la science

Ainsi l'ethnographie-stratégie accumule-t-elle entre 1844 et 1867 un fichier monumental et artisanal sur l'autre, « cet Arabe ou ce Berbère », jamais nommé, mais simplement désigné comme l'Intolérable différent. C'est l'œuvre de Pellissier Reynaud qui, par ordre du gouvernement, publiera ses Annales algériennes en trenteneuf volumes. Mais cette société qu'on voulait dépourvue de son moi collectif devenait aussi une devanure pour promeneurs métropolitains, romanciers exotiques, missionnaires en tout genre, espace vital pour un humanisme ethnocentriste chargé de véhiculer les valeurs de « l'universalisme transcendantal ».

Comme il s'agissait d'établir la race française sur le sol algérien (Burdeau), l'entreprise coloniale avait beaucoup à faire et avait un besoin urgent du concours des « sciences humaines », chargées de recenser le fluctuant, l'obscur, l'imaginaire, le désordonné de l'homme à dominer. Cependant, à la découverte pratique, à la négation et au mépris de l'autre correspond en fait une parfaite reconnaissance. L'ethnologie coloniale, qui voulait « désensibiliser » l'Algérie, va connaître ses premières

failures et ruptures. Le déclenchement de la guerre de libération va permettre à ce pays d'accéder à la dignité historique après une exclusion de quelques cent trente ans. On assiste alors aux premières critiques de l'entreprise coloniale dans les milieux des chercheurs et des intellectuels. L'Algérie se pose comme sujet en même temps que ses enfants vivent et meurent pour la libération.

C'est parce qu'il y a eu une Algérie des « anthropologues » et que ce fait ne fut pas une simple fatalité que les peuples du tiers-monde, victimes de l'ethnocentrisme occidental se méfient aujourd'hui de la science, surtout quand elle se dit « humaine » ou « sociale ». C'est en ce sens que l'une des résolutions formulées par l'Union générale des travailleurs algériens en 1965 insistait sur le fait que « toutes ces sciences (entendons les sciences sociales) soient considérées à partir d'un seul point de vue, celui des intérêts de la classe des travailleurs ». Cette méfiance pourrait être le début d'une démythification de la science et de l'idéologie dominantes.

TAHAR BEN JELLOUN.

DEUX ÉTUDES DE MICHEL SERRES

Sur Zola : une épistémologie des nuages

* FEUX ET SIGNAUX DE BRUME, ZOLA, de Michel Serres. Grasset, coll. « Figures », 320 pages, 35 F.

HISTORIEN des sciences, Michel Serres est écrivain aussi. Son dernier livre le prouve avec éclat. Une langue nerveuse, colorée y masque une érudition qui joue avec des centaines de personnages construits par Zola, mais aussi des intuitions de Carnot, du plus méconnu des concepts de Darwin, des pérégrinations d'une divinité mésopotamienne, des moindres fragments de l'Ancien Testament.

Une sorte d'autobiographie intellectuelle : le récit toujours brillant, souvent émouvant, impudique parfois, de quelqu'un qui a choisi de se promener et même de se perdre (histoire de mieux se retrouver) dans la multitude des cultures qu'il imprègne, qui a choisi également de « naviguer » hors des systèmes et ne craint pas d'emprunter à chacun ce qu'il y trouve d'utile. Il butine les concepts sans honte. Le résultat est séduisant : une pensée extrêmement rigoureuse, mais toujours libre.

Une méthode féconde

Libre, mais avec une méthode. Exposé dès les premières lignes : un texte (qu'il soit de J. Verne ou de Zola) ne doit pas être expliqué ; l'explication n'est qu'une paraphrase. Un texte doit être considéré comme un ensemble et confronté avec un autre ensemble, social, scientifique, politique ou mythique.

Tenter d'appréhender l'état de la génétique et de la physiologie au 19^e siècle à travers Zola (et réciproquement), voilà qui n'avait pas encore été fait. Du moins avec cette minutie et cet amour. Pour les romans de Zola, Serres éprouve de la passion : il ne veut pas s'adonner à leur destruction « par cette science d'érudit qui recouvre le bâche ». Il ne relèvera pas davantage les erreurs qu'ils peuvent contenir. D'ailleurs « Zola est instruit » : les nombreuses notes qu'il a laissées sur les travaux de Brown-Sequard, de Prosper Lucas ou de Darwin prouvent qu'il « est au courant ». Mais les courants scientifiques de son époque forment, pour lui, un ensemble sans arêtes précises, aux contours incertains, d'où les nature ou cinq noms que l'histoire des sciences a depuis privilégiés, sont encore bien loin d'émerger. Bref, ce que Zola connaît de son temps, c'est une brume diffuse.

De quoi est-il fait, ce nuage? Des recherches scientifiques et des multiples discours idéologiques sur la science. Et c'est là, à ce point précis, que Serres fait œuvre d'épistémologue. Il s'en prend à l'idée bachelardienne, aujourd'hui dominante, de « coupure épistémologique ». Qu'une science, d'un coup, émerge avec ses propriétés et ses vertus, et balaye une multitude d'erreurs ancrées dans les têtes les plus lucides, c'est pour Serres, de l'ordre de la mythologie. Une vérité (une vérité d'un type nouveau) ne peut apparaître que « dans les canaux du faux ». Il faut donc se résigner à décrire la « brume » que constitue cette intrication du vrai et du faux, du nouveau et de l'ancien, du savoir et du mythe, et inaugurer une épistémologie des nuages.

« Aux marges de l'inconnu »

Zola, tel Bourard ou Péronnet, est de ceux, selon Serres, qui découvrent le mieux les « nuages ». Le portrait du docteur Pascal, par exemple, de sa pratique, de sa conception du monde et de la science, constitue une indication extrêmement précieuse des débats internes à la génétique et à la physiologie de l'époque. Mieux encore : le docteur Pascal n'a déjà plus la capacité, quasi divine, de survoler ce qu'il appréhende. Bien avant les sciences humaines, les sciences expérimentales auraient sommé la « mort de l'égo ». Et Zola, en soulignant ce phénomène, remplit sa tâche de précurseur.

Cette tâche est littéraire. C'est du moins la thèse de Serres, une thèse centrale dans son livre. L'essence du roman serait de dire le lien entre le mythe et le savoir, de le mettre en scène dans toute sa complexité. Plus précisément : la fonction de la littérature serait de donner corps à l'imaginaire de ceux qui croient détenir le savoir. Ce que Serres, après d'autres, nomme les « fantasmes originaires ». Ils ont à voir avec la mort, la sexualité, le bonheur... Avec le feu. Et c'est un fait



Retour de l'olympé. Inauguration de la statue d'Émile Zola. Les vils idéalisés.

LE TRIOMPHE DU NATURALISME

* Caricature de Robida.

Zola, travaillant « aux marges de l'inconnu », s'est attaché notamment à décrire tout cela.

Après avoir, comme n'importe quel structuraliste, « construit » la grille qui fonctionne dans le cycle des Rougon-Macquart, Michel Serres entre dans les méandres de chacun des textes qui composent le cycle. Il remarque que le hasard intervient dans chaque roman, qu'il est un personnage, une variable à part entière. D'où ceci : si le hasard est une variable inévitabile, la grille est celle d'un jeu. D'un jeu de l'oise, par exemple. D'où ceci encore : il est temps de tenter une théorie des jeux qui ne craint pas de prendre en compte « la part de l'ala » que les analyses structurales négligent générale-

ment. Et elle pourrait p... une approche nouvelle... toire, des lois et des has... la font. Tel est l'espoir d... Qui pourrait applique... théorie des jeux? Serres... pas que les philosophes... toire, aussi génétologistes... elles, en alerte l'envie. Ni... voir. Elles sont, à son go... militaires : « Discours du... l'ordre des généraux », le... trombe perditionnel. Alor... Qui saura prendre en ch... singularités, et mettre e... les articulations du singi... singulier et du singulier à... tural? La littérature, ré... qui dévoile les lois plus q... le croit, et sait leur ratio... singularités qu'elle perçoit

ANTOINE GALLI

Sur Carpaccio : une science de l'

* ESTHÉTIQUES, SUR CARPACCIO, de Michel Serres. Éditions Hermann, collection « Savoir », 148 pages, 39 F.

C'est n'est pas la première fois que Michel Serres écrit sur la peinture : certaines des pages d'*Hermès* étaient consacrées à Vermeer, à Turner, à La Tour. Mais voici un ouvrage qui, d'un bout à l'autre, prend Carpaccio à témoin.

J'étant un regard neuf sur des tableaux anciens — la *Sainte conversation*, la *Prédication de saint Étienne à Jérusalem*, les *Deux courtoises*. — Serres nous propose une nouvelle façon de lire les œuvres d'art. Sa caractéristique fondamentale : l'objectivité, autrement dit le refus des interprétations.

Ainsi, dans la ligne des *Jouvenances* sur Jules Verne, ces *Esthétiques* sur Carpaccio démontrent-elles que le tableau, tout comme le texte, « s'explique par soi, s'applique sur lui-même et s'engendre de soi ». Nul besoin de le réduire à autre chose qu'à lui. Un texte, on le savait, est une combinatoire alphabétique. Mais les formes spatiales et chromatiques, elles aussi, sont munies d'un alphabet, le combinant, le répétant... Le tableau est source de discours parce qu'il est lui-même un discours.

Michel Serres montre alors que la *Sainte conversation* peut être aussi considérée comme un système combinatoire : celui de toutes les interprétations qu'on peut en donner... Système d'où se dégage, enfin, ce qu'on appelle un sens. La notion de sens, d'ailleurs, n'est-elle pas étymologiquement liée à celle d'espace?

Une fois de plus, Serres vise ici l'herméneutique. Ce qu'il rejette, c'est l'explication par le symbolisme — qui n'explique rien. Un tableau n'est pas une suite de symboles, c'est un espace qualifié. Il ne faut pas en chercher le sens, mais la structure — qui se déploie sur le tableau lui-même et non dans ce qu'on sait quel arrière-fond sociologique ou psychanalytique. L'esthétique la plus rigoureuse serait donc une théorie générale des formes spatiales, un discours sur le lieu. Cette esthétique existe : c'est la topologie. Elle fournit seule le moyen d'avoir accès à des significations objectives,

qui ne doivent rien aux m... l'interprète.

De cette thèse dériver... conséquences de poids : 1) Il y a plusieurs espace... aura de même plusieurs est... D'où le pluriel du titre... style, également pluraliste... livre — qui se présente... un texte éclaté, à multiples... où le lecteur est pris c... feu d'arcs (interrompu c... d'images, de références...

2) Si la culture est l'ense... espace de même structu... gion, science, philosophie... n'y a pas d'espace domi... le tableau, qui les ties... ensemble, ne peut-il se... aucun d'eux. « D'où cette... qu'on dit être l'essence de... d'art : prisonnière de la c... mais libre, en la Dissert... Carpaccio ne s'applique... rien, sinon par la totalité... culture — totalité sans con... nous pouvons cependant pen... qui en sommes sortis.

D'où également le liber... Serres fait preuve, un peu... dar : ce livre, à l'égard de... traditionnelle de l'art. Lib... peut provoquer chez le... d'Esthétiques deux réactions... bien il n'y aura que la révé... philosophe sur la peinture... jouant le jeu, il y a une... pour fonder la science de... La peinture est tel le e... concerne : Serres affirme... la musique, il n'y a pas... cours possible. Mais le... développée à propos de Ca... n'est-elle pas analogue à ce... simultanément, il applique à... Et cela justifie qu'on pe... science — autrement dit de... vries, quelles qu'an soit... variables.

L'autre vérité, c'est que les... tiques se lient comme un... Serres n'a rien d'un positiv... sa démarche rien de p... d'abstrait. Voici des démons... plines de séve, des structu... Gées de pittoresque... A Carpaccio, Venise se donne... devine dans l'écriture, de... tout son amour pour cette... pour ses femmes, pour la... formalisme, certes, mais qui... savoir du terroir... CHRISTIAN DELACAMPAGNE

les mécanismes idéologiques de la publicité 69,95 F.

laurence BARDIN

l'analyse de contenu 49,95 F.

jean-pierre delorge éditions universitaires

(Publicité)

A PARIS UN EDITEUR SUR LA RIVE GAUCHE LA PENSÉE UNIVERSELLE

RECHERCHE

- manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre, étude formelle avec participation aux frais.

Adressez manuscrits et curriculum vitae à :

M. LE DIRECTEUR GÉNÉRAL DE « LA PENSÉE UNIVERSELLE »
3 bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS
Tél. : 325.85.44

pour ne jamais regretter un achat diamant...

le premier spécialiste du diamant vous offre

- la garantie de qualité justifiée par un certificat d'authenticité.
- la garantie de choix et du plus juste prix grâce à sa puissance sur le marché mondial.
- le paiement échelonné sur six mois sans aucun frais supplémentaire.
- la possibilité d'adapter en toute simplicité vos paiements à votre budget.
- la garantie de reprise de votre diamant ou bijou si vous avez des soucis de placement plus importants.
- la garantie illimitée d'entretien gratuit.

DJP JOAILLER

8, place de la Madeleine
138, rue de Fayette
36, rue de Rivoli

Catalogue couleurs 1975, gratuit sur demande, tél. 222.64.90

مكتبة الأمل

LETTRES ÉTRANGÈRES

PETER HANDKE A PARIS

Retrouver le langage des sentiments quotidiens

L'ÉCRIVAIN autrichien Peter Handke, qui s'est imposé avec une pièce : la Chevauchée sur le lac de Constance, et plusieurs romans — notamment l'Angoisse du gardien de nuit au moment du penalty, — publie aujourd'hui un recueil de poèmes : le Non-Sens et le Bonheur (éd. Bourgois), traduit par Georges-Arthur Goldschmidt, Peter Handke, qui vit à Paris, a exposé en français à Nicole Casanova sa conception de la poésie.

— Une Vie sans poésie — c'est la titre d'un de vos poèmes, — de quoi exactement se prive-t-elle ?

— Elle n'a pas de sens. C'est une vie sans espoir, sans solidarité avec les autres et sans effort à vivre. Une vie de routine, que je ne peux pas vivre toujours de nouveau, qui reste en dehors des questions. Il n'y a pas de solution pour toute la vie. Il n'y a pas de Jésus-Christ, de Karl Marx, de « Club » Guevara, qui peuvent vous aider, si l'on est sérieux. Mais il y a des moments pour une journée. Si l'on peut échapper une journée, une seule journée, c'est déjà une chance, c'est déjà le bonheur. C'est cela le thème de mes dernières œuvres, et surtout des poèmes. Il y a seulement des moments où l'on se sent vrai, vivant et clair. En écrivant, on peut élargir les secondes de la vérité. On peut essayer de créer une loi, un poète civil sans violence ni contrainte, qui ne menace pas les autres.

Dans ces poèmes, j'ai voulu trouver des lois qui puissent aider chacun de nous dans la vie quotidienne. J'ai essayé de retrouver le langage des sentiments quotidiens, un langage qui n'est pas poétique explicitement, mais qui est poétique parce qu'il est celui qui nous aide à vivre. C'est mon travail, comme écrivain, de transformer ce langage quotidien. La poésie comme Rilke ou, disons, Saint-John Perse, cela n'existe pas. Ce que l'on a jusqu'à présent considéré comme poésie, on ne peut plus le faire. Mais si l'on essaie de créer des moments de la vie quotidienne sans volonté de faire de la poésie, si l'on essaie d'être le plus exact possible, cela devient poétique.

Comment expliquez-vous la différence d'écriture qui existe dans ce recueil entre les poèmes les plus anciens et les plus récents, composés à cinq ans d'écart ?

— La méthode du second recueil est plus courageuse. Je ne m'entends plus dans le monde intérieur. Dans les premiers poèmes, on pouvait parfois trouver une forme dans l'écriture, dans la forme, non pas littéraire, mais artisanale. Mais dans les trois poèmes les plus récents, Vie sans poésie, Poème bleu et le Non-Sens et le Bonheur, c'est moi qui

suis là, qui suis coupable, et cela m'est égal, je suis sans honte.

J'ai en même temps essayé de trouver un langage qui ne soit pas, un langage commun qui ait de la grâce. On n'a souvent fait des reproches parce que mon langage est comme une musique. Mais, moi, je suis sûr que c'est la grâce du langage qui le rend communicable, le libère et fait disparaître le poids de vous-même.

L'angoisse qu'est pour vous l'affrontement avec la « non-chose », la connaissance de ce qui est au-delà de ce que vous avez commencé à écrire ?

— Oui. C'est devenu plus nu, plus fort, en même temps plus abstrait. En ce moment, où toutes les explications de la vie ne marchent plus, c'est la non-chose qui se profile.

Une ville utopique

Cela rappelle les expériences mystiques, les « nuits de l'âme ».

Où, pourquoi pas ? On se fait toujours au sujet de ses expériences, surtout en ce moment où parfois seuls comptent les chiffres et la politique. Mais la politique n'est pas possible sans ces événements mystiques dans la vie de chacun. J'en suis sûr. Vous savez, je n'ai pas envie de créer une religion, une espèce de sens, de bouddhisme, cela me paraît désirable. Mais il y a des moments dans la vie où cela existe, où cela devient la vie. Il y a des moments où la vie est comme cela, et une seconde après elle est autrement. Il y a un moment où vous êtes heureux, et une seconde après vous sentez une répugnance envers tous les systèmes, et un moment plus tard vous avez un rêve, et un moment plus tard vous sentez malade, et un moment plus tard... C'est cela, la littérature, et c'est cela la poésie. Et c'est cela, la vérité. Il n'y a pas de système. C'est à cause de cela que j'aime la littérature, parce que c'est la vie.

Ces « moments » de l'être forment également le sujet de votre dernier roman, l'Heure de la sensation vraie.

Où, un ami m'a fait remarquer que c'était un roman « d'après » un poème, comme il y a des films d'après un roman, d'après le poème le Non-Sens et le Bonheur. J'aime les poèmes, c'est vrai, mais j'aimerais toujours les histoires qui mènent au poème. Dans ce roman, les choses sont plus palpables, plus cruelles aussi, mais cela va ensemble.

Les moments de bonheur semblent légers et rires, à côté des moments d'horreur que vous décrivez, où vous rencontrez le non-sens.

— J'ai le désir de trouver un

équilibre qui compte pour les autres. Peut-être cela est-il naïf, mais il faut aider les autres. Il faut être très exact, créer des fictions qui ne soient pas des mensonges, mais qui offrent des propositions de vivre. Sans cela, la littérature, c'est une chanson où l'on pleure.

Dans l'Heure de la sensation vraie, avez-vous traité Paris de la même façon que les États-Unis dans la Courte Lettre pour un long adieu, en passage intérieur et irrésolu ?

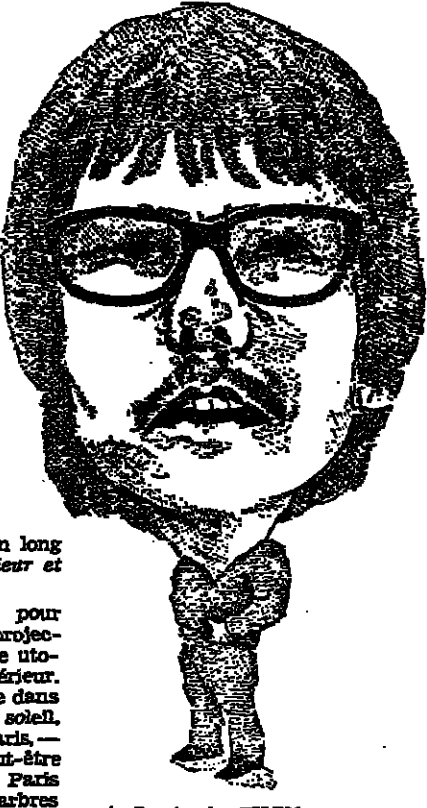
— Non. Les États-Unis, pour la Courte Lettre, c'était la projection d'un État intérieur, une utopie. Paris, c'est un lieu extérieur. Je n'ai pas trouvé une utopie dans Paris. J'ai utilisé les rues, le soleil, le ciel — surtout le ciel de Paris — les images, mais oui, peut-être avec-vous raison, le ciel de Paris est une espèce d'utopie. Les arbres après la pluie, le sable mouillé après la pluie, les feuilles... oui, c'était devenu très important ; c'est Paris, Paris existe. C'est aussi l'ensemble des arbres, du ciel, de la pluie, des nuages, du soleil qui se couche, des bâtiments qui deviennent des bâtiments comme dans un désert, parce que c'est l'été dans ce livre. Mais c'est quand même une utopie, une ville utopique, faite par des choses réelles.

Dans vos romans, vous utilisez souvent des fictions policières. C'est le même procédé qu' dans l'Heure de la sensation vraie, amène l'expérience du non-sens. Pourquoi ?

— Je fais toujours des calculs pour aller vers les gens. Comment une vendresse de magasin pourrait-elle lire la lettre que j'écris ? L'essai de trouver une construction qui puisse toucher quelqu'un qui n'a pas l'habitude de lire. S'il est pris par la première phrase, il devra continuer. Et puis j'aime les compositions nues, j'aime les fictions qui rendent l'auteur un peu impressionné. Je n'aime pas lire des constructions qui rendent un peu étrange la vie que je mène. Pour reconnaître la vie, pour la faire reconnaître par les autres, il faut la rendre étrange.

Et puis je rêve souvent que je suis un meurtrier et que, à cause de cela, je ne peux plus continuer ma vie comme avant. J'ai souvent des rêves comme cela depuis mon adolescence.

Vous savez, n'essayez pas de



* Dessin de JULIEN.

UNE CAUTION PRESTIGIEUSE...

Graham Greene et « la Dottoressa »

LA DOTTORESSA, MÉMOIRES D'UNE FEMME IMPOSSIBLE, d'Elisabeth Moor. Mise en œuvre et présentée par Graham Greene, Robert Laffont, 290 p., 32 F.

ALLAIT-IL véritablement que sur la couverture de ce livre le nom de Graham Greene figure en caractères bien plus gros que celui de l'auteur Elisabeth Moor ? Il y a à la une forme de rattachement gênante. Du moins de prime abord. Car au fur et à mesure qu'on lit les souvenirs d'Elisabeth Moor, morte en février dernier à l'âge de quatre-vingt-dix ans, on découvre un personnage truculent dont Greene lui-même écrit qu'elle lui a servi de modèle pour la septuagénnaire enlignée de Voyages avec ses dents. Outre le personnage, c'est à n'en pas douter la chronique de Capri (dans laquelle d'ailleurs il figure lui-même) qui a motivé l'écrivain. Ce qu'il avait fait pour Antibes, l'une de ses résidences d'exil dans une nouvelle de Voulez-vous nous prêter votre mari, Elisabeth Moor le fait à sa manière pour un autre de ses ports d'attache, Capri.

Ceci explique la part, malgré tout importante, prise par Graham Greene aussi bien dans la genèse de l'ouvrage que dans sa mise en forme. Il est difficile de démêler ce qui dans la Dottoressa revient à Elisabeth Moor (interviews enregistrées sur magnétophone), au premier « metteur en œuvre » Kenneth Macpherson et à Greene lui-même, dont la griffe est souvent visible et qui avoue ne pas avoir hésité à introduire des souvenirs qui ne figuraient pas sur la bande magnétique, « parce qu'on n'avait pas posé la bonne question ». Œuvre composite donc, mais surtout offrande posthume à une « femme impossible », aimée de tous.

Dès sa jeunesse viennoise, Elisabeth revendique une liberté qui fait scandale dans son milieu bourgeois. Espérides, escapades, grève de la faim (pour devenir bonne sœur...), premières liaisons, nous font appréhender une personnalité très forte, n'en faisant qu'à sa tête ou plutôt selon son cœur. Car Elisabeth aime les hommes et n'en fait pas mystère. Ceux qui la marqueront profondément : son mari, Gigi, dont elle aura deux enfants, et l'un de ses nombreux amants, Tutino, père présumé de son fils adoré Andréa. C'est à Capri, où elle exerce la médecine pour gagner sa vie, qu'Elisabeth a finalement élu domicile dès 1959, après ses pérégrinations. Ses malades, ce sont aussi bien les pêcheurs pauvres que le petit cercle d'expatriés, très souvent homosexuels, qu'elle décrit avec humour. La mort prématurée de son fils puis de son petit-fils, tous deux prénommés Andréa, est évoquée de manière poignante. Elisabeth souffrira comme elle a aimé : intensément, exceptionnellement.

On est finalement surpris par la Dottoressa : ce livre déconstruit l'avère bien étonnant et, en tout cas, digne de bénéficier de la caution prestigieuse de Graham Greene. — B. C.

Comme Raymond Chandler

Selon vous, en partie grâce à vous, une certaine « idée » de la littérature semble morte.

De toute façon, il ne faut pas écrire avec des idées, mais nettement et clairement, pour les lecteurs.

J'aurais aimé être considéré comme un Américain, mais qui aurait des sentiments de la vie comme un Européen. C'est cela que je veux atteindre : écrire comme un artisan, comme Raymond Chandler, par exemple, qui compte les mots qu'il a faits dans la journée. Mais rester moi-même. Il faut créer une marchandise, le livre, et en même temps, avec des phrases très claires, très simples, frapper les gens dans leur subconscience.

Je n'ai pas envie d'être un devin, d'être un « poète ». J'ai envie de travailler avec le langage. Il n'y a plus de mots poétiques dans mes poèmes, j'ai retrouvé des choses. Les mots sont devenus des choses et on ne peut plus les remplacer.

Propos recueillis par NICOLE CASANOVA.

patricia highsmith
l'amateur d'escargots
grand prix de l'humour noir
CALMANN-LÉVY

ROBERT LAFFONT

«Une exaltation minutieuse du dérisoire pour dépicater petit à petit la réalité. Un roman étonnant de vérité.»
Matthieu Galey (L'Express)

«Un beau livre. Une bouleversante aventure quotidienne où la drôlerie s'est faite l'esclave de la tristesse.»
Frantz André Burquet (Le Magazine Littéraire)

«Un livre tout en éclairs de tendre méchanceté, tout en volées de flèches. «Gogolien». Il ne faut pas négliger Desbordes.»
Georges Conchon (Le Quotidien de Paris)

JACQUES DESBORDES

Passage d'un doute
Roman

CHRISTINE DE PIZAN
DAMOISELLE
par F. du CASTEL
illustré de 146 miniatures
noir et blanc
Bibliothèque Picard

GEORGES MAUCO
L'ÉVOLUTION DE LA PSYCHOPÉDAGOGIE
L'action des centres psychopédagogiques pour une mutation psychanalytique de la pédagogie

HENRI GIRAUD
L'ENFANT INADAPTE À L'ÉCOLE
L'action pédagogique auprès des enfants et adolescents psychologiquement et physiquement handicapés.

Sous la direction de **GUY AVANZINI**
LA PÉDAGOGIE AU XX^e SIÈCLE
Une synthèse fondamentale

Sous la direction de **C. O. CARBONELL**
LE MESSAGE POLITIQUE ET SOCIAL DE LA BANDE DESSINÉE
PRIVAT

du côté des petites filles
Adela Turin Nella Bosnia
rose bombonne après le déluge

Il n'est jamais trop tôt pour que filles et garçons découvrent un monde différent.

des femmes
Éditions Librairie
60, rue des Saints-Pères
Paris 75007
Tél. 222.07.02

J'inscris en savoir davantage sur vos activités et vos publications.
Nom : _____
Adresse : _____
Tél. : _____

Vous avez le goût du risque ?
C.C.F. 322-65 Paris
Jean Guénot

LA TOUR DE PAPIER
roman, 34 F
296 exemplaires vendus
« Un écrivain de qualité. »
Yvan Andouard.
Le Gomaré enchaîné.
« Au pas de charge. »
André Lanza, *Le Monde*.
« Saint-Simon à la vitesse de San-Antonio. »
Le Nougat Observateur.
« Une verre décoloré... un occant salubre et fort. »
Fol Vandromme.
Librairie Paris :
S.F.L., 7, rue Danton
Vernier, 41, rue Madame
Hachette, boulevard Saint-Germain
Librairie province : J. Guénot,
85, r. des Tamaris, 92 St-Cloud

(PUBLICITE)
GAGNER DE L'ARGENT AVEC SA PLUME...
EST-CE POSSIBLE ?
Vous le savez, en lisant la brochure n° 411, « Le plaisir d'écrire », envoyée contre 2 F par l'École Française de Rédaction, éditée, peinte, soumise au contrôle pédagogique de l'Etat.
10, rue de la Vierge, 75001 PARIS.

Galerie Jean Camion
2, r. des Beaux-Arts-6° - 632-95-63

J.-P. HAMMER
Aquarelles
Du 16 novembre au 13 décembre
(Ouv. de 16 à 19 h., dim. compris)

A la Librairie Gallimard
15, boulevard Raspail

En cette année du trentième anniversaire de la mort du poète et à l'occasion de la publication des Cahiers Paul Valéry :

Poétique et Poésie
une exposition de documents sera faite en même temps qu'un hommage à la mémoire de son ami Rainer Maria Rilke.

« Rencontres à la Fnac »

Un dialogue ouvert à tous sur tous les problèmes d'aujourd'hui

L'Unité de la gauche
Un débat à partir du livre de Jean Popereu : « L'Unité de la gauche : 1965-1973 » (Fayard édit.). Et à partir aussi du livre d'Etienne Fajon : « L'union est un combat » (Editions sociales).
...avec Jean Popereu (secrétaire national du Parti socialiste, député du Rhône), Henri Malberg (membre du comité central du PCF), Pascal Ory (attaché de recherches au CNRS; « Les chemins de l'Unité », Téma édit.), Michel Soulié (ancien vice-président du Parti radical-socialiste; « Le Cartel des gauches et la crise présidentielle », Dullis édit.). Animation par André Gouillou (« Le book business ou l'édition française contre la lecture populaire », Téma édit.).
Jeudi 20 novembre, de 18 h à 19 h 30

C'était à Vienne en 1900
Un débat à partir d'un numéro de la revue Critique vient de consacrer à « Vienne, début d'un siècle ». Et qui montre comment, en une même ville, au même moment, apparurent non seulement Freud, mais Mahler et Schoenberg et Wittgenstein et quelques autres.
...avec Yvon Bourdet (« Otto Bauer et la révolution »; Proxis-Etudes et documentations internationales), Jacques Bourveresse (professeur à Paris I; auteur d'une thèse sur Wittgenstein), Hubert Damisch (directeur aux Hautes Etudes; « Théorie du nuage », Seuil édit.), Jean Piel (directeur de la revue Critique), Michel Serres (professeur à Paris I; « Hermès I, II, III », Editions de Minuit). Animation par Jean-Michel Palmier.
Vendredi 21 novembre, de 18 h à 19 h 30

Beethoven par Furtwängler ou Karajan ?
Un débat autour des symphonies de Beethoven et des diverses interprétations qu'en ont donné les plus grands chefs. Et ceci, à partir d'une sélection que, aidée par 9 critiques musicaux, la Fnac vient de faire pour désigner les meilleures de ces interprétations.
...avec Janine Aper (disquaire à la Fnac), Louis Dandrel (directeur des programmes de France-Musique), Gérard Mannoni (critique musical du Quotidien de Paris), Jean Massin (« Beethoven » et « La recherche de Beethoven » - en collaboration avec Brigitte Massin, Fayard édit.; et auteur d'une série télévisée pour l'année Beethoven), Sylvie de Nussac (critique musical à l'Express), et Jean

Roy (Panorama de la musique). Animation par Gilles Cantagrel (La revue du Son).
Mardi 25 novembre, de 18 h à 19 h 30

La danse dans l'éducation de l'enfant
Une rencontre autour de l'expérience actuellement menée par les Ballets modernes de Paris - un collectif de danseurs également pédagogues et animateurs.
...avec des danseurs et des enfants tant à Nanterre; « Le corps », Editions universitaires, Jacqueline Robinson (danseuse, chorégraphe, directrice de l'Atelier de la danse; « Mon enfant et la danse », Editions universitaires)... et avec aussi des conseillers culturels, des éducateurs et des spécialistes de l'éducation par le mouvement.
Mercredi 26 novembre, de 15 h à 15 h 30

Le suicide est-il un acte individuel et responsable ?
Un débat suggéré par la sortie du livre de Jean Baechler : « Les suicides » (Calmann-Lévy édit.).
...avec l'auteur (chargé de recherches au CNRS), Didier Anzian (psychanalyste; « L'auto-analyse de Freud », Presses universitaires de France), le pasteur André Dumas (professeur de morale à la Faculté de théologie protestante de Paris; « Croire et douter », Saint-Paul édit.) et Jacques Lautmann (sociologue, maître de recherche au CNRS).
Mercredi 26 novembre, de 18 h à 19 h 30

Le théâtre classique aujourd'hui pour qui ? pourquoi ?
A partir de « Hamlet » de Shakespeare adapté et mis en scène par Denis Llorca au Théâtre de la Plaine, et de « Horace » de Cornélie mis en scène par Jean-Pierre Miguel à la Comédie-Française.
...avec André Benedetto (directeur de la Nouvelle Compagnie de Carmes d'Avignon), Denis Llorca (metteur en scène), Daniel Mesguich (animateur du Théâtre du Miroir), Jean-Pierre Miguel (directeur artistique du Théâtre national de l'Odéon), et Gilles Sandier (critique dramatique à Politique Hebdo).
Jeudi 27 novembre, de 18 h à 19 h 30

Fnac-Montparnasse - 136, rue de Rennes, Paris 6° (parking au 153 bis)
Photo, cinéma, radio, tv, disques, vidéo, hi-fi. Et tous les livres 20 % moins chers (de 10 h à 20 h, du mardi au samedi; jusqu'à 22 h le mercredi)

ESPAGNE

Inventaire pour une succession

hardiment révolutionnaires, passons-nous en revue tout ce qui bouge et vit, tout ce qui parle et pense de Valence à Bilbao et de Séville à Barcelone. Voilà à quoi mènent quarante années de décarrement, de dépolitisation systématique ! Pour un succès, c'est un succès ! Quel fourmillement...

On fera deux ou trois griefs à Ramon Chao. D'abord d'avoir décidé d'exclure l'armée de la « revue de détail ». Bien sûr, la plupart des commentaires consacrés à l'armée sont aventureux. Le sujet est bien défendu... Mais à partir du livre du commandant Busquets et de la création de l'Union militaire démocratique, un observateur aussi averti que celui-ci aurait dû aborder l'étude de cette composante essentielle de l'avenir espagnol que le préfet du livre, Enrique Tierno Galvan, qualifie d'« ultima ratio ».

Un grand débat

Même observation pour ce qui est de l'Eglise — sujet beaucoup plus « ouvert » d'ailleurs et dont les porte-parole ne sont pas si discrets. Pourquoi enfin la loupe de M. Chao ne se pose-t-elle pas sur le fameux « bunker », pour nous dire ce qui, de ce « dernier carré » de l'ultra-franquisme, peut résister, et ce qui devrait s'évaporer, de Genève à Manille ou à Miami ? Tel quel, la relevé qui nous est offert ici, sous forme de minibiographies, de portraits-minutes, d'interviews souvent nourries, de do-

cuments bien choisis, est très intéressant.

Les groupes et les personnages choisis et mis en lumière par Chao — de José Arellano aux frères Carrer, de Manuel Fraga à Ordoñez, de Joaquín Ruiz de Felipe à Felipe González, Serrer à Pepita Vidal et de Carrillo à Ramon Labat — ont toutes les chances de devenir les pages du grand débat espagnol d'aujourd'hui. Aucun d'entre eux n'est évoqué sans que soient cernés les objectifs et les objectifs de son action. On ne saurait mieux informer ou planifier des superstructures.

Simple catalogue ? Pas fait. A propos de la d chrétienne notamment, Chao amorce un très curieux développement sur l'irréligiosité mentale de la société « liée à un langage « qui rotore le blasphème » et racine dans l'idée de la r de la résurrection. Face à cette féminine ligature par terre — assurance contre honneur, — le peuple m grolé tient « la perte de Dieu pour la première de la vie, la première é tion ». Que l'on en soit aussi persuadé que M. C voit à ces quelques formu peut prendre parti sans tir

JEAN LACOUR

Le POUM : un espoir étranger

★ HISTOIRE DU POUM, de Victor Alba. Editions Champ Libre, 300 p., trad. de l'espagnol par Noémie Pages, 54 F.

Victor Alba a été militant du Bloc ouvrier et paysan (communiste catalan) qui donna naissance, en 1936, après sa fusion avec la gauche communiste (de tendance trotskiste) au Parti ouvrier d'unification marxiste (le POUM). Il serait évidemment tentant d'en déduire que l'important ouvrage historique qu'il lui consacre est tendancieux (l'auteur a passé six années en prison, à la fin de la guerre civile, de 1938 à 1945). Mais, outre que cet ouvrage est abondamment et fortiment documenté, son argumentation est suffisamment corroborée aujourd'hui par l'évolution de la politique mondiale pour qu'on accorde quelque crédit à sa vision et à sa version des faits.

L'histoire du POUM met, en effet, en lumière — ce qui n'échappa pas aux esprits informés de l'époque — qu'à l'intérieur même du conflit espagnol, entre la gauche et la droite, la démocratie et le fascisme, se déroulait un autre affrontement, non moins important, car il conditionnait les méthodes mêmes du combat, entre deux conceptions du communisme. Un communisme officiel qui ne cachait pas ses liens organiques avec l'U.R.S.S. Et un communisme qui même s'il se trouvait surtout implanté en Catalogne se voulait espagnol ou plutôt cherchait à conduire au socialisme par des voies spécifiques.

En vérité, deux stratégies du mouvement ouvrier mondial, devant le danger fasciste grandissant, se trouvaient en confrontation, et leur opposition portée à un point d'indépendance : celle qui, avec Staline, privilégiait la défense de l'U.R.S.S. et, de ce fait, se refusait à effrayer les démocrates occidentaux, Angleterre et France, par un programme révolutionnaire trop hardi (celui se traduisait en France par le « fait savoir arrêter une grève », de Maurice Thorez) et celle qui, à l'inverse, estimait qu'il fallait prendre le fascisme de vitesse en utilisant au paroxysme la volonté révolutionnaire des masses (ce fut, en France, le « Tout est possible », de Marcel Pivert).

L'échec des « poumlistes » tint essentiellement au fait que, bien que plus forts que le parti communiste officiel en Catalogne, ils étaient beaucoup plus faibles que le mouvement anarchiste, lequel avait monopolisé la confiance de la majorité des travailleurs. Le livre de Victor Alba souligne que, par fidélité à leurs principes, les anarchistes refusèrent d'exercer le pouvoir politique alors même que le président Companys le leur offrait, au début de la guerre civile, laissant ainsi le champ libre au parti communiste, appuyé par la caution de l'U.R.S.S. et de ses livraisons, parcimonieuses, d'armes. Malgré puristes, alliés aux mandats du POUM, qui sait s'ils n'eussent pas

pu renverser la tандарта. Lorsqu'ils se réveillèrent, c'était trop tard. Ils n'avaient plus que la ressource de servir d'otages, dans des gouvernements de coalition, avant de partager le sort des « poumlistes » dans la répression.

Le leader escamoté

La seconde raison de l'échec, que Victor Alba a cependant minimisée, fut la disparition, dès le début de la guerre civile, de Joaquín Maurín, surpris par la rébellion alors qu'il se trouvait dans la zone immédiatement conquise par les franquistes. Maurín était le leader incontesté du POUM, son penseur, son théoricien et son tacticien... Il eut une odyssée curieuse. Longtemps bloqué dans le Sud, où il vécut sous des noms d'emprunt, il tenta, en 1937, de passer en France, mais il fut reconnu à la frontière et arrêté. Jugé en 1943 et condamné à trente ans de prison, il fut libéré en 1947 et put rejoindre sa femme et son fils après onze ans d'incarcération. Il est mort à New-York en 1973. C'est le seul point faible du livre. Il passe un peu rapidement sur ce destin étonnant d'un homme qui possédait une faculté exemplaire d'analyse, qui avait tout prévu, y compris l'imminence de la rébellion, et qui se trouva condamné au silence et à l'inaction dès le premier instant où celle-ci se produisit. Comme s'il avait été escamoté.

Il fut remplacé à la tête du POUM par Andreu Nin, qui avait fait partie de l'opposition trotskiste avant de se rallier au parti de Maurín. D'où la confusion qui s'établit encore partiellement aujourd'hui entre les trotskistes, peu influents en Catalogne, et le POUM. Andreu Nin et Maurín étaient d'accord pour préférer à la formule de Front populaire, préconisée par les communistes, où la petite bourgeoisie était prédominante, une formule de type Alliance ouvrière, qui aurait naité à elle la petite bourgeoisie. Mais alors que Maurín, si l'on se réfère à ses textes théoriques, est préconisé, durant la guerre civile, une phase démocratique, dirigée par les ouvriers, (« Marcher séparés pour frapper ensemble »), Andreu Nin, sans doute influencé par ses anciennes positions trotskistes, mit tout de suite l'accent sur des objectifs de société socialiste, s'alliant ainsi la partie des classes moyennes qui eût pu l'aider à compenser l'influence anarchiste, toujours prédominante, et celle des communistes, sans cesse grandissante.

Mais Victor Alba a sans doute raison de penser que, de toute façon, la présence de Maurín à la place de Nin n'eût rien changé à la suite des événements. La véritable bataille ne se livrait ni à Barcelone ni même dans le reste du pays. La guerre d'Espagne n'était que l'abécédaire de fixation par lequel les grandes puissances — l'U.R.S.S., les Etats

facistes, les démocrates taies — essayaient leurs forces. Et avec lui les minorités tales qui étaient réunies Bureau international pour le socialisme révolutionnaire — dant Labour Party, parti s ouvrier et paysan français; socialiste ouvrier allemand, listes italiennes, parti socialiste indépendant ou parti socialiste lutionnaire de Pologne et de He — étaient trop faibles pour « infléchir le cours des événe Le destin de l'Espagne était é partir du moment où le pacte intervention fut signé ent grandes puissances et où l' inistia pour qu'il fût respect

En finir avec la « racaille »

On pourra s'étonner prêt que dans ce gros livre c à l'un des chapitres les plus rants de la guerre d'Espa guerre elle-même fût si peu Mais c'est que les actes mé la guerre, dont l'incohérence paraît dans les nombreux té ges ou romans qui lui ont été créés, sont moins importants l'enjeu politique dont ils e perpétués.

Pour l'U.R.S.S., dans la vi moins qui ressort de ce livre sera vraisemblablement ce cat enjeu est moins d'assu victoire militaire, dont elle ne que faire, que d'empêcher qu ture un Etat socialiste qui riera son leadership et ris de détourner vers elle les fo la contre-révolution. Les armu curées à l'armée républicaine sont pas suffisamment pour ce la dissolution, mais elle le e fissement pour permettre aux communistes de suppléer les ces « poumlistes » ou anar. Quand les troupes de Franco prochent et que déjà il n'y suira d'espoir, le soul domine dirigés par les communistes) par d'en finir avec la « racaille akiste et anar, présentée comm espèce de « cinquième colo. Commence une répression-fér Andreu Nin, entre autres, tr une mort sans sépulture. Les aux instruments de la polio. Vitéque en Espagne seront, r ensuite à Moscou, où ils comm pour la plupart, une fin expé accrues, eux aussi, d'avoir é agents du fascisme internat

PAUL MOREL

مكتبة الأمل

كلمان ليفي

ON A TRAVERS LES LIVRES

ISRAËL

DEUX « J'ACCUSE » :

Une avocate de Jérusalem

* AVOCATE ISRAËLIENNE, JE...

ETRE avocate israélienne...

Il faut dire tout de suite...

elle-même la ligne officielle...

L'auteur est évidemment bien...

guerre, des expulsions arbitraires...

Elargissant son propos, elle...

Au moment où l'Assemblée générale...

ROLAND DELCOUR.

Le président de la Ligue des droits de l'homme

JEAN L. LE RACISME DE L'ETAT D'ISRAËL...

droits de l'homme et du citoyen...

majorité des nations, les gens...

TCHÉCOSLOVAQUIE

Réflexions d'un exilé pour un socialisme authentique

* STILS NEE TUENT, de Jiri Pelikan...

UN livre vivant qui se lit d'un...

Jiri Pelikan sait de quoi il parle...

Franchement et sans réticences, il...

Le choc eut au moment du pacte...

de Staline d'imposer le modèle soviétique...

Comme président de l'Union internationale...

Son poste à la télévision, qui sous...

Pelikan souligne le manque d'ouverture...

lisme différent du modèle soviétique...

Pour parvenir, quatre conditions...

« La vitrine alléchante »

Un long chapitre est consacré au...

A ceux de ses amis tchèques, italiens...

Jiri Pelikan pense qu'il faut croire...

Jiri Pelikan tient le langage d'un...

AMBER BOUSOGLU.

ETUDE DE LA TRADITION

Nos bulletins démystifient la vogue du pseudo-islamisme...

PAYOT

WILHELM REICH La biopathie du cancer

ROGER DADOUN Cent fleurs pour Wilhelm Reich

JAN KOTT Manger les Dieux

GREGORY BATESON Perceval le fou

M. et E. BALINT, P. H. ORNSTEIN La psychothérapie focale

PETITE BIBLIOTHEQUE PAYOT

LOUIS-JEAN CALVET Pour et contre Saussure

BELA GRUNBERGER Le narcissisme

A. S. NEILL Journal d'un instituteur de campagne

ARTHUR KOESTLER

face au néant

"1980 sera le règne de la médiocratie"

CALMANN-LÉVY

Pergaud entre au Club de l'Honnête Homme.

Rien ne saurait rapprocher l'auteur des...

Form for ordering books from the Club de l'Honnête Homme.

DANIEL JUNQUA.

Entretien avec Claire Bretecher

La gauche est-elle « maso » ?

(Suite de la page 19.)

● Et ça n'a pas marché ?

— Jamais je ne pourrai me plier à des horaires fixes, à un travail de bureau. Pendant une dizaine de mois, j'ai rempli les fonctions de professeur de dessin. C'est la mort. Je comprends fort bien que mon attitude agace ceux qui n'ont pas le choix. Mais si la « gauche frivole » ne pointe pas à l'usine, elle rend tout de même de petits services à la « gauche sérieuse » : ne fût-ce qu'en faisant nombre, dans l'opposition.

Pour ma génération c'est fichu !

● A vous lire, il semble que les femmes soient encore plus fr-

médiatement frustrées que les hommes.

— Aucun doute, je les vois mal parties. Personnellement, j'ai beau vomir les magazines féminins, je suis une névrosée de fringues, de bottes, de tous les conseils de beauté. Je traverse des crises de lâche-vitrines et je collectionne les gadgets comme les complexes. Une fille formidable, une Arletta Lagullier par exemple, me paraît l'exception. La plupart des bonnes femmes ressemblent plutôt à une de mes copines qui s'acharne, depuis dix ans, à se débarrasser de sa cellulite, en essayant, chaque mois, un système différent. Franchement, je ne parle pas sur les chances de métamorphose du deuxième sexe. D'autant plus que les hommes, à gauche comme à droite, protègent fermement le statu quo.

● Et les enfants ?

— Cela m'étonnerait qu'ils s'en

tirent mieux. Pour ma génération, c'est fichu ! Pour la leur, cela promet d'être plus difficile encore. Un bel avenir pour les dessinateurs humoristiques, qui sont, inévitablement, des passimistes.

● Et dont le style, l'inspiration, sacrifient de plus en plus à une sorte d'humour melancolique, volontairement fatid et blessant.

— Il s'agit d'abord d'être efficace, et donc rapide, direct, vrai. Pour ma part, je n'invente rien. J'écoute un cinéaste gauchiste me rapporter les dialogues « authentiques » qu'il échange avec son jardinier, ou un P.-D.G. socialisant féliciter le matérialisme, et je n'ai qu'à transcrire.

● Pour vous faire ensuite éditer à Madrid.

— Et puis après ? Ils m'ont fabriqué mon album sur mesure. Est-ce que je devrais avoir des remords ? J'aveais déjà une douzaine de tranquillisants par jour.

● A la longue, ne vous arrive-t-il pas d'avoir envie d'échapper aux tristes ?

— Si, mais par quoi les remplacer ? Les paysans ? Je ne dis pas non. Peut-être faudrait-il que je m'installe à la campagne pour trouver mon second souffle. En attendant, j'emploie des « rabatteuses » : une mère au foyer, une ancienne contractuelle, une doctoresse, me fournissent en gags. J'aimerais aussi travailler dans la publicité pour élargir mon terrain de manœuvres.

● Accepteriez-vous de promouvoir n'importe quel produit ? Un avion de chasse, par exemple ?

— Ça m'étonnerait que Bloch-Dassault s'adresse à moi. Mela, dans ce cas, il tomberait sur un bec. Vous voyez que j'ai tout de même des principes.

Propos recueillis par GABRIELLE ROLIN.

EDITIONS DU PROGRES

Collectif de l'Académie des Sciences de l'U.R.S.S.

HOMME, SOCIÉTÉ ET ENVIRONNEMENT

Pour la première fois un livre soviétique qui traite, sous l'aspect historique et social, du pouvoir de l'homme sur la nature et des problèmes de l'environnement.

1 vol. relié toile sous jaquette, Format 11 x 18 - 480 pages - 13.-F

Distributeur : ODEON DIFFUSION 146, rue du Fg Poissonnière - 75018 PARIS

Haute-Fidélité:

qui est capable de rendre simples les choses les plus compliquées ?



C'est Darty.

Seul un vrai spécialiste en Haute-Fidélité peut vous expliquer clairement ce qui vous paraît aujourd'hui mystérieux.

Par l'article 11 du Contrat de Confiance, Darty vous garantit l'assistance de vendeurs spécialistes. Chez Darty, vous pouvez vous offrir votre chaîne Hi-Fi en toute confiance.

Quelques exemples de chaînes Hi Fi aux prix Darty*

	Ampli	Platine	2 Enceintes	Prix Darty
Chaîne 1	PIONEER SA 5300 2 x 14 watts	ERA 1000 Cellule Jelco	GOODMANS Havant 3 voies 20 watts	2.150 F
Chaîne 3	MARANTZ 1030 2 x 15 watts	THORENS TD 166 SHURE M75/6	KEF Chorale 2 voies 25 watts	2.900 F
Chaîne 5	Ampli-tuner PIONEER SX 636 GO 2 x 27 watts FM/GO	AKAI AP 003 Cellule AT 11	CABASSE Dinghy II 30 watts	4.995 F

* (jusqu'à épuisement des stocks).

Darty, le seul spécialiste électroménager, Hi-Fi, TV qui ose vous signer le Contrat de Confiance.

Home-Centers Darty et Réal regroupant : Darty, spécialiste de l'électroménager, Hi-Fi, TV et Réal, spécialiste en ameublement, décoration et cuisines.

75 - PARIS 11^e : 25 à 35, bd de Belleville - M^o Couronnes... ②⑦

75 - PARIS 14^e : Centre Commercial Gaîté-Montparnasse, 80, av. du Maine - Entrée directe par le M^o Gaîté... ②⑦

93 - BAGNOLET : Pie de Bagnolet, M^o Gallieni... ②⑧

Au pied du Novotel... ②⑧

93 - BONDY : 123 à 155, av. Gallieni, RN 3... ②⑧⑨

95 - CERGY-PONTOISE : Centre Régional "3 fontaines"... ②⑧⑨

92 - CHATILLON : 151, av. Marcel-Cachin, RN 306... ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨

93 - PIERRETE : 102-114, av. Léonine, RN 1... ②⑧⑨

76 - ROUEN : 47, av. de Coen... ②⑧⑨

Magasins Darty spécialiste de l'électroménager, Hi-Fi, TV.

75 - PARIS 8^e : Darty-sous-la-Madeleine. Parking place de la Madeleine... ②

75 - PARIS 13^e : 168, av. de Choisy, M^o Pl. d'Italie... ②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲

75 - PARIS 18^e : 128, av. de St-Ouen, M^o Pte de St-Ouen... ②⑧⑨⑩

75 - PARIS 20^e : 3-5-7, av. de la Pie de Montreuil, M^o Pte de Montreuil... ⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲

78 - ORGEVAL : Centre Commercial "Art de Vivre"... ②⑧⑨

91 - THIAIS-RUNGIS : Centre Régional de la "Belle Epine", RN 7... ②⑧⑨

92 - ANNIERS : Carrefour des 4 Routes, RN 309/RN 186... ②⑧⑨

94 - CHAMPIGNY : 12, av. R. Solengro, La Fourchette, RN 4... ②⑧⑨

94 - CRETEIL : Centre Régional "Créteil-Soleil"... ②⑧⑨

69 - LYON : Centre Commercial de la Part-Dieu, 3^e niveau, 4.300 places de parking... ②⑧⑨

69 - LIMONEST : Route Nationale 6... ②⑧⑨

① Nocturne le Mardi jusqu'à 21 h 30 - ② Nocturne le Mercredi jusqu'à 21 h 30 - ③ Nocturne le Jeudi jusqu'à 21 h 30 - ④ Nocturne le Mardi, le Mercredi, le Jeudi et le Vendredi jusqu'à 22 h 00 - ⑤ Nocturne le Vendredi jusqu'à 21 h 30 - ⑥ Nocturne le Vendredi jusqu'à 22 h 00 - ⑦ Ouvert le Dimanche matin - ⑧ Ouvert le Dimanche toute la journée - ⑨ Fermé le Dimanche - ⑩ Fermé le Lundi - ⑪ Fermé le Lundi matin - ⑫ Fermé le Mardi - ⑬ Fermé le Mercredi.

مكتبة الأمل



le dialogue est communication
 le dialogue est confiance
 le dialogue est confrontation
 le dialogue est connaissance
 le dialogue est présence
 le dialogue est découverte
 le dialogue est initiative
 le dialogue est ouverture
 le dialogue est collaboration
 le dialogue est analyse
 le dialogue est synthèse
 le dialogue est échange
 le dialogue est rapprochement
 le dialogue est simplification
 le dialogue est démonstration
 le dialogue est assurance
 le dialogue est enrichissement
 le dialogue est management

DANS LE DOMAINE DES SYSTEMES INFORMATIQUES LE DIALOGUE EST OLIVETTI

A4, A5, A6, A7, TC800: la gamme complète des nouveaux systèmes informatiques Olivetti

Des miniordinateurs pour la comptabilité et la gestion,
 des terminaux, des systèmes pour la saisie
 et la transmission des données.
 Ils sont modulaires, extensibles et modifiables dans
 la configuration la plus adaptée aux nécessités et aux
 dimensions de votre entreprise: grande, petite ou moyenne.
 Et ils sont déjà programmés pour comprendre vos questions
 et vous donner dans votre propre langage
 les réponses dont vous avez besoin.
 Ils sont des systèmes "intelligents": les "systèmes du dialogue".
 Olivetti a installé dans le monde entier 100.000 télescriteurs,
 50.000 terminaux, 450.000 systèmes comptables et microcomputers,
 des millions de machines à écrire et à calculer.

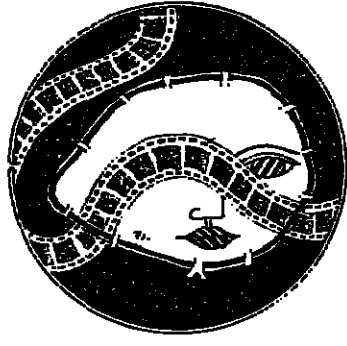
A temps incertains, sécurité nouvelle

olivetti

DARY

ARTS ET SPECTACLES

Cinéma



Présent soviétique et passé italien

En 1925, Michel Simon interprétait son premier rôle cinématographique dans « La Vocation d'André Carrel »...

A Chailloit, tête et cœur du Festival, on attend toujours les découvertes. Mais on s'est promené, mercredi, de la réalité soviétique d'aujourd'hui...

« La Prime » a déjà été présentée à la Semaine du cinéma soviétique de « La nouvelle critique », aux rencontres cinématographiques d'Avignon, cette année...

« Que c'est beau de mourir assassiné » raconte l'éclosion, puis l'échec, du mouvement révolutionnaire de Carlo Pisacane dans la région montagneuse du royaume de Naples en 1857...

« NASHVILLE », autopsie d'une ville américaine

(Suite de la première page.) Et d'abord le décor, l'espace urbain. Banal et singulier à la fois, avec son aéroport qu'investissent, les jours de réception...

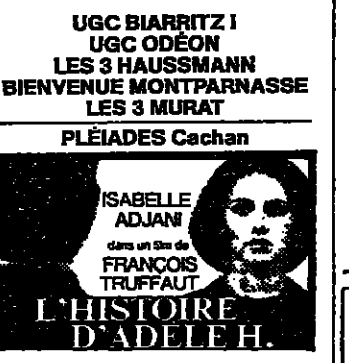
long de son film. Circulant au milieu de cette cohue, jouant sous le poids de ses caméras, des magnétophones, de son encrien et de ses idées préconçues, un journaliste anglais (que joue à ravir Gérardine Chaplin) se mêle de tout...

Musique

Chants religieux de l'Islam

Le Théâtre des Bouffes-du-Nord n'est certainement pas aussi bien équipé et entretenu que la plupart des grandes mosquées de l'Orient, mais il en est beaucoup qui sont tout aussi véprouses et gravillonneuses...

libre et enjolivé à la manière de l'Espagne musulmane qui représente un des styles les plus vénérables et les plus authentiques de la musique islamique...



Théâtre

« La Foi, l'espérance et la charité »

Elisabeth vient à l'institut médico-légal pour rendre d'avance son cadavre. Avec l'argent, elle voudrait acheter une patente de petit commerce en gaines...

Le Festival du film super-8 de Paris aura lieu cette année du 25 novembre au 2 décembre, au cinéma Olympe, Runguismaizié...

Le plus fort est que ce spectacle s'échappe entièrement au climat-théâtre. Car il crée un climat sui generis du théâtre, qui a d'ailleurs ses beautés...

En bref

Variétés

Yvan Dautin

Il a commencé par faire la manche. Le samedi soir, il gagnait jusqu'à 200 F en chantant de 21 heures à 2 heures...

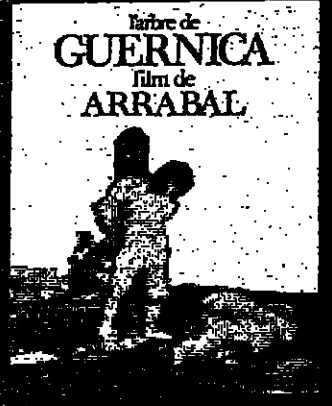
D'ailleurs, il y a chez Yvan Dautin quelque chose de profondément attachant, il y a le contact avec ce flegmatique un peu farouche, amoureux de l'absurde, des jeux de mots...

CORRESPONDANCE

Le détournement des faits

M. André-Louis Fassinetti, directeur du Théâtre de Chailloit, nous écrit à la suite de la parution dans le Monde du 18 novembre d'une lettre signée par M. Jean-Pierre Druhin...

En malprochant, la salle sera à nouveau fermée pour cinq mois. Une seconde tranche de travaux sera alors consacrée essentiellement aux annexes non publiques...



VENDEDI

GRAND REX VF - ERMITAGE VD - PUBLICIS MATEIGNON VF - NAPOLEON VF - ST-MICHEL VD - MIRAMAR VF - INSTRAL VF - MAGIC CONVENTION VF - U.S.C. Gobelins VF - CYRANO VERSAILLES - C.Z. ST-BERNAIN - ARTEL ROSNY - PUBLICIS DÉFENSE - ARTEL VILLENEUVE - GAMBIA ARSENTEIL - DAME BLANCHE GARNIER-LES-GONNESSES - PARAMOUNT ELYSEES 2 CELLE ST-CLOUD - BOBIGNY 2 - PARAMOUNT LAVARENNE - CERGY PONTISE - LES ULIS ORSAY - ARCEL CORBEIL

Advertisement for 'LES 3 JOURS DU CONDOR' featuring Robert Redford and Faye Dunaway. Includes text about CIA and a film by Sydney Pollack.

Advertisement for 'Parfum de Femme toujours LE FILM A VOIR' by DINO RISI, Grand Prix d'interprétation féminine de Cannes.

EXPOSITION D'ARTS CONCERTÉS - NORA VITORGE-CASSIN - Hall d'honneur de l'Hôtel de Ville de BOBIGNY (Seine-Saint-Denis) du 20 novembre au 20 décembre 1975



LA CLEF
21, rue de la Clef, 9^e, tél. 337-90-90.

Après Family Life
voilà hospital life
et c'est plus terrible encore
MICHEL FOUCAULT

HISTOIRE DE PAUL
un film de René FERET

THÉÂTRE DE LA PLAINE
250.15.65 - 842.32.25

HAMLET SHAKESPEARE LORCA

- Dans Llorca possédait la mesure, le lyrisme, l'intelligence théâtrale -
LE MONDE.

LOCATION 11 JOURS D'AVANCE
Mercredi à Samedi : 20 h 45
Dimanche : 17 h

LE PALACE
DIRECTEUR PIERRE LAVILLE

DERNIÈRE
SAMEDI 22 à 21 h.
UNE ANEMONE POUR GIGNOL
de MARCEL MARÉCHAL
8, rue du Fg-Montmartre - 778-44-37

SPECTACLES

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
- LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES -
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
Dimanche 23 novembre, 21 heures

ITZHAK PERLMAN
avec VLADIMIR ASHKENAZY
Beethoven
PATHE MARCONI EMI

THÉÂTRE DE POCHÉ
MONTMARNASSE 538 92 97

LA CAVERNE D'ADULLAM
de Jean-Jacques VAROUJEAN
Dominique BLANCHARD et Etienne BIERRY

3 DERNIÈRES
CHANTS RELIGIEUX DE L'ISLAM
Syrie-Liban
Bouffes du Nord
location FNAC MONTMARNASSE
et par tél. : 280.28.04 - 278.10.00
26F-15F

MAISON DES ARTS et de la Culture de CRÉTEIL
Place de l'Hôtel-de-Ville - 899-94-50
Métro : Créteil-Préfecture.

Après son triomphe à l'Odéon
Le

THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE (TNP)

à la
MAISON des ARTS et de la CULTURE de CRÉTEIL
du 21 au 29 novembre 1975, à 20 h., avec

LEAR
d'Edward BOND.
Mise en scène de Patrice CHÉREAU.

ARCHITECTURE FANTASTIQUE
ART SUPRA-RATIONNEL
ROBERT TATIN
expose ses œuvres récentes
du 5 au 29 novembre 1975
GALERIE DE L'UNIVERSITÉ
52, rue de Bassano - Paris (8^e)
tél. 720-79-76
Ts L.J. de 13 h. à 19 h. 30 et lun.

Jeudi 20 novembre

théâtres

Les salles subventionnées
Petit-Odéon, 18 h. 30 : Sureau.
Chaillet, grande salle : Festival cinématographique international de Paris (Clair), 20 h. 45 : Hôtel du Lac. Montparnasse, 14 h. 30 : Le Malade imaginaire. 18 h. 30 : Marcel Dadi. 21 h. : Pallas Lectures.
TNP, 20 h. 30 : Dialogues d'auteurs.

Les salles municipales
Châtelet, 20 h. 30 : Valdes de Vicques. Nouveaux Carré, 21 h. : Ensemble de l'Infiniment. 20 h. 45 : Gerry Lockers. Loka. Théâtre de la Ville, 18 h. 30 : M. Gondron, J.-P. Waller, E. Rigutto. 20 h. 30 : Zoo.

Les autres salles
Antenne, 20 h. 30 : La Tube. Athéna, 21 h. : L'Arrestation. Biothéâtre-Opéra, 21 h. : L'Interprétation.
Carnegie de Vincennes, Théâtre de l'Aquarium, 20 h. 30 : Ah-Kiou. Théâtre de la Tempête, 20 h. 30 : Océanico. Centre culturel du Marais, 21 h. 15 : La Compétition-Théâtre Image III. 20 h. 45 : Les Frères Jacques. Cour des Miracles, 20 h. 30 : Elle, elle et elle. 22 h. 30 : L'Homme sang. 23 h. 15 : Doubly. Edouard-Vaillant, 21 h. : Vient chez moi, l'habite chez une copine. Européen, 21 h. : Jean's ou le Fou Gaïlé. Montparnasse, 20 h. 45 : Butley. Théâtre de Dix-Heures, 20 h. : Patrick Font. Théâtre d'Edgar, 20 h. 30 : les Poings crispés dans l'ombre.

concerts
Radio France Janvier-Juillet 1976

DES PROGRAMMES QUI VONT PLUS LOIN...

LES GRANDES ŒUVRES SYMPHONIQUES DU REPERTOIRE MAIS AUSSI :

Marc-Antoine Charpentier : Médée • Purcell : The Fairy Queen • Musique baroque française • Mozart : intégrales de la musique à vent et de la musique religieuse • Rossini : La Cenerentola et le Comte Ory • Donizetti : Anna Bolena • Tchaïkovsky : La Dame de Pique et Jeanne d'Arc • Mahler : 4^e symphonie et Die drei Pintos (d'après Weber) • Stravinsky : concerto pour violon et 8^e symphonie • Scriabine : concerto pour piano • Schoenberg : concerto pour violon • Stravinsky : œuvres religieuses • Bartok : le Prince de bois • Milhaud : 1^{re} symphonie - Service Sacré • Bondeville : Antoine et Cléopâtre • Jolivet : la Flèche du temps • Messiaen : Trois petites liturgies - Sept Haïkaï - Oiseaux exotiques - Et expecto resurrectionem mortuorum - concert Berio • Stockhausen : Mixtur • Amy : Refrains • Minghio : Soleis • Eloy : Kamakala • Musique de chambre de Mozart, Beethoven, Schubert, Dvorak, Roussel, Bartok, Berg, Hindemith, etc... • Cycle d'orgue : 9 concerts de Cabazon à Xénakis, etc...

PAR LES GRANDS INTERPRETES D'AUJOURD'HUI :

M.C. ALAIN - AHRONOVITCH - ARKHIPOVA - BERBERIAN - BÉRIO - BREWER - CHAPUIS - CHAPELET - CILLARIO - CLIDAT - COCHEREAU - CORTEZ - FORESTER - FREIRE - GIELEN - KOZUMI - KRIVINE - MALGOIRE - MASSARD - NESPÉ - OCTIUR A VENT MAURICE BOURGUE - PAPAN - TONIOU - PREY - QUATUOR BARTOK - QUATUOR BERG - QUATUOR PARRENIN - QUINLETTE M.C. JAMET - RUBINSTEIN - ROSTROPOVITCH - SANTI - SCHIPPERS - SENECHAL - SOLISTES DU BOLCHOT - TERZIAN - VICHNEVSKAIA - VANZO - VEASEY - WALLEZ, etc...

Avec l'ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE - LE NOUVEL ORCHESTRE PHILHARMONIQUE - L'ORCHESTRE DE CHAMBRE - L'ENSEMBLE DES SOLISTES - LES CHŒURS ET LA MAÎTRISE DE RADIO FRANCE.

1^{er} VENDREDI 21 NOVEMBRE

théâtre de gennevilliers — 793.21.63

la foi, l'espérance et la charité
de Odón von Horvath
texte français de Renée Saurel

CONNAISSANCE DU MONDE

PLEVEL, Dim. 7 déc., 14 h. 30, mardi 9 déc. 18 h. 30 et 21 h. Nouv. séances

KENYA SPLENDUR SAUVAGE
Récit et films couleur de Jean-Claude BERRIER
Hommes et bêtes de l'Afrique orientale
KENYA - TANZANIE - OUGANDA - ETHIOPIE
Un extraordinaire safari du Nil au Kilimandjaro. Les guerriers Masala.

PLEVEL, Sam. 29 nov., 17 h. 30, dim. 30 nov., 14 h. 30, mar. 2 déc., 18 h. 30 et 21 h.

MONDE NOIR AFRIQUE - BRÉSIL ANTILLES - U.S.A.
Récit et films couleur de Jean MAZEL
Sérial, terre de négritude sur la route des esclaves
Rio - Bahai - Martinique - Haïti - Cuba - New-Orléans - Miami - d'Assisi.
Une grande fresque musicale aux sources du blues et du jazz.

PLEVEL, Dim. 23 nov., 14 h. 30, Mardi 25 nov., 18 h. 30 et 21 h. Nouv. séances

INDE FABULEUSE
Récit et films couleur de Jacques GHEGARAY
Fables et mythes
Pyramides humaines, Courses de pirogues géantes, Éléphants caparaçonnés.
Étrange mariage Brahmanique, Misère et surpopulation.

monde sans frontières
TURQUIE FABULEUSE
Centre CHAILLOT-GALLIERA, 28, av. George-V, ven. 21 nov., 18 h. 30, dim. 23 nov., 15 h. 30, 20 nov., 18 h. 15, ven. 24 nov., 18 h. 30, mar. 25 nov., 18 h. 15, dim. 29 nov., 18 h. 15, ven. 28 nov., 18 h. 30 - Centre CHAILLOT-GALLIERA, 28, avenue George-V, sam. 29 nov., 15 h., dim. 30 nov., 18 h. (renseignements : 956-32-24) + B.B. + Théâtre de Boulogne-Billancourt (métro M-Sembat) mar. 2 déc. 14 h., 17 h. 30, 20 h. 30.

MERRY OTTIN PRÉSENTE
TURQUIE ASIE MINEURE
LES PAYSANES DU NOUVEAU-MONDE, POPULATION ANCIENNE DE L'EST, VILLES OUBLIÉES, L'EST OUBLIÉ, LES FEMMES DE L'EST OUBLIÉ, LES FEMMES DE L'EST OUBLIÉ.

MUSÉE DES MONUMENTS FRANÇAIS, place du Trocadéro, sam. 22 nov., 15 h. 15, dim. 23 nov., 18 h. 15, ven. 24 nov., 18 h. 30, mar. 25 nov., 18 h. 15, dim. 29 nov., 18 h. 15, ven. 28 nov., 18 h. 30 - Centre CHAILLOT-GALLIERA, 28, avenue George-V, sam. 29 nov., 15 h., dim. 30 nov., 18 h. (renseignements : 956-32-24) + B.B. + Théâtre de Boulogne-Billancourt (métro M-Sembat) mar. 2 déc. 14 h., 17 h. 30, 20 h. 30.

2 PARISIENS SUR 3
(1.800.000 PARISIENS)

1 FRANÇAIS SUR 5
(10.000.000 DE FRANÇAIS) ONT VU

Emmanuelle

A L'ÉTRANGER
Ce film français bat tous les records

W.W. DIXIE
Burt Reynolds dans W.W. DIXIE
(W.W. and The Dixie Dancehall)

Théâtre Essillon, 20 h. 30 : Théâtre de l'Écluse (Edi castel), 20 h. 30 : Richard Théâtre Oblique, 21 h. : I clers.
Théâtre d'Oisy, grand 20 h. 30 : Harold et à Petite salle, 20 h. 30 : C. 22 h. 15 : L'Ombr de V ormes de ma mère.
Théâtre Paris-Nord, 20 h. Deux Orphélina.
Théâtre de la péniche, 21 Un Farré peut en caché 22 h. 30 : Jules Besanar
Théâtre de la Falaise, 20 Hamlet.
Théâtre Présent, 20 h. : le français - Ranchi, 20 h. pour deux canaris.
Théâtre Treize, 14 h. 30 et 17 h. 30 : L'Autre

Les théâtres de banlieue
Antony, Théâtre Firmin 20 h. 45 : la Marraine. Boulogne, T.H.B., 20 h. 30 Naxos, Théâtre des A 14 h. et 21 h. : Voyage de la Terre.
Vernilles, Théâtre de Ch Versailles (Haydn, Moza in. Tolmao F. Epihae, Villéjal, Théâtre Romar 15 h. : Mort d'un commis Viesnais, salle des fêtes d rde, 14 h. 30 et 21 h. : Daniel-Sorano, 14 h. 30 International de la mar.

Festival d'automne
Carrefour de Vincennes, Turo
Chapelle de la Sorbonne, le Grand Prims, aperté visuel.
Complexe du Théâtre des Elyses, de 17 h à 22 Foran de la danse.
Boulogne-Nord, 20 h. 30 religieux de l'islam.

Les concerts
Voir Théâtre de la Ville, d'automne et Nouveau C Théâtre Essillon, 20 h. 30 : in. Tolmao F. Epihae, P. Locoin, violoncelle, et Delta (Ravel).
Salle Garçan, 19 h. 30 : Fech (Beethoven).
Grand Palais, 19 h. : Ensa musicale de chambre de harmonie de France.
Eglise de la Madeleine, 20 Ensemble instrumental de (Messe du couronnement quem. de Mozart).
Maison de la radio, 20 h. 30 : tre de chambre de Radio dir. D. Chabrun (Solér, Sourabichvili, S. Nieg).
Palais des Congrès, 20 h. 30 : re de Paris, dir. W. Bowie manovski, Tchakovski, Ci itche.
Eglise réformée d'Antenn, 20 P. Delsaux, flûte, et L. clarevin (Telemann, Bach, Boumportier).
Salle Cortot, 20 h. 45 : Orch, chambre Romar Brun (Fr X. P.E. Bach, Prokofiev, mth).

Vidéo
Voir Festival d'automne. Vidéozone : Extravagances calmes (de 14 h. à 24 h.), 44, rue de Rennes, 20 h. 45 et du.

Au TEP
17, rue Malte-Brun, 20^e

AVANT-PREMIERE
du film réalisé par GEORGES WILSON d'après l'oeuvre de Jean SAR LEOPOLD LE BIEN-AIMÉ en présence des acteurs du Emmanuelle Rita, Henri Viri Jean Copart, Françoise Vérapique Jamot, Georges V

Version originale
PUBLICIS CHAMPS-ÉLYSE
PARAMOUNT OPERA
STUDIO ALPHA

1957
dans l'Érot du Tennessee la turbe ascension des Dançantes marqun / des années magiques de Rock n' / Le royaume de l'Amérique et de la Country Music.

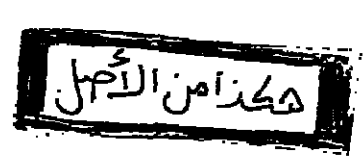
ACCÈS

ASSOCIATION POUR LA COLLABORATION DES INTERPRÈTES ET DES COMPOSITEURS

CAJÉ CHANTS INCAS
(Recueil d'Harcourt)
JOLAS LACHARTRE

CONCERT INAUGURAL de la deuxième saison de l'A.C.I.C. (1975-1976)
6, place d'Iéna - 75016 PARIS
LUNDI 24 NOVEMBRE
à 21 heures
Prix des places : 15 francs
réduction : Paris-Alpha, cartes d'étudiant, Copac-Crous.
Ouverture du guichet de vente le soir même au Musée Guimet dès 20 h. 30

Direction
BORIS DE VIINOGRAD
avec l'Ensemble Vocal et Instrumental de l'A.C.I.C. et en
Brightte Sylvestre, harpe, G. Sylvestre, W. Coquilhot,
J.-P. Drouet et D. Masson, percussions



ARTS ET SPECTACLES

cinémas

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans, (**) aux moins de dix-huit ans.

cinémathèque

11 Oct. 15 h. : Fantômes à vendre, de R. Clair ; 20 h. 30 : Bread and Butter, de J. Becker ; 22 h. 30 : Vertigo, d'A. Hitchcock.

exclusivités

DIÈRE, LA COLÈRE DE DIEU (A.I. v.o.) : Studio de la Harpe, Le Gore (Fr.) : Le Marais, 4^e 278-47-80, à 14 h. et 22 h. 30. **BATAILLE DU CHILL** (Can.) : Saint-André-des-Arts, 5^e 325-48-18, à 14 h. **CHÔRISTES** (Jap.) : Page 7 (51-12-15), Artiste Voltaire, 11 (700-19-15). **GRAND DÉSERT** (Fr.) : Etoile, 5^e (52-42-71). **CHÂT ET LA SOUSIE** (Fr.) : Olympia, 14^e (783-97-42). **CHEVALIERS SAUVAGES** (A.I.) : Paramount-Opéra, 9^e (73-34-37), Montparnasse, 15^e (232-22-17). **ARLEQUIN** (Fr.) : 14-Juillet, 11^e (700-51-12), Elysées-Lincoln, 5^e (232-22-17), Quinze, 5^e (232-22-17). **HISTOIRE D'ADÈLE H.** (Fr.) : Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Cinéma-Opéra, 9^e (73-34-37), jusqu'à jeudi, Boulevard-Montparnasse, 15^e (232-22-17), jusqu'à jeudi, U.G.C.-Biarritz, 14^e (73-34-37), à partir de vendredi : Haussmann, 9^e (770-47-33). **HISTOIRE DE PAUL** (Fr.) : La Chef, 5^e (232-22-17), U.G.C.-Marbeuf, 9^e (232-22-17). **HUCMAN** (Fr., v. ang.) : Quinze, 5^e (232-22-17). **LE FILM SUR LE TOIT DU MONDE** (A. v.o.) : Émirage, 8^e (238-15-71), Étoile, 5^e (52-42-71), Miramar, 14^e (734-20-70), U.G.C.-Gobelin, 13^e (331-06-19), à partir de vendredi : Émirage, 8^e (238-15-71), Cinéma-Opéra, 9^e (73-34-37). **L'INCORRIGIBLE** (Fr.) : U.G.C.-Gobelin, 13^e (331-06-19), Bretagne, 9^e (232-31-47), Normandie, 9^e (232-31-47).

LENGUE DE KARPIS HAUSER (All. v.o.) : Studio des Ursulines, 5^e (232-32-19), U.G.C.-Marbeuf, 9^e (232-22-17). **THE GREAT ESCAPE** (Fr.) : Paramount-Mallot, 17^e (752-24-24), Paris-Montparnasse, 15^e (232-22-17), Boulevard, 9^e (232-22-17), Paris-Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Moulins-Rouge, 15^e (232-22-17), Publicis-Champs-Élysées, 9^e (73-34-37). **GUERRE ET AMOUR** (A. v.o.) : Paramount-Opéra, 9^e (73-34-37), v.f. : Paramount-Opéra, 9^e (73-34-37). **LE MUSIC (A. v.o.)** : Grands-Arcades, 9^e (232-22-17). **BESTER STREET** (A. v.o.) : 14-Juillet, 11^e (700-51-12), Elysées-Lincoln, 5^e (232-22-17), Quinze, 5^e (232-22-17), Vendôme, 5^e (232-22-17), Boulevard-Montparnasse, 15^e (232-22-17). **COUSIN, COUSINE** (Fr.) : Paris de J.-C. Taché, 5^e (232-22-17), Lumière, 5^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Clichy-Païlé, 14^e (734-20-70), Gaumont-Sud, 14^e (734-20-70). **L'ARBE DE GUERRE** (Fr.) : Paris de J.-C. Taché, 5^e (232-22-17), Lumière, 5^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Clichy-Païlé, 14^e (734-20-70), Gaumont-Sud, 14^e (734-20-70). **NASHVILLE** (A. v.o.) : Elysées-Lincoln, 5^e (232-22-17), Luxembourg, 5^e (232-22-17), Saint-Lazare-Pasquier, 9^e (232-22-17), Saint-Germain-Studio, 9^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37). **HISTOIRE D'HOMMES** (Fr.) : Le Seine, 5^e (232-22-17), à 21 h. 45. **JANIS JOPLIN** (A. v.o.) : La Chef, 5^e (232-22-17), U.G.C.-Marbeuf, 9^e (232-22-17). **MILESTONES** (A. v.o.) : Action, 14^e (734-20-70), Étoile, 5^e (52-42-71), Quinze, 5^e (232-22-17), U.G.C.-Gobelin, 13^e (331-06-19), Publicis-Maligout, 9^e (73-34-37), à 13 h. du soir. **NUMERO DEUX** (Fr.) : Haussmann, 9^e (770-47-33), à 14 h. 15, 18 h. 15 et 22 h. 15. **NE (Fr.)** : Olympia, 14^e (783-97-42), à 13 h. du soir. **LES 11 000 VERGES** (Fr.) : Batrac, 8^e (338-53-70), Images, 18^e (232-47-80), jusqu'à jeudi, Cinéma-Opéra, 9^e (73-34-37), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Saint-

Les films nouveaux

LA FLÛTE ENCHANTEE, film américain de J. Bergmann avec Josef Kobliger, v.o. : U.G.C.-Odéon, 5^e (232-22-17), Vendôme, 5^e (232-22-17), Boulevard-Montparnasse, 15^e (232-22-17). **COUSIN, COUSINE**, film français de J.-C. Taché, v.o. : U.G.C.-Odéon, 5^e (232-22-17), Lumière, 5^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Clichy-Païlé, 14^e (734-20-70), Gaumont-Sud, 14^e (734-20-70). **L'ARBE DE GUERRE**, film français de J.-C. Taché, v.o. : U.G.C.-Odéon, 5^e (232-22-17), Lumière, 5^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Clichy-Païlé, 14^e (734-20-70), Gaumont-Sud, 14^e (734-20-70). **NASHVILLE**, film américain de R. Altman, v.o. : Elysées-Lincoln, 5^e (232-22-17), Luxembourg, 5^e (232-22-17), Saint-Lazare-Pasquier, 9^e (232-22-17), Saint-Germain-Studio, 9^e (232-22-17), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37). **HISTOIRE D'HOMMES**, film américain de J. Deveau, v.o. : Silhouette, 8^e (232-22-17), Hollywood-Boulevard, 9^e (770-47-33), Studio Galande, 9^e (232-22-17). **LES TROIS JOURS DU CONDOR**, film américain de S. Pollack, avec Page Dunaway et R. Redford, à partir du 21 : v.o. : Émirage, 8^e (238-15-71), Saint-Lazare-Pasquier, 9^e (232-22-17), v.f. : Rex, 2^e (232-83-53), Miramar, 14^e (734-20-70), Napoléon, 15^e (232-41-52), Napoléon, 15^e (734-20-70), U.G.C.-Gobelin, 13^e (331-06-19), Publicis-Maligout, 9^e (73-34-37), à 13 h. du soir. **INDIA SONG** (Fr.) : Le Seine, 5^e (232-22-17), à 21 h. 45. **JANIS JOPLIN** (A. v.o.) : La Chef, 5^e (232-22-17), U.G.C.-Marbeuf, 9^e (232-22-17). **MILESTONES** (A. v.o.) : Action, 14^e (734-20-70), Étoile, 5^e (52-42-71), Quinze, 5^e (232-22-17), U.G.C.-Gobelin, 13^e (331-06-19), Publicis-Maligout, 9^e (73-34-37), à 13 h. du soir. **NUMERO DEUX** (Fr.) : Haussmann, 9^e (770-47-33), à 14 h. 15, 18 h. 15 et 22 h. 15. **NE (Fr.)** : Olympia, 14^e (783-97-42), à 13 h. du soir. **LES 11 000 VERGES** (Fr.) : Batrac, 8^e (338-53-70), Images, 18^e (232-47-80), jusqu'à jeudi, Cinéma-Opéra, 9^e (73-34-37), Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37), Saint-

140 BIARRITZ • BIENVENUE-MONTPARNASSE (544-25-02) • UGC ODEON (232-22-17) • VENDOME son stéréophonique (096 97-52) (232-22-17)

BERGMAN MOZART

La Flûte Enchantée

un film d'INGMAR BERGMAN

GYRANO VERSAILLES • ARTEL PORT MOBERT

FRANCE ELYSÉES 10 • ST GERMAIN VILLAGE 10 • DRAGON 10
MADELINE 17 • CLICHY PATRÉ 17 • NAXOSVILLE 17 • NATION 17
PLM ST JACQUES 17 • CAMBRONNE 17 • FAUVETTE 17
Périphérie : MULTICINE/Champigny • PARISIAN/Anisy • Bole
GAUMONT/Évy • ALPHA/Argenteuil • ARTEL/Bois • CCL/Versailles
BELLE ÈPQUE/Thiais • EPICENTRE/Épisy

PAUL NEWMAN

Autour de ce détective de charme, une dangereuse toile d'araignée...



"LA TOILE D'ARAIGNÉE"

JOANNE WOODWARD
TONY FRANCIOSA

MERCUY (v.o.) - ABC Grands Boulevards (v.f.)
CLICHY-PATHÉ (v.f.) - MONTPARNASSE 83 (v.f.)
DANTON (v.o.) - CAMBRONNE (v.f.)
Périphérie : EPICENTRE Épisy - CLUB Maisons-Alfort
AVIATIC Le Bourget - GAMMA Argenteuil
GAUMONT Évy

LE SHERIFF EST EN PRISON (A. v.o.) : Studio-Contramarque, 5^e (232-22-17).
LE SECRETAIRE AUX MILLE ET UN TROIS ou **LE SUJET** (Fr.) : Marais, 4^e (278-47-88).
SOUVENIRS D'EN FRANCE (Fr.) : Quinze, 5^e (232-22-17).
LE TELEPHONE ROSE (Fr.) : Paris, 5^e (238-52-99) ; Impérial, 2^e (762-72-52) ; Maxville, 9^e (770-78-57) ; Caravelle, 10^e (387-58-73) ; Montparnasse-Pathé, 14^e (232-43-13) ; Saint-Lazare-Pasquier, 9^e (232-22-17) ; Gaumont-Convention, 15^e (232-43-27) ; Victor-Hugo, 16^e (777-49-75).
LA TOILE D'ARAIGNÉE (A. v.o.) : Saint-Germain-Village, 9^e (632-27-59) ; France-Elysées, 8^e (723-11-11) ; Dragon, 9^e (342-84-74) ; Quartier-Latin, 5^e (232-94-85) ; v.f. : Gaumont-Madalène, 9^e (073-86-52) ; Maxville, 9^e (770-78-57) ; Fauvette, 13^e (331-06-74) ; Clichy-Pathé, 14^e (232-37-41) ; P.L.M.-Saint-Jacques, 14^e (588-58-43) ; Cambronne, 15^e (734-42-36) ; Nation, 12^e (343-04-67).
LE VIOLETTIER (Fr.) : George-V, 8^e (228-41-46) ; Marivaux, 2^e (742-85-00) ; Passy, 16^e (238-82-34) ; Paris-Montparnasse, 14^e (232-43-17) ; Paris-Montparnasse, 14^e (232-43-17) ; Paris-Montparnasse, 14^e (232-43-17).
VIVA PÔLE TUGA & AIL (All. v.o.) : 14-Juillet, 11^e (700-51-12), à 18 h. 15 et 20 h. 15.
LE VOYAGE DES COMÉDIENS (Grec. v.o.) : Saint-André-des-Arts, 5^e (232-48-19).
WW AND THE DIXIE DANCEKING (A. v.o.) : Publicis-Champs-Élysées, 9^e (723-11-11) ; Studio-Alpha, 8^e (032-32-47) ; Paris-Montparnasse-Opéra, 9^e (73-34-37).

C'est à mourir de rire

Robert Bayouan - LE POINT

Furieusement décontracté. Incongruité ravageuse, ruptures de ton, gags démentés...

Michel Grisolis
LE NOUVEL OBSERVATEUR

Royal Flash

LE FROUSSARD HÉROÏQUE



FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE INTERNATIONAL DE PARIS

JEUDI 20 :
14 h 30 : CLARO, de Glauber Rocha (Panama)
17 h : BLACK PIRATE, réalisé et interprété par Douglas Fairbanks (U.S.A.)
Version technicolor
19 h 30 : LE SOUPÇON, de Francesco Maselli (Italie)
21 h 30 : LE JOUEUR DE FLÛTE, de Jacques Demy (G.B.)

VENDREDI 21 :
"RENCONTRE AVEC LES ÉCRIVAINS DU CINÉMA"
voir rubrique littéraire

14 h 30 : EN DESCENDANT LES MARCHES D'ANTAN, de Mauro Bolognini (Italie)
17 h : LA NOUVELLE BABYLONE, de Kozintz et Trauberg (U.R.S.S.)
Orchestre sous la direction de Marins Constant - Partition de Chostakovitch
19 h 30 : CASANOVA, de Luigi Comencini (Italie)
21 h 30 : VOL AU-DESSUS DU NID DU COUCOU, de Milos Forman (U.S.A.) Première mondiale
De minuit à l'aube : "NUIT DU CINÉMA"
IL ÉTAIT UNE FOIS CINECITTA, de Morra et Lucherini - Première mondiale

17 AU 24 NOVEMBRE / THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT

QUATRE AUTEURS DES CAHIERS DU CINÉMA : Studio Bertrand - AVANT-PRÉMIÈRES FRANÇAISES : Studio 28
PRÉSENCE DU CINÉMA ITALIEN : Studio Parnasse - HOMMAGE A MARCEL LHERBIER : Le Seine
LES METTEURS EN SCÈNE DE THÉÂTRE AU CINÉMA : Théâtre Présent
QUARANTE SIX FILMS CHOISIS PAR LA CRITIQUE FRANÇAISE ET INTERNATIONALE : Mac-Mahon, Logos, Le Marais
FLORILÈGE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS : Entrepôt 1-2-3 - LA FÊTE ITALIENNE : Espace Cardin

EXPOSITION INTERNATIONALE D'AFFICHES, EXPOSITION DE PHOTOS - SAM LEVIN, EXPOSITION : LE CINÉMA ET SES LIVRES



ABONNEMENTS : 10 SÉANCES 60 F / 20 SÉANCES 100 F - PLACES : ADULTES 10 F / ÉTUDIANTS ET CARTES VERMEILLE 8 F / ARONNÉS CHAILLOT 6 F.

OFFRES D'EMPLOI	La ligne 34,00	La ligne T.E. 39,70	ANNONCES CLASSEES	LIQUIDATION	25,00
Offres d'emploi "Placards encadrés"	minimum 15 lignes de hauteur 38,00	44,37		EXCLUSIVITES	30,00
DEMANDES D'EMPLOI	7,00	8,03		L'AGENDA DU MONDE	23,00
CAPITAUX OU PROPOSITIONS COMMERC	65,00	75,89		(chaque vendredi)	

offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi

ELF AQUITAINE

recherche

CADRES COMPTABLES

pour ses filiales à l'étranger après formation 1 à 3 ans au Siège.

Formation école commerciale ou formation universitaire + spécialisation comptable dans tous les cas (DECS complet minimum).

Expérience 3 à 10 ans comme cadre comptable opérationnel ou audit avec utilisation de moyens informatiques de gestion.

Ecrire sous référence No 30.169 avec CV et photo, EL-F-RE Département Développement Formation - 75739 PARIS CEDEX 15.

IMPORTANTE SOCIETE INDUSTRIELLE

BRANCHE METALLURGIE LEGERE

(Chiffre d'Affaires supérieur à 200 Millions - Plus de 1500 personnes)

recherche

PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL

Ce poste convient à :

- UN HOMME de HAUT NIVEAU.
- Diplômé d'une Grande Ecole d'ingénieurs ou Commerciale
- Possédant de solides qualités d'animateur et de Gestionnaire.
- Ayant acquis une expérience confirmée de la Direction Générale d'une Entreprise Industrielle.
- Ayant assumé avec succès une pleine responsabilité sur les plans INDUSTRIEL - COMMERCIAL - FINANCIER et SOCIAL.
- Disponible très rapidement.

POSTE SITUÉ A PARIS

Envoyer curriculum vitae détaillé, photo et présentations à No 30578 - CONTEXTE PUBLICITE, 20, avenue de l'Opéra, 75040 Paris Cedex 01, qui transmettra.

MECANIQUE de PRECISION

directeur technique

Fr. 200.000 Max.

Un important fabricant de Machines de 1^{er} prix, filiale française d'un Groupe Euro recherche un Directeur Technique, pour région Parisienne.

Sont collaborateurs directs du P.D.G., ils partageront la responsabilité de la Direction Générale. Il aura pour mission essentielle de diriger tout le staff technique de l'usine, spécialement le Bureau d'Etudes, les Ateliers de production et le Service Après-Vente.

Ce poste sera confié à un Ingénieur, de 1^{er} rang diplômé d'une grande école, âgé de 35 ans min., et ayant une bonne maîtrise d'Anglais et/ou d'Allemand. Amateur éclairé, doté d'une forte personnalité, ce spécialiste sera capable de s'imposer et d'animer les hommes, tant par ses compétences professionnelles que par son autorité personnelle et ses qualités humaines.

La fonction requiert une expérience réelle technique des plus modernes appliquées à la fabrication de machines de précision électromécanique. Sans être indispensables une expérience acquise au sein d'industries telles que celles des machines à imprimer de transformation du papier, serait très appréciée, de même qu'une bonne connaissance de l'électronique.

Ad. CV dét. n/s réf. 13.571 à SNMP 1 904, avenue Ch. de Gaulle 92 NEUILLY en indiquant votre rémunération souhaitée, que votre adresse privée et votre numéro de téléphone.

En tant que Conseillers de Direction chez la direction des Cadres, nous garantissons la confidentialité des candidatures. L'identité des candidats ne sera dévoilée qu'avec accord donné à l'issue d'entretien personnel.

IMPORTANTE SOCIETE PARIS-BANLIEUE SUD-EST

recherche un

traducteur

Langue maternelle ANGLAIS, connaissance approfondie de la langue française, diplômé de formation supérieure, stabilité d'emploi, avantages sociaux.

Ecrire avec curriculum vitae sous réf. 46527 Havas Contact 156 Bd Haussmann 75008 Paris.

GASABLANCA (MAROC)

USINE DE TISSAGE EPONGE NOUVELEMENT CREEE

50 métiers RICAVAL, MDC grande largeur (Jacquard, ratiers et excentriques) installés : projet final 150 métiers

recherche

DIRECTEUR TECHNIQUE EXPERIMENTE

Adresser curriculum vitae, présentations et photo à HAVAS CONTACT, 156, boulevard Haussmann, 75008 PARIS, sous référence 46.094.

SOCIÉTÉ EN DÉVELOPPEMENT

recherche

CHEF DES APPROVISIONNEMENTS

Responsable : Achats
Sous-traitance
Gestion stocks.

Valeur annuelle achats et sous-traitance 35 millions de francs.

Les candidats devront avoir expérience minimum 3 ans service achats dont 3 ans comme responsable. Connaissance de l'anglais appréciée.

Formation technique (mécanique, chaudronnerie) souhaitable.

Disponibilité rapide sera un avantage.

Adresser candidature manuscrite avec C.V., photo et présentations sous n° 45.231 B à BLEU Publicité, 17, rue Lebel, 93300 VINCENNES, qui transmettra.

Société industrielle et commerciale en très progression, spécialisée en accessoires de tuyau et en robinetterie pétrolière et industrielle

recherche son

DIRECTEUR DE SUCCURSALE DE PARIS

25 personnes, 7.000 m², plusieurs dizaines de millions de chiffre d'affaires.

Profil : commerçant et gestionnaire, expérimenté dans la direction d'une équipe de vente en particulier dans les domaines pétroliers, pétroliers, anglais souhaités.

Age : 35 ans minimum.

Cette situation équivaut à la Direction d'Entreprise moyenne performante, et est rémunérée sur les mêmes bases. De plus, elle constitue tremplin dans une société particulièrement dynamique.

Ecrire sous le numéro 7.736, « Le Monde » Publicité, 17, rue de Valenciennes - 75247 PARIS (9^e).

emplois régionaux

ICARE

Société Economie Mixte d'INFORMATIQUE COMMUNALE de la Région Rhône-Alpes

recherche pour GRENOBLE

ingénieur responsable exploitation-maintenance

Budget 1.200.000 F

Ce poste conviendrait à un chef de projet études informatiques et organisation ayant une expérience approfondie de l'analyse, programmation, et également de la maintenance et de l'exploitation.

Cet ingénieur, de formation supérieure, aura à traiter tous les problèmes informatiques liés à la gestion d'une collectivité locale. Il dépendra directement du responsable informatique et organisation.

Envoyer CV et présentations sous référence M 20 à

Personnel CONSEIL G.C.A.M SINORG

7 RUE ROYALE 75008 PARIS

Le Maire d'Angoulême recrute par voie de concours sur titres et sur épreuves Un Directeur pour l'école régionale des Beaux-Arts d'Angoulême, échelle indiciaire brut annuel de début 3.150 F de fin de carrière 5.600 F.

Les dossiers de candidatures complétés devront être adressés à M. le Maire, Service du Personnel, avant le 15 décembre 1975 dernier délai.

EXPERT-COMPTABLE région Nord rech. collaborateur confirmé DECS, BTS, 3 a., archive minimum C.V. et photo. Ecr. n° 7734, « Le Monde » Pub. S. r. des Halles, 75427, Paris-9^e.

URGENT. Centre Educatif services recherche Un EDUCATEUR spécialisé en psychologie Centre de GRANDE-LA-DAME 2209 MONTPELLIER.

312 Cartonnages spéciaux (C.A. 12 millions, Recensement et impression) ST-JAMAND (Cher) recherche COMMERCIAL. Mission : accroître activité et améliorer réseau d'export. Salaire annuel début 65.700.000. Connaissance impression souf. et voyages fréquents acceptés. Ecrire SELF, 31, rue St-Paul 57 LIMOGES.

ELF AQUITAINE

recherche

POUR SES ACTIVITES CONTRATS TECHNIQUES

INGENIEUR

Chargé principalement de la négociation et de l'établissement en langue anglaise de contrats de services et travaux intéressant le branchement - production y compris secteur offshore.

- Diplômé d'une école d'ingénieurs.
- Parfaitement bilingue.
- Présentant des références industrielles en ligne avec les caractéristiques du poste et disposant de bases pratiques ou bonnes notions juridiques et commerciales.
- Disponible pour d'éventuelles expatriations dans le cadre du développement de sa carrière.

Ecrire sous référence No 30167 avec CV et photo, EL-F-RE Département Développement Formation - 75739 PARIS CEDEX 15.

IMPORTANTE ENTREPRISE

recherche son marché (biens d'équipement de la maison)

recherche pour son centre de distribution de

PARIS (12^e)

CHEF DE CENTRE

35 ans minimum. Formation supérieure après expérience de la distribution des produits grand public et consommation, capable d'assurer et d'administrer, d'organiser et de diriger un centre d'emplois (administration commerciale, vente).

Les qualités de contact humain, le sens des responsabilités et du commandement seront de première importance dans le choix du candidat.

Anglais souhaités mais non indispensables. Situation intéressante. Possibilité de logement fonctionnant près du lieu de travail.

Ecrire avec C.V. + photo + présentations à no ARCHAT, 69288 LYON - CEDEX 1, qui transmettra.

BUTLER MANUFACTURING COMPANY

Société Américaine leader mondial BATIMENTS METALLIQUES PREFABRIQUES (région METZ-THIONVILLE) et recherche son

RESPONSABLE DE LA COMPTABILITE ET DU CONTROLE DE GESTION

- Placé sous l'autorité du Directeur Général, il sera chargé de l'établissement - de la comptabilité générale et de la comptabilité industrielle - du contrôle budgétaire - des rapports comptables périodiques adressés à la Société mère aux U.S.A.

Le candidat : Agé de 28 ans minimum, il aura une formation supérieure, une bonne connaissance pratique du plan comptable français et du contrôle budgétaire. Une expérience de plusieurs années dans une société Anglo saxonne serait un avantage, ainsi que de bonnes connaissances en langue anglaise.

- Ce poste offre de larges possibilités de développement aux niveaux Français et Européen.

Adresser curriculum vitae détaillé et présentations à : BUTLER MANUFACTURING COMPANY 40, av. Hoche - 75008 PARIS Discretion totale assurée

CONSTRUCTEUR DE MATERIEL D'ELEVAGE

RECHERCHE SON FUTUR

DIRECTEUR COMMERCIAL

Nous voulons un « battant » avec notions sérieuses de GESTION, MARKETING, IMPORT-EXPORT. ANGLAIS/ALLEMAND COURANT.

Prévoir mission : installation des filiales. Env. C.V. et prêt. numéro 7.894, « Le Monde » P., 5, rue des Italiens - 75427 PARIS-9^e

LE CENTRE D'ETUDES TECHNIQUES DE L'EQUIPEMENT DE L'EST

recherche pour sa division « Prises routières et autoroutières »

1 INGENIEUR

grande école, 28 ans minimum, ayant une bonne connaissance des études routières, en vue fonction « chef de projets ».

Adr. candidat, avec réf. à M. le Chef du personnel, P.E.S.T., 5, place du Roi-George, 57000 METZ.

SOCIETE BRANCHES METALLURGIQUE (Travail de l'inox) et PLASTIQUE (Extrusion)

appartient à un groupe important, recherche pour son usine de l'EST

DIRECTEUR

Formation A.B. ou équivalent. Avant expérience grandes séries automobile. Langue allemande appréciée. Logement assuré.

Adresser C.V. et présentations n° 3.371, CONTEXTE PUBLICITE, 20, av. de l'Opéra, Paris-1^{er}, 4^e.

Compagnie d'Assurances - 75008 PARIS

recherche

RÉDACTEUR (TRICE)

SINISTRES DÉGATS DES EAUX

qualité (de) ait expér. Compagnie d'Assurances.

Non professionnel s'abstenir.

Ecr. sous le numéro 5.003, L.T.P., 31, bd Bonne-Nouvelle - 75002 PARIS, CEDEX 02.

Importante Société Industrielle

recherche

ATTACHE COMMERCIAL

Le candidat retenu sera de formation supérieure, et aura une expérience confirmée dans les domaines de la parfumerie ou de la pharmacie.

Un goût pour les problèmes techniques et la connaissance de l'anglais seraient appréciés.

Lieu de travail : Région Parisienne avec quelques déplacements en Province.

Envoyer curriculum vitae détaillé à : Havas Contact, 156 Bd Haussmann, 75008 Paris s/réf. 87989, qui transmettra.

SOCIÉTÉ TRANSFORMATION MÉTAUX

Siège Neuilly, effectif 2.000 personnes, recherche

ADJOINT AU DIRECTEUR EXPORTATION

Pour recherche de Marchés, Négociations sur p et conditions, suivi et exécution contrats avec l'expérience professionnelle 3 ans min. Connaissance exigée dans transformation des métaux (fondes forge, estampage, emboutissage ou mécanique par Anglais exigés. Notions commerce extérieur et langues. Déplacements fréquents après initiation Position cadre, statut des cadres de la Sidéur/Lorraine (Assemblé).

Envoyer lettre manuscrite + C.V. détaillé à BAR-LOPFORGE, B.P. 151, 92200 NEUILLY.

P.M.E. ELECTRONIQUE PROFESSIONNELLE Importation et fabrication Filiale grand groupe américain recherche :

INGÉNIEUR COMMERCIAL

Instrumentation - Télémétrie

80/100.000 F +

Agé au minimum de 20 ans et de formation supérieure. Expérience technique, expérience de 1^{er} vente et anglais indispensables. Redra compte directement au Directeur Général.

Envoyer curriculum vitae et présentations à : 8, avenue Artidèle-Bréland, TECHNITRON 92220 BAGNEUX.

Nous prions les lecteurs répondant aux « ANNONCES DOMICILIEES » de vouloir bien indiquer l'endroit sur l'enveloppe le numéro de l'annonce les intéressant et de vérifier l'adresse, ainsi qu'il s'agit de « Monde Publicité » ou d'une agence.

مكازم الأصيل

ANNONCES CLASSEES

Table with 2 columns: La ligne, La ligne T.E. and rows for OFFRES D'EMPLOI, DEMANDES D'EMPLOI, PROPOSITIONS COMMERC.

Table with 2 columns: La ligne, La ligne T.E. and rows for L'IMMOBILIER, L'AGENDA DU MONDE.

offres d'emploi

demandes d'emploi

L'immobilier

appartements vente

constructions neuves

GRANDE BANQUE recherche PROGRAMMEUR CONFIRMÉ

Ville de Saint-Denis-22 cherche informaticiens D.E.

INGENIEUR TECHNIQUE-COMMERCIAUX

INGENIEUR A.T.P.

SOCIETE FRANÇAISE EN EXPANSION rapide

CADRE formation Grandes Ecoles

secrétaires

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

J. F., 23 ans, licencié en droit privé (promotion 1973), cherche poste sérieux débutant.

H.C. GENEVE Ancien cadre supérieur bancaire, connaît fiscal et d'investissement.

INGENIEUR Chimiste diplômé, A.E.A. Chimie Chimique.

INGENIEUR Grande expérience, circuits électroniques.

INGENIEUR D'AFFAIRES pour suivre clients importants sur toute la France.

INGENIEUR DIPLOMÉS en mécanique des sols ou géotechnique.

INGENIEUR EN TELECOMMUNICATIONS recherche pour lui succéder.

INGENIEUR ayant de solides connaissances en télécommunications.

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Secrétaires de direction

Club Résidence DRAGONNIERE

Pour vivre votre 3^e âge à plein temps

Au bord de la Méditerranée face à MONTE-CARLO

« Votre repos : tous les services à votre service... »

Renseignements et vente : sur place à CLUB RESIDENCE DRAGONNIERE

Paris-Rive droite IDEAL PLACEMENT

BOUL. VOLTAIRE 3 P.CES, appartement de taille

ALFRED - TERRASSE 100 M2

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Observatoire, ODE, 2270, Atelier articles + 3 p. asc.

14^e 45 P. 2 sanitaires, Tél. 579-94-85

PROFESSION LIBERALE

REUNION ARTISANNE

BOULOGNE, Port, vue sur mer

NEUILLY, Luxe, appart. jardin

LEVALLOIS-NEUILLY

SAINT-CLOUD

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

automobiles

A la SFAM il y a Mercedes

- Exposition, essais, ventes, crédits, leasing. Ateliers mécaniques, peinture, carrosserie ultra modernes, quick-service. 120 personnes pour vous servir.



SFAM - France 23 bd de Courcelles 75008 Paris Tel. 292.02.50

Part. de GS X, mai 1975, 9.000 km. Prix inf. 459-07-83.

VOITURES POUR EXPORTATION

504 XE 27-37-57

Collaborateur Chrysler vend automobile, mais 1300 cc, sortie juillet 1974, 4.000 km, gris métall.

formations profession.

PROGRAMMEUR Niveau Bac ou sup

FORMATION PROFESSIONNELLE

CLUB ANGLAIS à Paris

EXCEPTIONNEL, Commerce de gros spécial, articles luxe

Journalisme, secteur de rédaction

ALFRED - TERRASSE 100 M2

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

Paris-Rive gauche

Paris-Rive droite

locations non meublées

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

Paris

MANIPULATRICES

URGENT

MANIPULATRICES

URGENT

MANIPULATRICES

URGENT

MANIPULATRICES

URGENT

CARNET

M. Edouard Scialom et ses 88 ans... M. Louis Terrier... M. Albert Zaloum, son épouse...

Bienfaisance

L'hôpital de Villejuif (Unité Fred Sigular, service du professeur Léon Schwarzenberg) organise une soirée de charité...

Souffrances de thèses

Samedi 22 novembre à 14 heures, université de Paris 7 Panthéon-Sorbonne, salle L. Léard...

Visites et conférences

VENDREDI 21 NOVEMBRE. VISITES GUIDÉES ET PROMENADES... M. Albert Zaloum, son épouse...

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1308. 1 2 3 4 5 6 7 8 9. Grid for crossword puzzle.

Un fermet de la piste qui, à l'occasion, travale dans les filatures... I. Cordé; II. Isare; III. Se; IV. Racides...

loterie nationale Liste officielle des sommes à payer, tous cumulés compris, aux billets entiers. Table with columns for Finalité, Groupes, Sommes à payer, etc.

VENTES

Premières enchères à l'Hôtel Drouot

Après plus de vingt ans d'activité, l'Hôtel Drouot vit ses dernières heures... La collection d'objets et de mobilier Art-déco...

A l'hôtel George-V

La maison Odiot, dont la dynastie remonte au Premier Empire, conserve les archives... Hôtel Drouot Vendredi 19 heures à 18 heures...

POLICE

Au ministère de l'Intérieur

M. Jean-Michel Hubert, ingénieur en chef des télécommunications, a été nommé à la tête de la nouvelle direction des transmissions et des équipements...

MÉTÉOROLOGIE

PRÉVISIONS POUR LE DÉBUT DE MATINÉE. SITUATION LE 20-11-75 A 0 h G.M.T. Maps and weather forecasts.

Circulation

Carte grise et véhicules d'occasion. La perturbation qui donnait des pluies jeudi matin sur la plus grande partie de la France se déplace vers l'Europe centrale et la Méditerranée...

Le Monde Service des Abonnements. 5, rue des Saussaies, 75008 PARIS. C.C.P. 4207-23. ABONNEMENTS 3 mois 5 mois 12 mois...

SCIENCES

Un ouvrier meurt, un autre est grièvement blessé dans une centrale nucléaire allemande

Un ouvrier serrurier a trouvé la mort, le 19 novembre, et un autre a été grièvement blessé dans la centrale nucléaire de Gundremmingen dans le Bade-Wurtemberg, en République fédérale d'Allemagne. Cette centrale est relativement de faible puissance, 250 mégawatts, et a été la première à être mise en service en Allemagne en 1967. Elle est exploitée par la société Kernkraftwerk RWE-Beyernwerk GmbH.

L'ouvrier décédé, Otto Hubert, a été brûlé par de la vapeur radioactive, et l'ouvrier blessé, dont l'identité n'a pas été révélée, n'a que peu de chances de survivre, selon les médecins de Ludwigshafen.

L'accident s'est produit peu après que la centrale ait été arrêtée pour réparations. La société Kernkraftwerk RWE-Beyernwerk n'a donné que très peu d'informations sur les causes de l'accident et s'est bornée à dire qu'il n'y avait aucun risque de contamination radioactive de la campagne environnante.

Il semble que l'accident se soit produit dans la centrale à l'extérieur de l'enceinte de confinement du réacteur, où la radioactivité avait doublé en deux heures, sans toutefois dépasser les normes de sécurité. Les deux ouvriers paraissent avoir été frappés par des jets de vapeur qui se sont peut-être brutalement échappés des circuits de refroidissement du réacteur. La radioactivité de l'eau des circuits n'est pas suffisante pour provoquer la mort; les ouvriers ont dû être grièvement brûlés.

Ce n'est pas la première fois qu'un accident du travail se produit dans une centrale nucléaire en cours d'exploitation. Les accidents mortels n'ont pas été provoqués jusqu'ici par des fuites de radioactivité, mais par des incidents comme il s'en produit dans les autres usines ou centrales, projections de matières dangereuses, ruptures de pièces métalliques lourdes... Les accidents de contamination radioactive se sont produits dans les centrales nucléaires de recherche. On en a recensés une douzaine dans le monde, sans compter les morts dues à une exposition de longue durée à une radioactivité ambiante supérieure à la normale. Une mort subite par irradiation accidentelle suppose une exposition à une dose très forte de plusieurs centaines ou milliers de rads. Encore une irradiation massive mais localisée sur certaines parties du corps peut-elle être combattue par une greffe de la moelle osseuse qui permet de sauver l'irradié dans un certain nombre de cas. — D. V.

A l'Institut Pasteur de Lille

OUVERTURE D'UN CENTRE DE RECHERCHE SUR LA BILHARZIOSE

(De notre correspondant.)

Lille. — Un Institut international de recherche sur la bilharziose a été ouvert, le 17 novembre, à l'Institut Pasteur de Lille. Dirigé par le professeur André Capron, ce centre d'immunologie et de biologie parasitaire aura pour vocation l'étude des mécanismes qui permettent la résistance à l'infection et des moyens de déclencher ces mécanismes; les travaux porteront aussi sur la recherche dans le domaine des diagnostics immunologiques et des affections parasitaires et la préparation d'antigènes spécifiques permettant ces diagnostics. Prévu au VII^e Plan, cet Institut, d'un coût global de 4 300 000 francs, a pu être réalisé avant même le début de celui-ci grâce à une subvention de 2 100 000 francs du conseil régional. L'Etat et l'Institut Pasteur ont obtenu respectivement de 1 200 000 francs et 810 000 francs.

Un nouveau directeur doit être nommé au Muséum d'histoire naturelle

L'Assemblée des professeurs du Muséum national d'histoire naturelle devait se réunir, ce jeudi 20 novembre, pour élire son candidat au poste de directeur de cette institution. Le mandat de cinq ans du directeur sortant, M. Yves Le Grand, titulaire de la chaire de physique appliquée, arrive en effet à expiration. Le candidat ainsi désigné doit être accepté d'abord par le conseil du Muséum (cinq personnes extérieures au Muséum), ensuite par le secrétaire d'Etat aux universités, avant d'être nommé par décret.

Avec la prochaine nomination d'un nouveau directeur du Muséum national d'histoire naturelle, on peut espérer que sera bientôt débloquée la situation de cette institution. Depuis 1969, aucune modification n'a été apportée aux modalités de fonctionnement du Muséum qui est toujours régi par le décret de la Convention du 10 juin 1953. L'Assemblée des professeurs est souveraine pour tout ce qui concerne cette institution. Depuis 1969, le personnel a réagi en vain d'être associé à la gestion et aux orientations scientifiques du Muséum. L'Assemblée des professeurs a toujours refusé de composer elle-même de modifier les rouages du Muséum dans le cadre de la loi d'orientation réorganisant les universités.

En juillet dernier, l'Assemblée des professeurs et les syndicats de chercheurs et de techniciens — ont refusé le nouveau statut proposé par le secrétariat d'Etat aux universités. Les premiers trouvaient que ce statut leur enlèverait une trop grande part de leurs pouvoirs, les seconds pensaient que le projet laissait trop de pouvoirs aux professeurs. Le projet de statut prévoyait, en effet, la création de deux conseils: le conseil du Muséum (où seraient représentés les professeurs, les maîtres de conférence, les maîtres-assistants,

les assistants et les diverses catégories de personnel technique) remplaçant l'Assemblée des professeurs et le conseil scientifique dont les membres seraient en nombre plus restreint. En outre, tout le monde craint que le Muséum ne soit, dans un avenir plus ou moins proche, en partie démantelé par constitution en unités indépendantes du Musée de l'homme (actuellement partagé entre trois des vingt-cinq vestiaires du Muséum) et du Zoo de Vincennes.

En plus de tous ces problèmes de réorganisation interne, le Muséum national d'histoire naturelle doit faire face à des problèmes matériels non moins sérieux. Les visiteurs du Jardin des Plantes peuvent se rendre compte des conditions pitoyables qui sont imposées depuis des années à la plupart des animaux pensionnaires de la ménagerie.

Les grands rapaces sont enfermés dans des cages et exigés qu'ils ne peuvent même pas y déployer leurs ailes, les fauves, eux aussi, manquant de l'espace dont ils auraient pourtant bien besoin. Les grands singes — orang-outans et gorilles — ont l'air de reprocher aux passants leur triste confinement. Fournant une telle ménagerie est une institution utile pour le public. C'est ce que comprend fort bien le personnel qui s'efforce de tirer parti au moins mal de ses maigres ressources.

Une situation financière précaire

Pour les locaux de travail, la situation, à quelques exceptions près, n'est guère meilleure. Nombre de locaux — laboratoires et galeries — sont extrêmement vétustes. Certains bâtiments « provisoires » ont plus de cent ans. Quant aux galeries d'expositions et aux réserves des collections inestimables pour la communauté scientifique internationale — n'oublions pas que la vocation du Muséum est double: recherche et éducation populaire — certaines

ont été réaménagées (galeries de paléontologie et d'entomologie notamment), ou sont en cours de réaménagement (galerie de minéralogie). Une galerie pour les expositions temporaires, toutes très belles d'ailleurs, qui attirent beaucoup de visiteurs (quatre-vingt mille à la fin d'octobre pour l'exposition actuelle sur les coquillages, qui a ouvert fin mars 1975 et qui fermera à la fin de mars 1976) a été fort bien installée en 1970 dans le bâtiment de la galerie de zoologie.

Mais cette galerie elle-même est toujours pitoyable. Les animaux empalés, même les spécimens les plus rares, y sont rongés par l'humidité et les milles et disparaissent peu à peu sous la poussière dans une pénombre de sépulture (Le Monde du 3 avril 1973). Cependant la situation de la galerie de zoologie devant théoriquement changer. En 1975, en effet, a été enfin approuvé un premier projet de rénovation avec attribution de 10 millions de francs, complétés en 1976 par une subvention supplémentaire de 20 millions de francs votée par l'Assemblée nationale lors de la session actuelle, grâce à une initiative efficace de M. Jean-Pierre Solson, secrétaire d'Etat aux universités. Cependant, on peut se demander pourquoi les premiers travaux n'ont toujours pas commencé.

Il n'en reste pas moins que la situation financière du Muséum d'histoire naturelle est toujours très précaire. En 1975, le budget du Muséum sera de 21,829 millions de francs. Sur ce total, 6,829 millions seulement proviennent de la subvention de l'Etat, 5 à 6 millions seront trouvés dans des conventions de recherches et 9,748 millions devraient être fournis par les droits d'entrée à la ménagerie du Jardin des Plantes, du parc zoologique de Vincennes, aux galeries et aux expositions temporaires. N'oublions pas cependant que les groupes scolaires (cent mille élèves de première année, par exemple) ne payent pas de droits d'entrée, 21 millions: la somme suffit à peine à faire tourner le Muséum. Les investissements impossibles. L'entretien chargé du secrétariat d'Etat, théoriquement celui-ci, mais en fait, surtout, par manque de personnel, est unique parmi toutes les institutions françaises de recensement.

YVONNE REB

LE VAISSEAU INH/ SOYOUZ-20 S'EST AU LABORATOIRE O SALIOUT-4

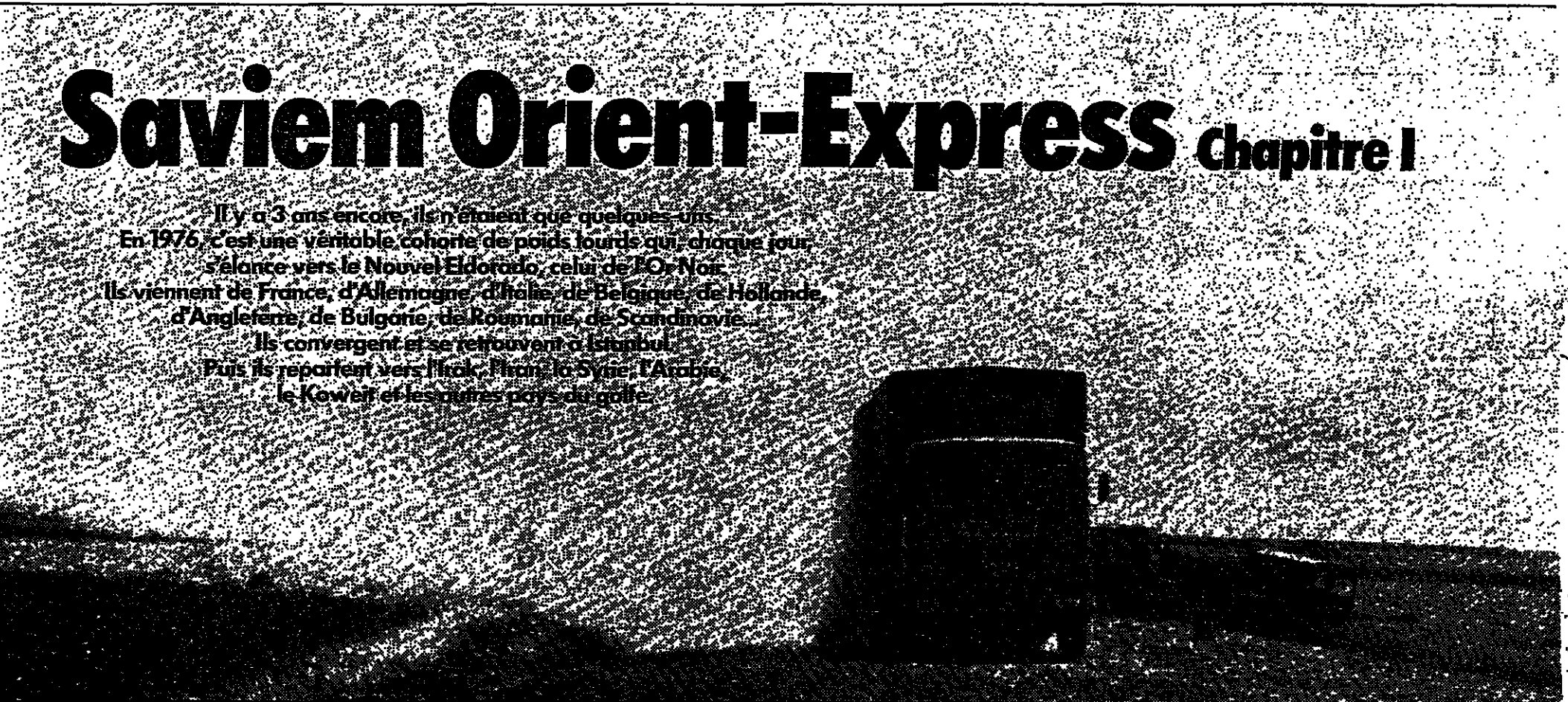
Le vaisseau inhabité que les techniciens ont lancé le 17 novembre, à bord du laboratoire orbital vide qui tourne autour de la Terre le 26 décembre 1974; Soyuz arrivé automatiquement à 19 novembre.

Saliout-4 a déjà servi à travailler à deux équipages à Alexei Leonov et Guenther Chko et ont décollé le 12 janvier au 9 février 1972. Seravtsov et Piotr Kili le 26 mai au 28 juillet.

L'expérimentation d'un automate à un autre but: l'envoi de véhicules de ravitaillement vers des stations habitées, ou encore de véhicules apportant à la station des appareils d'expériences. L'automate permet ainsi à une station orbitale et séparément plusieurs comp qui vont s'assembler à l'aide d'apporter à un atelier station le ravitaillement et en vitres nécessaires, prolongation de vols habit leur répétition. L'expéri Soyuz-20 et de Saliout-4 importante, car elle permettra sans habitude soient les futures stations orbitales

Saviem Orient-Express Chapitre I

Il y a 3 ans encore, le rêve n'était que quelques uns. En 1976, c'est une véritable cohorte de poids lourds qui chaque jour s'élance vers le Nouvel Eldorado, celui de l'Océan Nord. Ils viennent de France, d'Allemagne, d'Italie, de Belgique, de Hollande, d'Angleterre, de Bulgarie, de Roumanie, de Scandinavie. Ils convergent et se retrouvent à Bagdad. Plus ils reportent vers l'Irak, l'Iran, le Soudan, l'Arabie, le Koweït et les autres pays du Golfe.



La ruée vers l'Est

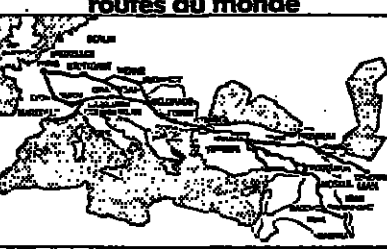
Pourquoi cette ruée des poids lourds vers l'Est? Tout simplement parce que la hausse spectaculaire du pétrole brut a mis soudain les pays producteurs du Moyen-Orient en possession d'un pouvoir d'achat nouveau leur permettant de se doter d'une infrastructure industrielle. Alors, ils achètent des biens d'équipement comme des biens de consommation.

Et l'Europe est un de leurs fournisseurs privilégiés. Mais il ne suffit pas d'acheter, il faut aussi transporter. Très vite les voies traditionnelles, d'habitude saturées, se sont trouvées saturées.

La voie maritime d'abord: il faut aujourd'hui patienter plusieurs mois devant les ports avant de disposer d'un quelconque moyen de décharger le fret en souffrance dans les cales. Quant aux chemins de fer, à voie unique, leur capacité de trafic est faible par rapport aux nouveaux besoins.

Il fallait trouver autre chose. Il existait un tracé routier, c'est devenu la "ligne".

"La ligne": une des plus longues routes du monde



Environ 6 000 km de Paris à Bagdad ou Téhéran, elle absorbe aujourd'hui une part importante du transport vers l'Irak et l'Iran.


Elle comporte un itinéraire commun, Zagreb-Ankara, sur lequel la densité du trafic poids lourds est plusieurs fois supérieure à celle de l'itinéraire Paris-Marseille; puis, après Ankara, 2 axes principaux, l'un vers l'Irak, l'autre vers l'Iran.

2 destinations mais une seule et même aventure, une des plus fascinantes du monde moderne.

L'aventure commence à Ankara

Jusqu'à Ankara, pas trop de difficultés, mais une densité de trafic intense, les attentes aux frontières, les problèmes de langage: pour un "lignard", il est aussi nécessaire de connaître l'anglais et les règlements douaniers, que l'art et la manière de placer au millimètre près un 340 Ch et sa "belle-mère" (remorque, en argot routier) dans les lacets d'un col à 15%.

C'est après Ankara que les affaires vraiment sérieuses commencent. Il reste environ 2 500 km à "tirer", mais des kilomètres qui comptent double ou triple selon que l'on a ou non de la chance.



Des kilomètres de plein désert, par 70° en été, sans un arbre, sans un cent d'ombre, sans une goutte d'eau, sans âme qui vive à l'horizon. Et sur les revêtements les plus éprouvants: poussière, sable, nids de poule, cailloux, fondrières, tôle ondulée... de quoi tout casser avant même d'affronter le pire: la montagne.

Le Tahir et le Taurus

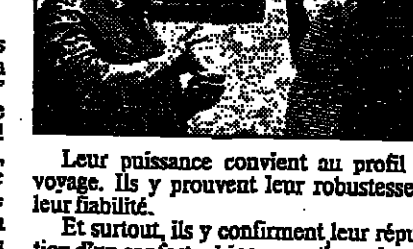
Presque au bout du chemin, en effet, le plus dur reste à faire: vaincre le Tahir et le Taurus, les deux cols qui défendent Téhéran et Bagdad.

Plus de 2 500 m d'altitude, -40° en hiver, une rampe qui dépasse souvent 15%; des "épingles à cheveux" impressionnantes, une voie si étroite qu'il faut enlever les rétroviseurs extérieurs pour qu'ils ne s'arrachent pas quand on se croise; une piste instable qui ne demande qu'à céder sous le poids des tonnes. Et cela arrive souvent.

L'élite des poids lourds

Cette aristocratie ne conduit pas n'importe quel.

Elle pilote, évidemment, l'élite internationale des poids lourds. Parmi eux, beaucoup de SAVIEM: SM 340 et SM 280 TU. La ligne, ils la font depuis très longtemps: ils l'ont pratiquement inaugurée pour transporter vers l'Irak et l'Iran différentes marchandises dont certaines pièces nécessaires au montage des SAVIEM fabriqués près de la capitale irakienne, et des camions "prêts à rouler".

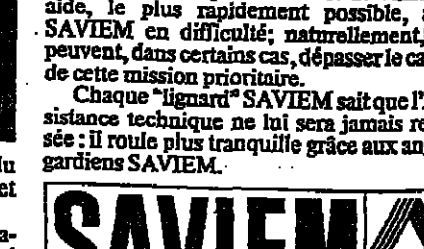


Les anges gardiens de SAVIEM ASSISTANCE

20 centres d'assistance ont été implantés de telle sorte qu'un "lignard" ne se trouve jamais à plus de 300 km d'un point d'assistance SAVIEM. De plus, 5 camions ont été récemment mis en service par l'assistance SAVIEM sur les tronçons névralgiques de la ligne. Ils sont équipés de tout le matériel nécessaire à la plupart des dépannages: pièces de première urgence, pare-brise gonflable, soudure à gaz et soudure électrique, générateur, palan capable de "déposer" et porter quel moteur ou boîte de vitesses.

Leur mission prioritaire est de venir en aide, le plus rapidement possible, à SAVIEM en difficulté; naturellement, peuvent, dans certains cas, dépasser le cadre de cette mission prioritaire.

Chaque "lignard" SAVIEM sait que l'assistance technique ne lui sera jamais refusée: il roule plus tranquille grâce aux anges gardiens SAVIEM.



L'aristocratie du volant

Pour vivre cette aventure, il faut des hommes et des matériels exceptionnels. La sélection joue, comme le dit le "lignard" René Ratur (8 voyages): "On rencontre toujours les mêmes, on finit par se connaître! et dès qu'un copain a un ennui quelconque, tout le monde s'arrête". C'est vrai. Quelque chose s'est produit: les hommes de la ligne ont ressenti la fameuse "solidarité de la route" qui était autrefois une des grandeurs du métier. Bien qu'ils refusent de se considérer comme tels, ils constituent bel et bien une nouvelle aristocratie du volant.

Leur puissance convient au profil du voyage. Ils y prouvent leur robustesse et leur fiabilité.

Et surtout, ils y confirment leur réputation d'un confort cabine exceptionnel: celui qui se juge non pas sur Paris-Romantini ou même sur Paris-Naples, mais sur 30 jours de route et plus.

SAVIEM

8, QUAI LEON BLUM, 92152 SURESNES

مخازن النحاس

كنا من النحل

JUSTICE

AU TRIBUNAL DE VERSAILLES

Une lourde peine d'emprisonnement est requise contre un médecin de Vélizy

Il ne s'était pas déplacé au chevet d'un enfant malade

De graves manquements à la déontologie professionnelle ont conduit deux médecins généralistes de Vélizy (Yvelines), les docteurs Jacques Drahi et Pierre Petit, à comparaître, samedi 19 novembre, devant la cinquième chambre correctionnelle du tribunal de Versailles présidée par Mme Jacqueline Cochard.

de dix-neuf ans, Christian Alborghetti, atteint d'une infection broncho-pulmonaire aiguë. Les deux praticiens ont répondu de non-assistance à personne en péril, mais le docteur Drahi, sur qui pèsent les plus lourdes responsabilités, a, de plus, été inculpé pour établissement de faux certificat. Se sentant responsable du décès du jeune Christian, il avait en effet sollicité un faux témoignage et établi une ordonnance fictive.

Depuis quatorze ans, frappé des séquelles d'une encéphalite due aux chutes dans la cour de l'école, Christian Alborghetti avait acquis l'habitude d'être porté par ses parents. Ses organes respiratoires étaient particulièrement vulnérables, et le docteur Pierre Petit, qui avait été longtemps le médecin de la famille, ne l'ignorait pas.

Alors que 100 mètres seulement le séparaient du domicile de l'enfant, le docteur Petit refusa de le soigner. Dès le lendemain matin, pourtant, son état de santé lui permettait de reprendre ses visites.

Le soir de Noël 1972, Christian est atteint de crises convulsives et sa fièvre monte ; le docteur Drahi téléphone aussitôt au docteur Petit. Mais monnaie et anonyme, la voix d'un médecin automatique lui indique que le médecin est indisponible.

Le docteur Jacques Drahi, trentisept ans, de garde cette nuit-là. C'est l'épouse du praticien qui décrocha pour répondre : « Il vient d'être appelé pour une urgence. Il ira dès que possible. » Mais la vaine attente devait continuer jusqu'au moment où, le lendemain, vers 8 heures, Christian décéda sans avoir été soigné.

Le général d'une société de « Mers-Cotterets (Aisne), M. Louis Guezou, a été condamné, mercredi 19 novembre, par le tribunal correctionnel de Soissons à un an d'emprisonnement, dont huit mois avec sursis. M. Guezou était poursuivi pour coups et blessures volontaires avec port d'armes.

Si le substitut Davenas a demandé une peine de principe contre le docteur Petit, « envers qui il appartenait à ses pairs de prononcer une sanction », le magistrat a requis, avec une naturelle sévérité, contre le docteur Drahi, « une lourde peine de prison ferme en aucun cas inférieure à six mois ».

M. François Marcantoni va rembourser les 50 000 francs avancés qu'il avait reçus le 11 décembre 1971 de la maison d'édition « Thème Fayard. Il devra, de plus, verser à cette maison 3 000 francs de dommages et intérêts. C'est ce qu'a décidé la troisième chambre du tribunal de Paris, mardi 19 novembre, parce que M. François Marcantoni n'avait pas écrit, comme il était convenu, un recueil de ses souvenirs.

M. Albert Naud, pour le docteur Drahi, et M. Jean-Claude Martin, pour le docteur Petit, ont demandé la relaxe des deux généralistes en butte, selon eux, aux fatigues et aux difficultés résultant de l'exercice de leur profession dans les grands ensembles de banlieue.

DAMIEN REGIS.

FOOTBALL

La victoire de l'Espagne au Tournoi européen des juniors

L'expérimentation de nouvelles règles pour les jeunes

De notre envoyé spécial

Monaco. — C'est après une nette domination que l'Espagne a remporté (3-1) après prolongation, aux dépens de la France, le 19 novembre, le Tournoi européen des juniors de Monaco. La France s'était qualifiée pour la finale en battant successivement la Roumanie (2-0), l'Italie (3-1) et la Finlande (3-0), soit trois victoires ; de son côté, l'Espagne ne pouvait se prévaloir que de deux matches nuls, contre la Yougoslavie (0-0) et la Belgique (1-1), et d'une victoire contre la Pologne (4-1). C'est bien cependant, au vu de la finale, la meilleure équipe qui s'est imposée et qui excède au palmarès du Tournoi à la France (1964), à la République fédérale d'Allemagne (1973) et à la Yougoslavie (1972 et 1971).

Le Tournoi européen juniors de Monaco présente, entre autres intérêts, celui d'être une sorte de laboratoire des règlements. Il a été décidé que, chaque année, y seront mises à l'étude et expérimentées concrètement quelques règles nouvelles correspondant au souci de favoriser l'offensive, donc le spectacle, et de donner aux jeunes footballeurs le meilleur esprit sportif.

L'exclusion temporaire

Durant le tournoi, sept buts — sur quarante en tout — ont été marqués sur petit corner, et il est vite apparu que chaque équipe avait su tirer le meilleur parti possible de cette pénalité qui menace beaucoup plus les défenses que le corner traditionnel, en raison de la réduction de la trajectoire. L'excuse pourrait cependant tenir dans le fait que le petit corner, compte tenu de son efficacité, n'incite trop les attaquants à une action en deux temps dans leur recherche du but. A l'expérience, l'évolution des défenses sur ce point devrait apporter un meilleur équilibre et limiter plus raisonnablement cette attitude.

Quatre règles

En 1976, quatre règles étaient ainsi à l'étude : un petit corner tiré à l'intersection de la ligne de but et de la surface de réparation, en fonction du point de sortie du ballon ; la suppression du hors-jeu sur coup franc, l'exclusion temporaire (dix minutes) et le changement de gardien de but, indépendamment de celui des joueurs du champ, si ce remplacement a été considéré

Coupe d'Europe des nations

LA YUGOSLAVIE ET LE PAYS DE GALLES QUALIFIÉS

La Yougoslavie et le Pays de Galles ont obtenu leur qualification pour les quarts de finale de la Coupe d'Europe des nations, après avoir battu respectivement l'Irlande du Nord et l'Australie par 1 à 0. L'Allemagne fédérale, qui a battu la Suède, également par 1 à 0, a elle aussi toutes les chances de se qualifier, comme le sont déjà la Belgique, l'U.R.S.S. et l'Espagne. En revanche, l'Angleterre, qui n'a pu faire que match nul (1-1) devant le Portugal, se trouve pratiquement éliminée au profit de la Tchécoslovaquie, dont le prochain adversaire sera la modeste équipe de Chypre.

CHAMPIONNAT DE FRANCE DE PREMIERE DIVISION

(quatrième journée)
* Metz b. Sochaux 3-1
* Bordeaux et Troyes 2-2
* Lens b. Nantes 3-2
* Saint-Etienne b. Strasbourg 2-1
* Marseille b. Lyon 2-0
* Paris-S.G. b. Valenciennes 2-0
* Nice b. Nancy 2-1
* Avignon et Bastia 1-1
* Reims et Monaco 1-1

BASKET-BALL — En Coupe d'Europe des vainqueurs de Coupe, à Tirana (Albanie), Perizhan Tirana a battu A.S.P.O. Tours 82-80. En Coupe Koraç, à Cuen, Cuen a battu Turin 79-54.

RAPATRIÉS

A Marseille

DES ÉPOUSES DE RAPATRIÉS DÉTENUES OCCUPENT LA CHAPELLE D'UNE ÉGLISE

Cinq des épouses des neuf rapatriés détenus à la maison d'arrêt des Baumettes, à Marseille, Mines Belmonte, Caseris, Gardis, Botton et Arène, occupent, depuis l'après-midi du 19 novembre, la chapelle de l'église des Réformés. D'autres femmes devraient les rejoindre ce jeudi pour commencer la grève de la faim, à laquelle participent également M. Gabriel Ména, vice-président de l'U.D.F.R.A., et M. Serge Geoffroy, président d'honneur de ce mouvement. Les neuf rapatriés, soupçonnés par la police d'appartenir au mouvement Justice, paix, noir et d'avoir participé à certains attentats au plastique, ont fait une demande de mise en liberté qui doit être examinée vendredi 21 novembre par la chambre d'accusation d'Aix-en-Provence.

Chefs d'entreprises Nous espérons comme vous la reprise et nous voulons vous aider à y participer. Nous avons mis au point à votre intention deux formules conjoncturelles de financement les Crédits "Relance". Nous sommes à votre disposition pour étudier avec vous la solution la mieux adaptée à votre problème, aussi n'hésitez pas à consulter l'agence CCF la plus proche de votre Société. Le Crédit Commercial de France. La banque qui essaie toujours de vous aider. Siège social : 103, avenue des Champs-Élysées - 75008 Paris Téléphone : 720.92.00

PARIEZ! Que vaut le M² en location à la Tour Fiat? Inscrivez votre chiffre* ici : Puis téléphonez au 522.12.00. Juste pour savoir. Dans votre estimation, tenez compte de tous les "plus" de la Tour Fiat: L'Étoile à 4 vraies minutes. Accès direct au RER par l'ascenseur. Le CNIT, les gares SNCF et bus à côté. L'accès direct voitures et parkings sous la Tour. Les 10 000 postes téléphoniques reliés directement à l'extérieur, avec auto-commutateur évitant tout blocage par saturation. L'éclairage et l'insonorisation optimum. La climatisation réglable. Les 23 ascenseurs anti-attente. Le restaurant panoramique au "top". Le restaurant libre-service : 5 000 repas. Les salles à manger de 6 à 40 couverts. Les 2 salles de gymnastique. Les saunas, le solarium. La galerie marchande. La meilleure Défense, c'est la Tour Fiat. U.I. TRANSACTIONS 37, RUE DE ROMÉ 75008 PARIS TEL. 522.31.72

RÉGIONS

Corse

Risques d'un week-end chaud dans l'île

- Des renforts arrivent du continent
- Le préfet lance une mise en garde

Ajaccio. — Après la nouvelle série d'attentats par explosifs et plusieurs opérations de commandos armés dirigées par l'ex-Front paysan corse de libération en plaine orientale, d'importants renforts de gendarmes mobiles et de C.R.S. sont arrivés en Corse le mercredi 19 et le jeudi 20 novembre. A la préfecture de région, on indique que le renforcement du dispositif, qui avait été considérablement allégé en octobre après le retour au calme, n'a pas d'autre but que d'assurer la sécurité des personnes et des biens. Les pouvoirs publics espérant redouter de nouveaux désordres, comme en témoigne l'appel que M. Jean Riolaac, préfet de région, a lancé par voie de presse et de radio « à la conscience de la population ».

Evoquant les manifestations prévues dans le cadre des trois journées d'action organisées par des comités de soutien aux patriotes emprisonnés (vendredi : grève générale de 18 à 19 heures ; samedi : dépôt de motions et envoi de télégrammes au président de la République ; dimanche : rassemblement à

De notre correspondant

Aléria), M. Riolaac déclare : « Les organisateurs de ces manifestations les déclarent pacifiques. Tant mieux. L'expérience prouve qu'on n'est pas obligé de les croire. Si elles devaient déboucher sur des désordres sur la voie publique tant en ce qui concerne la sécurité des personnes que l'atteinte aux biens, je préviens très nettement les responsables : les forces de police ont reçu les instructions nécessaires. Tout délit sera poursuivi. » Le préfet fait également observer que « la liberté de sûreté ou non les motifs d'ordre de préséance est une liberté publique protégée », ajoutant : « C'est dire que les tentatives ouvertes de pression ou d'intimidation ne seraient pas tolérées ».

D'autre part, ce jeudi à 15 heures sont arrivés à Bastia MM. Jean-François Guilichini et Louis Sarocchi, récemment mis en liberté provisoire par le juge d'instruction près le cours de sûreté de l'Etat, ses deux autonomistes, qui avaient participé à l'opération d'Aléria les 21 et

22 août, débarquent en Corse au moment où plusieurs personnes viennent d'être impliquées dans l'affaire de la COVIREP. Le docteur Max Simeoni n'a pas manqué de souligner, dans une déclaration, qu'une situation nouvelle est ainsi créée. Après avoir rappelé que le scandale avait été dénoncé par l'ex-ABC le 17 juillet dernier devant l'opinion publique et mais plusieurs semaines avant aux pouvoirs publics, et spécialement à M. Libert Bouv, le secrétaire général du mouvement, il dit qu'il est « désormais démontré que les motivations des militants étaient entièrement et rigoureusement fondées ».

Apprenant, conclut M. Simeoni, que le juge d'instruction de la cour de sûreté de l'Etat refuse pour la seconde fois la mise en liberté d'Edmond Simeoni le jour même où son collègue du tribunal de Paris inculqué doublement les colons fraudeurs de la plaine orientale, le peuple corse exigera que la liberté des innocents complète la punition des coupables en participant en masse aux journées d'action. PAUL SILVANI.

ÉQUIPEMENT

A PROPOS DE...

LA NOUVELLE LIAISON FERROVIAIRE PARIS-LYON Le T.G.V., Concorde du rail ?

En 1982, une nouvelle ligne de chemin de fer construite entre Paris et Lyon mettra les deux « capitales » à deux heures de train, au lieu de trois heures quarante actuellement. C'est ce que M. Marcel Cavallé, secrétaire d'Etat aux transports, a confirmé le 19 novembre dans sa communication au conseil des ministres.

La construction de cette ligne T.G.V. (très grande vitesse) a été obtenue de longue lutte par la S.N.C.F. Elle soulève au moins deux questions.

Est-ce un bon choix pour la S.N.C.F. ? Il est évident que les chemins de fer ne peuvent que se défendre de longue lutte par le S.N.C.F. Elle soulève au moins deux questions. Est-ce un bon choix pour la S.N.C.F. ? Il est évident que les chemins de fer ne peuvent que se défendre de longue lutte par le S.N.C.F. Elle soulève au moins deux questions.

« gaires » que lui impose sa mission de service public : la maintenance, par exemple, et la relance des lignes secondaires.

Le T.G.V., est-ce un bon choix pour l'Etat ? Trois mille six cent millions de francs, la somme n'est pas mince, bien qu'elle soit, par exemple, inférieure de plus de moitié à celle que la France consacra à la mise au point de Concorde. Il n'est pas anormal que l'Etat renonce ainsi à la rail économie et énergie. Est-il juste qu'il contorte les liaisons entre Paris et Lyon déjà très denses et cette partie de la France dont on souligne volontiers qu'elle est favorisée par rapport à l'ouest ou au centre ? La réponse est moins nette : le T.G.V. est aussi un nouvel atout pour Lyon, qui peut ainsi devenir une « vraie » capitale régionale.

TRANSPORT

LA CONFÉRENCE SUR LES TARIFS AÉRIENS PAS D'ACCORD GÉ

(De notre correspondant) Nice. — Les deux cent délégués des soixante-dix lignes aériennes qui se réunissent, sous l'égide de l'Association du transport international, depuis 1 mois, ont décidé, mercredi 19 novembre, de mettre un « moratoire » sur toute proposition de hausse de tarifs. Ils ont par ailleurs convenu de se réunir à nouveau à Paris le 27 novembre pour tenter de réaliser l'accord tarifaire qui leur est nécessaire.

Cet accord n'a pu se réaliser qu'en ce qui concerne les routes de l'Atlantique et du sud-ouest du continent. Aucun compromis n'a été trouvé par exemple sur les thématiques canadienne et arctique, entre les propositions péennnes et américaines. Cette impasse, il a paru de suspendre les discussions. Elles pourront être reprises à Genève ou à York après un temps de plus ou moins long. —

M. PIERRE GIRAU, président d'Air Fr

Un décret publié au Journal officiel du 20 novembre a décidé du conseil des ministres qui, le 19, a nommé M. Pierre Giraudet président du conseil d'administration de la S.N.C.F. M. Giraudet, directeur général de la S.N.C.F., succède à M. Georges C. Le Monde a publié le 7 novembre la biographie de M. G.

M. JACQUES DESCHA, directeur général de la F

Le conseil des ministres du 19 novembre a d'autre part nommé M. Jacques Deschamps directeur général de la S.N.C.F. M. Deschamps succède à M. Giraudet. (Né en 1925, à Clermont-Ferrand, M. Jacques Deschamps, ingénieur des ponts, canaux et chaussées, est ancien élève de l'École nationale supérieure de l'aéronautique et de l'espace. Détaché au Maroc, de 1950 à 1955, il a dirigé puis administré la direction des travaux publics, M. Deschamps en poste à Rouen, puis à Paris, d'être à nouveau détaché, en 1962, à la S.N.C.F. Un an plus tard, il est nommé directeur des travaux neufs de la S.N.C.F. avant d'en devenir directeur général adjoint.)

FAITS ET PROJETS

Aménagement

du territoire

● L'EUROPE ET MIDI-PYRÉNÉES. — Au cours d'un débat organisé à Toulouse le 19 novembre, M. Ph. de Castelbajac, directeur général adjoint de la politique régionale à la C.E.E., a indiqué qu'une dotation de 15 millions en provenance du Fonds européen de développement régional a été attribuée à la région Midi-Pyrénées.

Cette somme sera ainsi répartie : 7 millions de francs pour la déviation routière sur la nationale 20 dans le département de l'Ariège ; 5 millions de francs pour les infrastructures de montagne ; 1 million 700 000 francs pour les télécommunications ; 1 million 100 000 francs pour l'électrification rurale. — (Corresp.)

Circulation

● DES TRAMS POUR LYON. — L'association Lyon-Métro, qui a milité en faveur de la construction d'un métro à Lyon, déclare dans un communiqué qu'elle « ne croit pas renier ses origines en recommandant pour la desserte d'axes relativement chargés : Bonlieux-Sud, Sud-Est et Est, la création d'un réseau de tramways modernes, complémentaires du réseau métropolitain, mais qui pourrait être construit très rapidement, en partie au cours du VII^e Plan ». Elle souhaite que « les autorités locales responsables des transports publics demandent d'urgence au secrétaire d'Etat aux transports l'inscription de Lyon comme ville candidate à un réseau de tramways modernes, qui permettrait, avec le métro, planifier notre ville au niveau des cités européennes exemplaires en matière de transports urbains », comme Francfort ou Munich. —

Pêche

● NOUVELLE TENSION ANGILO-ISLANDAISE. — Les chalutiers britanniques pêchant au large des côtes de l'Islande ont averti, le 19 novembre, qu'ils allaient abandonner leurs opérations s'ils ne recouvaient pas, dans trois jours, la protection de la Royal Navy, a annoncé le ministre de l'Agriculture et des pêcheries. — (A.F.P.)

Rendement 12

ser (amortissement déduit) PROPOSÉ PAR SOCIÉTÉ DANS LE DOMAINE DU CONTAINER

- Investissement minimum 28.000 F
- Placement en pleine prof
- Gestion personnalisée Suisse
- Protection certaine de l'inflation
- Revenus trimestriels

Coupon à retourner à CAT-IL CONTAINERS FRANCE 350, rue Saint-Honoré 75001 Paris Tél. : 260-86-54 et 2

Un avantage fiscal

(lois des 29 mai et 13 septembre 1975)

jusqu'au 31 décembre 1975,
la Société Générale
vous donne la certitude
de bénéficier de cet avantage,
à votre gré, grâce à son
crédit spécial d'équipement



Le mécanisme en est simple : si avant le 31 décembre 1975, vous passez commande d'un bien d'équipement amortissable selon le mode dégressif, en versant un acompte, vous bénéficiez d'une remise égale au montant de cet acompte dans la limite de 10 % du prix de revient H.T. du bien d'équipement. Cette remise vous est accordée sous forme d'une réduction du montant mensuel ou

trimestriel de TVA, dont vous êtes redevable. Autre avantage, ce bien d'équipement peut vous être livré à la date de votre choix dans un délai de 3 ans. Pour que vous puissiez profiter de cette aide directe de l'Etat, la Société Générale a mis au point le crédit spécial d'équipement, que vous pouvez obtenir très rapidement. Alors, si vous avez besoin de machines-outils,

d'un ordinateur, d'un camion, de matériels spécialisés de l'industrie textile, de machines électro-comptables... vous pouvez, dès maintenant, avancer votre décision et gagner jusqu'à 10 %. La Société Générale est toujours attentive aux problèmes des entreprises. Elle sait y apporter des solutions : après le crédit de reconstruction de trésorerie, elle vient de créer le crédit spécial d'équipement.

© SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Une banque, des hommes, des solutions.

le gant
ISOTONER
à action iso-massage
(taille unique)

AUX
TROIS QUARTIERS

هكذمان النحل

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

APRÈS LE «SOMMET» DE RAMBOUILLET

M. Fourcade : un triple consensus

L'Assemblée nationale, mercredi 19 novembre, au cours d'une séance consacrée aux questions au gouvernement, M. Jean-Pierre Fourcade, ministre de l'économie et des finances, a évoqué le «sommet» de Rambouillet, en réponse à une question de Maurice Papon, député U.D.R. du Cher.

Il a noté que l'ampleur des négociations entre le dollar et les autres monnaies du «serpent» européen est devenue excessive et qu'il y a un désaccord entre la France et les États-Unis sur la réforme de M. L. bloquant les négociations monétaires internationales. Il a réglé ces difficultés. M. Fourcade a expliqué qu'à Rambouillet s'est dégagé «un tri-

ple consensus». Ce consensus porte sur l'analyse des causes et des effets de l'instabilité actuelle (qui a été notamment perçue comme «un facteur d'inflation»), sur la lutte «contre les fluctuations erratiques» (le principe d'interventions systématiques des banques centrales a été retenu, dans les modalités techniques restent à définir), enfin sur le retour à un système de change stable.

Sur ce dernier point, M. Fourcade a indiqué :

«Le schéma de ce régime de change est le suivant :

1) L'objectif est clairement défini. Chaque membre du F.M.I. devra s'engager à collaborer avec le Fonds et les autres membres pour «assurer des dispositions de change ordonnées et promouvoir un système stable de taux de change».

2) Pendant une période transitoire, chaque pays pourra choisir entre trois types de régime de change. Un régime de parité, un régime de taux et c'est à lui, tout autre système, et notamment le flottement. Ce choix et son application se feront sous la surveillance du Fonds.

3) Lorsque les membres du Fonds constateront que les conditions en seront réunies, le Fonds pourra décider de mettre en place un système de parités stables, mais ajustables, strictement défini et sous le contrôle du F.M.I., à la majorité qualifiée de 85 % des droits de vote.»

M. MARCHAIS STIGMATISE LA «DUPLICITE COUTUMIERE» DE M. GISCARD D'ESTAING

M. Georges Marchais, secrétaire général du P.C.F., a déclaré, mercredi 19 novembre, à Pau, à propos de la réunion des Six à Rambouillet :

«En échange d'un hypothétique soutien du dollar, M. Giscard d'Estaing a abandonné à Rambouillet les positions traditionnelles de la France sur la stabilité du système monétaire international. Certes, les choses ne sont pas présentées de cette façon dans la déclaration de M. Giscard d'Estaing à sa signature son abandon en faisant preuve de sa duplicité coutumière. (...)»

Et pour ce qui est des échanges commerciaux, les Six se sont en fait entendus pour ne rien faire qui puisse contrecarrer le pillage des peuples et des nations par les sociétés multinationales et pour laisser les États-Unis maîtres du jeu. Là encore, les déclarations démagogiques recouvrent une réalité dont on comprend que M. Giscard d'Estaing ne tiensse pas à se vanter devant les Français. (...) Ainsi, M. Giscard d'Estaing a consenti de nouveaux abandons de souveraineté.»

ÉCHANGES INTERNATIONAUX

La France et l'Irak auront une «coopération privilégiée» dans le nucléaire, l'informatique et la télévision

M. Michel d'Ornano, ministre de l'Industrie et de la recherche, a signé, le 18 novembre à Bagdad, trois protocoles d'intention fixant un «cadre de coopération privilégiée» entre la France et l'Irak dans les domaines du nucléaire, de l'informatique et de la télévision.

Les grandes lignes de ces accords avaient été définies lors du voyage en France du vice-président du Conseil de la révolution, M. Sadam Hussein, en septembre dernier.

● **NUCLÉAIRE** : un centre de recherche va être créé en Irak avec l'assistance de la France qui livrera un réacteur expérimental à uranium enrichi.

Un attaché nucléaire sera installé à l'Ambassade pour suivre cette coopération. Aucune décision n'a été prise pour les centrales. Si l'Irak optait pour le système à eau pressurisée que lui propose Creusot-Loire-Framatome, il resterait à déterminer la puissance de cette centrale : 600 ou 900 mégawatts.

● **INFORMATIQUE** : la France, qui a déjà livré à l'Irak quatre-vingt ordinateurs Mi-tras-15 et quatre Iris-50 de la C.I.L. va former des techniciens et équiper le National Computer Service (centre irakien de recherche en informatique). En outre, on envisage la livraison par la culture société C.I.L.-Economy-Bull de deux grands ordinateurs «68» aux universités irakiennes.

● **TELEVISION** : l'Irak a choisi, il y a un an, le procédé SECAM. La France tente maintenant de vendre des matériels de production de programmes et de transmissions, d'équiper et de construire une maison de la radio et d'installer une usine de construction de postes TV (Thomson a présenté une offre).

Dans ces trois secteurs, la France va mener un important effort de formation du personnel.

Irakien. Paris souhaite que la coopération en ce domaine soit exemplaire. Tout transfert de technologie — thème qui revient sans cesse dans les propos des dirigeants de pays comme l'Irak — ne passe-t-il pas en priorité par la formation des hommes ?

● **LES ÉCHANGES FRANCO-ALGÉRIENS**. — A l'Assemblée nationale, mercredi après-midi 19 novembre, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, M. Gaston Defferre (P.S., Bouche-du-Rhône) a rappelé que le contrat que l'Algérie devait négocier avec la régie Renault (dix mille cinq cents camions) avait été finalement passé avec Volvo, qu'Alger s'était adressé à l'Espagne, en ce qui concerne le matériel téléphonique, et venait d'opter pour le procédé allemand de télévision en couleurs.

M. Fourcade a répondu que les échanges commerciaux comportent «forcément des vicissitudes», mais il a estimé «satisfait» par les résultats obtenus par la France et l'Algérie : livraison de 3 milliards de francs de biens d'équipement, dépassement de 10 milliards des garanties de la France en Algérie, chiffre croissant d'exportations françaises et négociation pour l'installation d'une usine de pneumatiques et d'une usine d'automobiles.

RETRAITE ET DURÉE DU TRAVAIL

La C.G.T. et la C.F.D.T. organisent le 2 décembre une journée nationale d'action

Les représentants de la C.G.T. et de la C.F.D.T., qui se sont rencontrés mardi 18 novembre, ont annoncé, dans un communiqué commun qui a été publié le lendemain, que les deux confédérations «appellent les travailleurs à une grande journée d'action qui aura lieu le 2 décembre».

Les deux avant-projets de loi sur la retraite et la durée du travail qui ont été soumis pour avis aux organisations syndicales ont à l'origine de cette décision. La C.G.T. et la C.F.D.T. — cette dernière ayant déjà répondu au ministre du travail — estiment que ces projets «s'en tiennent strictement aux limites ultra-restrictives exigées par le patronat et ne tiennent aucun compte des revendications, propositions et arguments des organisations syndicales».

En appelant les salariés à organiser une riposte, les deux centrales entendent obtenir une modification de ces deux projets, mais elles ajoutent aux deux thèmes revendicatifs relatifs à l'abaissement de l'âge de la retraite de la loi sur le travail celui du pouvoir d'achat.

Les deux confédérations qui préciseront lundi 24 novembre «les objectifs et les modalités de cette journée d'action» proposent au minimum des arrêts de travail limités et surtout des manifestations à Paris et dans les principales villes de France.

De son côté la C.G.T.-F.O. qui, elle aussi, a examiné les projets gouvernementaux va s'employer à obtenir «une nette amélioration» du texte sur les retraites, considérant que «les dispositions actuellement prévues (sont) à la fois très insuffisantes et beaucoup trop restrictives».

Menace de grève à la S.N.C.F.

Les deux fédérations de cheminots C.G.T. et C.F.D.T. ont indiqué, dans une lettre adressée à la direction de la S.N.C.F. que, en l'absence d'ouverture immédiate de négociations, elles étaient prêtes à organiser des actions de grève au niveau national.

Les deux syndicats doivent se rencontrer le 25 novembre pour préciser les modalités d'une grève éventuelle, laquelle pourrait ne pas coïncider avec la journée nationale d'action du 2 décembre.

Faits et chiffres

● **REGAIN DE TENSION ENTRE LA SÉCURITÉ SOCIALE ET LES MÉDECINS**. — A l'issue d'une nouvelle réunion, le 19 novembre, entre les caisses d'assurance-maladie et les syndicats médicaux pour tenter de définir une nouvelle convention, la Confédération des syndicats médicaux français estime que «ces discussions ne débouchent sur aucune conclusion admissible».

● **A PROPOS DES ACCIDENTS DU TRAVAIL**. — M. Michel Durakour, ministre du travail, en réponse à MM. Villon (P.C., Allier) et Berthelot (P.C., Seine-Saint-Denis), a déclaré qu'en matière d'accidents du travail il attache plus d'importance à la prévention qu'à la question des responsabilités.

Il a précisé que ses services ont pour instruction de ne pas attendre l'accident pour constater, et éventuellement relever, tous manquements aux règles d'hygiène et de sécurité. Il a souligné que, «dans certaines affaires récentes à grand retentissement, ce sont des constats effectués par les inspecteurs du travail qui ont été à l'origine des poursuites».

IMMIGRATION

M. STÉPHANE HESSEL PRÉSIDE L'OFFICE POUR LA PROMOTION CULTURELLE

A la veille d'une visite à Marseille — où il doit rencontrer M. Gaston Defferre, maire de la ville, pour donner le coup d'envoi du premier plan régional pluri-annuel de formation des migrants,

M. Paul Dijoud, secrétaire d'État auprès du ministre du travail, a présenté, mercredi 19 novembre, à la presse parisienne l'Office national pour la promotion culturelle des immigrés, dont le président est M. Stéphane Hessel, diplomate, ministre plénipotentiaire, et la vice-présidente Mme Sylvia Monfort.

Le conseil d'administration de cette nouvelle association (le Monde du 23 octobre) est composé de représentants de divers ministères et de «personnalités qualifiées». Aucun syndicaliste ni aucun immigré n'en fait actuellement partie.

L'Office, qui disposera, l'an prochain, d'un budget de plusieurs dizaines de millions, sera tout d'abord, a précisé M. Dijoud, «une cellule de réflexion, un centre de documentation et d'information sur les activités, les moyens, les œuvres qui existent».

Dans la mesure où l'Office entend «toucher le plus grand nombre», nous chercherons, a dit M. Dijoud, à «éviter la sophistication» aussi bien que toute «manipulation politique d'un nombre», nous chercherons, a dit M. Dijoud, à «éviter la sophistication» aussi bien que toute «manipulation politique d'un nombre», nous chercherons, a dit M. Dijoud, à «éviter la sophistication» aussi bien que toute «manipulation politique d'un nombre».

FISCALITÉ

LES AGENTS DU FISC RECLAMENT L'ÉGALITÉ DES CITOYENS DEVANT L'IMPÔT

La Journée nationale d'action des agents de la Direction générale des impôts, organisée par les quatre syndicats C.G.T., C.F.D.T., F.O. et le SNTUI (Syndicat national unifié des impôts), à l'occasion de la discussion du budget du ministère de l'économie et des finances à l'Assemblée nationale, a été l'occasion, à Paris, d'une manifestation. Celle-ci a regroupé, notamment, les syndicats, huit mille personnes, et a eu lieu de la Bastille au Palais-Royal, c'est-à-dire aux abords du ministère de l'économie et des finances. M. Fourcade n'ayant pu recevoir la délégation, les secrétaires généraux se sont rendus à l'Assemblée nationale, où ils ont été reçus par le groupe communiste et le groupe socialiste.

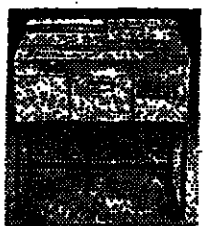
En province, des manifestations se sont déroulées dans les grandes villes. Les agents de direction des impôts demandent «la création de zones mille emplois nouveaux, l'humanisation des relations entre l'administration et les contribuables, et le rétablissement de l'équité des citoyens devant la loi fiscale».

● **EN ITALIE**, le déficit des paiements a atteint 476 milliards de lire (3 milliards de francs) au cours des neuf premiers mois de 1975, contre 400 milliards durant la même période de 1974.

Lumoprint

..dégringole vos frais de copies

Si vous n'avez pas besoin de nous renvoyer ce bon cela signifie que vous avez déjà rentabilisé votre service de copies!



Lumoprint LX 4 Copieur sur papier normal 30 copies bien contrastées par minute / prix imbattable deux systèmes de copies en un: pour copier des feuilles volantes et des livres / sans préchauffage, fonctionne immédiatement.

Envoyez-moi une documentation complète Faites-moi une démonstration, sans frais ni engagements de ma part

Société _____
Personne à contacter _____
Adresse _____
Ville _____
N° Postal _____

Lumoprint Zindler France S.A.
6/8 Rue du 4 Septembre 92 130 Issy-les-Moulineaux
Tél. No. 845.21.91
Succursales dans toute la France

MARCHÉS

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

amrep

AUGMENTATION DU CAPITAL

de F 25 170 000 à F 31 470 000

de F 31 470 000 à F 37 780 000

de F 37 780 000 à F 44 090 000

de F 44 090 000 à F 50 400 000

de F 50 400 000 à F 56 710 000

de F 56 710 000 à F 63 020 000

de F 63 020 000 à F 69 330 000

de F 69 330 000 à F 75 640 000

de F 75 640 000 à F 81 950 000

de F 81 950 000 à F 88 260 000

de F 88 260 000 à F 94 570 000

de F 94 570 000 à F 100 880 000

de F 100 880 000 à F 107 190 000

de F 107 190 000 à F 113 500 000

de F 113 500 000 à F 119 810 000

de F 119 810 000 à F 126 120 000

de F 126 120 000 à F 132 430 000

de F 132 430 000 à F 138 740 000

de F 138 740 000 à F 145 050 000

de F 145 050 000 à F 151 360 000

de F 151 360 000 à F 157 670 000

de F 157 670 000 à F 163 980 000

de F 163 980 000 à F 170 290 000

de F 170 290 000 à F 176 600 000

de F 176 600 000 à F 182 910 000

de F 182 910 000 à F 189 220 000

de F 189 220 000 à F 195 530 000

de F 195 530 000 à F 201 840 000

de F 201 840 000 à F 208 150 000

de F 208 150 000 à F 214 460 000

de F 214 460 000 à F 220 770 000

de F 220 770 000 à F 227 080 000

de F 227 080 000 à F 233 390 000

de F 233 390 000 à F 239 700 000

de F 239 700 000 à F 246 010 000

de F 246 010 000 à F 252 320 000

de F 252 320 000 à F 258 630 000

de F 258 630 000 à F 264 940 000

de F 264 940 000 à F 271 250 000

de F 271 250 000 à F 277 560 000

de F 277 560 000 à F 283 870 000

de F 283 870 000 à F 290 180 000

de F 290 180 000 à F 296 490 000

de F 296 490 000 à F 302 800 000

de F 302 800 000 à F 309 110 000

de F 309 110 000 à F 315 420 000

de F 315 420 000 à F 321 730 000

de F 321 730 000 à F 328 040 000

de F 328 040 000 à F 334 350 000

de F 334 350 000 à F 340 660 000

de F 340 660 000 à F 346 970 000

de F 346 970 000 à F 353 280 000

de F 353 280 000 à F 359 590 000

de F 359 590 000 à F 365 900 000

de F 365 900 000 à F 372 210 000

de F 372 210 000 à F 378 520 000

de F 378 520 000 à F 384 830 000

de F 384 830 000 à F 391 140 000

de F 391 140 000 à F 397 450 000

de F 397 450 000 à F 403 760 000

de F 403 760 000 à F 410 070 000

de F 410 070 000 à F 416 380 000

de F 416 380 000 à F 422 690 000

de F 422 690 000 à F 429 000 000

de F 429 000 000 à F 435 310 000

de F 435 310 000 à F 441 620 000

de F 441 620 000 à F 447 930 000

de F 447 930 000 à F 454 240 000

de F 454 240 000 à F 460 550 000

de F 460 550 000 à F 466 860 000

de F 466 860 000 à F 473 170 000

de F 473 170 000 à F 479 480 000

de F 479 480 000 à F 485 790 000

de F 485 790 000 à F 492 100 000

de F 492 100 000 à F 498 410 000

de F 498 410 000 à F 504 720 000

de F 504 720 000 à F 511 030 000

de F 511 030 000 à F 517 340 000

de F 517 340 000 à F 523 650 000

de F 523 650 000 à F 530 000 000

Tous les paiements doivent être effectués au plus tard le 30 septembre 1976 et la Lettre d'Information du 25 septembre 1975, pour les actions et d'adhésion au Siège Social.

LES PROGRAMMES D'INVESTISSEMENT DE LA BANQUE DE L'INDOCHINE ET DE SUEZ

— Une gestion de patrimoine personnalisée
— Des solutions originales et variées

Le montant global des programmes souscrits auprès de la Banque de l'Indochine et de Suez par les particuliers désireux de bénéficier de la gestion de cette banque d'affaires du groupe Suez s'élevait au 30 juin 1975 à 1.154.811.000 francs.

Les avis de chaque titulaire sont répartis, après une analyse de patrimoine personnalisée, entre les secteurs suivants :

— Investissements en valeurs mobilières émis par l'Etat :
Compte pour permettre une croissance régulière grâce à un revenu garanti important (+ 8,44 % du 1-1-1975 au 30-6-1975)

— Investissements en valeurs mobilières émis par l'Etat :
Bénéficiant des avantages d'un « placement pierre » en vue d'obtenir une croissance progressive grâce à des plus-values exonérées d'impôt et des revenus équilibrés (+ 11 % du 1-1-1975 au 30-6-1975)

— Investissements industriels internationaux :
Avis sur la recherche de plus-values importantes à long terme par la gestion diversifiée de grandes valeurs internationales, sans exposer l'éventualité de fluctuations sensibles à court terme (+ 23 % du 1-1-1975 au 30-6-1975)

— Investissements industriels français :
Dans des entreprises de moyenne importance et choisies pour leurs fortes perspectives de plus-values en vue d'obtenir une croissance importante et une plus grande stabilité à court terme (+ 10 % du 1-1-1975 au 30-6-1975).
Éventuellement assortis de garanties d'assurance et d'exonération fiscale, ces programmes permettent d'obtenir d'autres solutions « sur mesure » adaptées à tous les problèmes d'épargne et de placement.

Des informations détaillées peuvent être obtenues sur ces programmes ainsi que sur toute autre forme de placement, sur rendez-vous ou par correspondance, auprès du Groupe Diffusion Mobilière, Programmes d'Investissement de la Banque de l'Indochine et de Suez, à Paris (17^e), 35, rue Laugier, tel. 224-79-72, ou dans l'une de ses délégations régionales.

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

S.N. S.E.M.P.A.
6, BOULEVARD ZIROUT-YOUCÉF - ALGER

AVIS DE PRÉCONSULTATION INTERNATIONALE

Dans le cadre d'opérations d'importation de farines et semoules envisagées par la Fédération Nationale des Semouleries, Meuneries, Fabriques de pâtes alimentaires et couscoussiers, les entreprises susceptibles de fournir ces produits sont de se faire connaître auprès de la S.N. S.E.M.P.A., 6, boulevard Zirout-Youcef, Alger, avant le 30 novembre 1975.

Il est instamment recommandé de fournir les éléments d'information suivants :

— nom et raison sociale, numéro de registre de commerce
— siège social et références de la société
— nature de l'activité

UNIBAIL

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU 18 NOVEMBRE 1975

Le conseil d'administration, réuni le 18 novembre 1975, a examiné les comptes de la société pour les trois premiers trimestres de l'exercice en cours.

Pour cette période, le chiffre d'affaires H.T. (loyers, préloges, commissions et recettes des S.C.I.), s'est élevé à 44,5 millions de francs, contre 34,6 millions de francs pour les neuf premiers mois de 1974. Ce chiffre s'est établi, au 31 décembre 1975, à un minimum de 59 millions de francs contre 45,5 millions de francs en 1974.

Les contrats de crédit-bail signés depuis le 1^{er} janvier ainsi que les accords fermes conclus avec plusieurs sociétés devaient porter le montant des engagements nouveaux de l'exercice à un niveau de l'ordre de 70 millions de francs.

Le bénéfice d'exploitation au 30 septembre, est de 12,1 millions de francs contre 9,1 millions de francs en 1974, après des amortissements et provisions qui passent de 6,4 millions de francs à 8,9 millions de francs.

Compte tenu des provisions établies pour le dernier trimestre, et sans événement imprévu, il se confirme que le bénéfice de l'exercice doit permettre de proposer une distribution sensiblement majorée. Le taux de croissance des dividendes marque ainsi un nouveau progrès.

BANQUE NATIONALE DE PARIS

La situation au 30 septembre 1975 s'élevait à 162 milliards 248 millions.

Au passif, la rubrique « Institutions d'émission, Banques et Entreprises » a 22 milliards admissibles au marché monétaire s'élève à 8.194,6 millions en comptes à vue et 29.744,7 millions en comptes et emprunts à échéance.

Les comptes d'entreprises et divers s'inscrivent pour 15.994,3 millions en comptes à vue et 9.822,4 millions en comptes à échéance.

Les comptes de particuliers atteignent 15.823,3 millions pour les comptes à vue, 4.538 millions pour les comptes à échéance et 15.647,4 millions pour les comptes d'épargne à régime spécial.

Le total des ressources de clientèle s'élève à 79.722,3 millions.

A l'actif, les crédits à la clientèle s'élèvent, pour le portefeuille, à 59.989,8 millions, répartis comme suit : 29.483,5 millions de crédits à court terme, 13.493,3 millions de crédits à moyen terme, 17.012,8 millions de crédits à long terme et pour les comptes débiteurs 14.432,2 millions.

Les Banques et Entreprises non bancaires admissibles au marché monétaire figurent pour 2.742,6 millions (comptes à vue) et pour 24.017,4 millions (comptes et prêts à échéance).

Le total de la situation consolidée du Groupe, à la fin du 3^e trimestre 1975, s'élève à 165 milliards 767 millions.

BOURSE DU BRILLANT

communiqué

MARCHÉ DU BRILLANT

Prix d'un brillant rond spécimen BLANC EXCEPTIONNEL 1 CARAT

24 novembre - 41.992 F T.T.C. commission 4,98 % +

M. GÉRARD JOAILLIERS

8, avenue Montaigne, PARIS (8^e)
Tél. 359-83-86.

haute-fidélité
pour votre sécurité

Fun des plus sérieux spécialistes de Paris enquête Figaro

hifi Opéra

10, rue des Pyramides - Paris 1^{er}
260.67.72

Tous nos équipements sont garantis 4 ans

CREDIT COMMERCIAL DE FRANCE

AUGMENTATION DE CAPITAL

contre espèces

de F 259 112 250 à F 345 493 000

émission de 115 161 0 actions nouvelles de F 75 nominal

Prix d'émission : F 75
Droit de souscription : réservé par priorité à verser intégralement à la souscription.
Produit de l'émission : F 86 370 750.
Jouissance : 1^{er} janvier 1976.
Souscription : du 17 novembre au 18 décembre 1975 inclus, aux sièges, succursales et agences en France du Crédit Commercial de France.

Sous la condition suspensive de la réalisation de l'augmentation de capital contre espèces ci-dessus, et le jour même de cette réalisation :

AUGMENTATION DE CAPITAL

de F 345 493 000 à F 431 853 750

par incorporation de réserves

création de 115 161 0 actions, à attribuer gratuitement

à partir d'une date qui sera fixée ultérieurement à raison de UNE action gratuite de F 75 nominal, jouissance 1^{er} janvier 1976, pour QUATRE actions possédées (anciennes et nouvelles).

CENTRAIS ELÉTRICAS DO SUL DO BRASIL S.A. - ELE
(Subsidaire d'ELETROBRAS)

AMÉNAGEMENT HYDRO-ÉLECTRIQUE SALTO SANTIAGO

NOTICE DE PRÉSÉLECTION

aux Fabricants de vannes, guides et treuils pour le déversoir

Centrais Elétricas do Sul do Brasil S.A. - TROSUL lancera un appel d'offres international limité aux fabricants qualifiés dans la présélection de cette notice, pour le projet, fabrication et supervision de montage des équipements suivants pour l'aménagement rétro-cité ci-dessus, sur le fleuve Iguazu, dans l'État de Paraná, B.

— Huit (8) ensembles de vannes à segment 15,30 m X 20,00 m y compris les vannes, tols, radiers et guides.

— Huit (8) ensembles de treuils y compris treuils, câbles de suspension et appareillage du treuil.

— Huit (8) ensembles de guides et seuils les « stoplogs ».

— Un (1) ensemble de « stoplogs ».

Pour le paiement des équipements mentionnés ci-dessus l'ELETROSUL compte utiliser des fonds de la Banque Interaméricaine de Développement au moyen d'un emprunt actuellement en négociation.

A cette présélection pourront participer seulement les fabricants ayant leur siège dans un membre de la BID et/ou des pays qui puissent être considérés par l'entité financière.

Les « instructions pour demande de présélection » peuvent être obtenues jusqu'au 16 décembre 1975 à l'adresse suivante :

CENTRAIS ELÉTRICAS DO SUL DO BRASIL S.A. ELETROSUL - DEPARTAMENTO DE SUPRIMENTOS
Rua da Alfândega, 80 - 2^o andar
20.000 - Rio-de-Janeiro - R.J.
Telex 02122971 - BRÉSIL.

la réforme de l'entreprise, c'est l'amélioration des conditions de travail...

H. SAVALL
Enrichir le travail humain dans les entreprises et les organisations 49 F

«... J'exprime le souhait que patrons et syndicalistes se saisissent de l'outil proposé par Henri Savall et l'expérimentent...»
Jacques DELORS

M. HUG, G. DELILE
Organiser le changement dans l'entreprise 59 F

«... Cet ouvrage est une contribution importante à la compréhension et à la progression de notre société...»
Pierre SUDREAU

D. WEISS
Les relations de travail 36 F

P. MONNIN
Comment revaloriser le travail administratif 34 F

J.-Y. LE BRAS
Pourquoi une fonction organisation? 34 F

DUNOD

Distinction

Les FERMETURES FINE VENDOME se voient attribuer le « LAURIER D'OR DE LA QUALITÉ ET DE LA TECHNIQUE INTERNATIONALES ».

Sous la présidence d'honneur de Monsieur Robert GALLET, MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT, ce trophée qui honore ceux qui contribuent à l'activité nationale et internationale, par leur dynamisme, leur créativité, leur technicité.

sera officiellement remis à M. Robert LAUMI, P.-D.G. des FERMETURES FINE VENDOME le VENDREDI 21 NOVEMBRE 1975 à 18 h. 30 dans les SALONS FRANCE-AMÉRIQUE à PARIS.

La Fuji Bank annonce l'ouverture de son bureau de représentation à Paris

Adresse : 25 rue Cambon, Paris 75001
Téléphone : 260 02 88 - 260 07 78
Telex : 240058

Directeur : Monsieur Yoshio BITO

Après Londres, Düsseldorf et Zurich, la Fuji Bank, l'une des plus importantes banques du Japon vient d'ouvrir un nouveau bureau européen.

Le bureau de représentation de Paris, vous reliant directement au réseau international de la Fuji Bank sera à même de vous fournir les éléments d'information dont vous avez besoin, en particulier dans le cas où vous envisageriez d'établir (ou d'élargir) des rapports commerciaux avec le Japon.

FUJI BANK
Tokyo, Japon

Réseaux internationaux : Düsseldorf - Londres - Luxembourg - Paris - Zurich - Beyrouth - Téhéran - Chicago - Los Angeles - New York - Toronto - Sao Paulo - Bangkok - Djakarta - Hong Kong - Kuala Lumpur - Manille - Séoul - Singapour - Melbourne - Port Vila.

A découvrir au moins une fois dans sa vie

Le massage thaïlandais à Paris

Dès son plus jeune âge, la jeune fille asiatique est initiée à l'art subtil et millénaire du massage thaïlandais. Un massage très raffiné, pratiqué dans un bain d'eau tiède et parfumée, avec relaxant et cérémonial du thé au jasmin.

Prenez un rendez-vous personnel en téléphonant l'Institut très luxueux de Claude Massard, rue de la Paix.

Et offrez-vous le privilège de découvrir, vous aussi toutes les subtilités du merveilleux massage thaïlandais.

L'Institut vous propose également ionisation, oxygénation, bronzage, traitements spéciaux et tous les autres types de massages, sportifs ou de relaxation, avec massages et massages expérimentés.

Institut Corporel Claude Massard
6, rue de la Paix - 75002 Paris - tél. 261.27.25-261.27.26

مركز الأصيل

بازار مالیات

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 19 NOVEMBRE

Fléchissement
Le marché est irrégulier ce jeudi à l'ouverture. Bepil des industriels et des pétroles, notamment...

LONDRES

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various financial instruments and their prices.

NEW-YORK

Repli
Les cours ont enregistré un net repli après l'annonce que le président Ford...

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS

UTIMER - R.M.D. - Les résultats de la société en 1975 seront supérieurs à ceux de 1974...
CIBERON S.A. - Le chiffre d'affaires de la filiale Antiochienne...

INDICES QUOTIDIENS

Table with columns: Indice, Cours, Dernier cours. Lists various market indices and their values.

VALEURS

Large table with multiple columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists a wide range of stocks and their market prices.

COURSE DE PARIS - 19 NOVEMBRE - COMPTANT

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices on the Paris stock exchange.

MARCHÉ A TERME

La Chambre syndicale a décidé, à titre expérimental, de prolonger, après le clôture, la cotation des valeurs ayant fait l'objet de transactions entre 14 h. 15 et 14 h. 30.

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various financial instruments and their prices on the term market.

COTE DES CHANGES

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists exchange rates for various currencies.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists gold market prices and other related data.

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

- 2 à 8. LA MORT DU GÉNÉRAL FRANCO — Chronologie (page 2).
- Le conseil de régence (p. 3).
- Les étrangers dans la guerre civile espagnole : témoignage : « Ce que fut la « non-intervention relâchée », par Pierre Cot (pages 6 et 7).
- Les réactions en Espagne et dans le monde (pages 4 et 5).
- Le témoignage de Rafael Cobo Serer : « Hitler, Franco, Canaris et Gibraltar », par Léon Popeloux (page 8).
- 9-10. EUROPE — « Novembre au Portugal » (III), par André Fontaine.
- 11. PROCHE-ORIENT — La visite de M. Sauvagnargues en Chine.
- 12. AFRIQUE — ANGOLA : de nouveaux renforts cubains seraient joints le M.P.L.A.
- 12. PROCHE-ORIENT — LIBAN : la mission de M. Couve de Murville.
- 13 à 18. LES ASSURANCES EN QUESTION — Les ravages de l'inflation.
- L'évolution des risques et des structures.
- L'indexation des rentes versées aux victimes d'accidents de la circulation.
- L'indexation et revalorisation.
- La réassurance, indispensable mais méconnue.

LE MONDE DES LIVRES

Pages 19 à 26

LE FEUILLETON de B. Polrot-Dalpech : « La Vocation spirituelle de la France », de Georges Bernanos.

LITTÉRATURE ET CRITIQUE : Un écrivain nommé Pauline Réage.

POÉSIE : Un Damos inédit ; Robert Sabatier.

SOUVENIRS ET TÉMOIGNAGES : Voyage à l'intérieur de l'armée rouge.

ESSAIS : Deux études de Michel Serres.

LETRES ÉTRANGÈRES : Entretien avec Peter Handke.

LE MONDE A TRAVERS LES LIVRES : Inventaire pour la succession de Franco.

- 28-29. POLITIQUE — L'Assemblée nationale a adopté le projet de loi de finances pour 1976.
- 30. ARMÉES — Nominations militaires.
- 30. EDUCATION — « Bravo, monsieur Hoby ! »
- 31 à 33. ARTS ET SPECTACLES — CINÉMA : le Festival de Paris.
- THÉÂTRE : la Foi, l'Espérance, la Charité.
- MUSIQUE : chants religieux de l'Islam.
- 37. SPORTS — FOOTBALL : la victoire de l'Espagne au Tournoi européen des Juniors.
- 38. SCIENCES — Un nouveau directeur va être nommé au Muséum d'histoire naturelle.
- 39. SPORTS — Tribunal de Versailles : une lourde peine d'emprisonnement est requise contre un médecin de Vichy.
- 40. RÉGIONS — CORSE : risque d'un week-end chaud.
- 40. ÉQUIPEMENT
- 41. LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE — RETRAITE ET DURÉE DU TRAVAIL : la C.G.T. et la C.F.D.T. organisent une journée nationale d'action le 2 décembre.

LIRE ÉGALEMENT

RADIO-TELEVISION (30)
 Annonces classées (24 à 36) ;
 Aujourd'hui (37) ; Corréa (38 et 39) ; « Journal officiel » (37) ;
 Loterie nationale (37) ; Météorologie (37) ; Mots croisés (37) ;
 Finances (42).

Pour louer une voiture en France ou ailleurs, réservez chez Europcar au : 645.21.25

Paul Emile VICTOR
 AL OLYMPIA
 25 ANS D'EXPÉDITIONS POLAIRES FRANÇAISES
 Mercredi 19 Novembre 18 h 30
 Samedi 22 Novembre 17 h 30

A B C D F G H

APRÈS LA RÉUNION DE RAMBOUILLET

La Suisse renonce à faire entrer sa monnaie dans le « serpent »

Renonciation de la Suisse à s'associer au « serpent » européen, prise de conscience de l'ampleur du rapprochement intervenu sur les questions monétaires entre la France et les États-Unis à Rambouillet, nouvelles précisions sur les modalités de l'accord conclu à cette occasion entre MM. Jean-Pierre Fourcade et William Simon, secrétaire américain au Trésor, tels sont les faits qui dominent en ce milieu de semaine l'actualité monétaire.

Par une déclaration faite mercredi après-midi 19 novembre par M. Georges-Antoine Chevallaz, chef du département des finances à Berne, le Conseil fédéral (gouvernement) suisse a fait savoir qu'il avait décidé de mettre provisoirement « en veilleuse » la question de son éventuelle participation à l'accord monétaire européen en vertu duquel cinq monnaies (franc français, deutschemark, franc belge, florin néerlandais, couronne danoise, auxquelles sont associées les couronnes norvégienne et suédoise) sont liées entre elles par des taux de change fixes dans la limite d'une marge de variation de 2,25 %. La Suisse n'avait jamais déposé de requête officielle d'adhésion, mais elle avait demandé aux pays intéressés que soient étudiées avec elle les conditions de sa participation au « serpent », ce qui fut fait au cours de plusieurs séances de travail à Bruxelles. M. Chevallaz a précisé que ce sont les objections de la France qui amènent la Confédération à renoncer pour l'instant à présenter sa candidature, tout en maintenant la question ouverte pour l'avenir. On estime à Berne que, si les déclarations de Rambouillet se matérialisent, le « serpent » perdra de son importance.

Les objections françaises à l'adhésion de la Suisse étaient essentiellement au nombre de deux, l'une de nature politique et l'autre financière. Paris veut conserver à l'accord monétaire européen un caractère « communautaire » et en conséquence ne pas admettre formellement un pays qui n'est pas membre de la C.E.E. Paris pense aussi que la présence du franc suisse aurait pour effet de tirer vers le haut le « serpent ». Mais ces arguments peuvent facilement se retourner, surtout au lendemain de Rambouillet : ne s'agit-il pas de promouvoir une stabilisation des taux de change aussi large que possible ? Le maintien du franc suisse hors du « serpent » ne risque-t-il pas d'aviver la spéculation sur le franc suisse et par conséquent

M. William Simon a déclaré à Washington que pour insister la trésorerie ne projetait pas de faire une nouvelle adjudication d'or. On affirme à Paris que les Américains confirmeront à la Jamaïque l'accord provisoire sur l'or conclu à la fin du mois d'août : les banques centrales recevront en conséquence le droit d'acheter de l'or au prix du marché en même temps que le Fonds monétaire sera autorisé à vendre le système de ses stocks. Cette simultanéité était considérée à Paris comme absolument essentielle. — P. F.

Le numéro du « Monde » daté 20 novembre 1975 a été tiré à 549 949 exemplaires.

DECORATION LES TISSUS D'AMEUBLEMENT EN VOGUE :

- Velours contemporains à dessins « patchwork » et « design »
- Nouveaux tissus Jacquard
- Toiles et chintz, imprimés anglais, américains, suédois, italiens
- Tissus et tissages spéciaux écru, blancs, beige
- Nouveaux lampas et tapisseries de style

les prix : de 28^f à 175^f le mètre (tous nos articles sont en stock)

RODIN
 36, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

Un accord conclu « de bonne foi »

Les gouvernements des Banques centrales ont l'intention lors de leur prochaine réunion, les 8 et 9 décembre, de mettre au point les modalités de l'accord monétaire franco-américain de Rambouillet à partir d'un « bon état d'esprit » en quelque sorte la Suisse pour l'accueil qu'elle continue à donner aux capitaux étrangers et notamment français.

Bien que la distinction entre les mouvements erratiques, qui, seuls, doivent être empêchés, et les mouvements correspondant à des causes économiques ou financières objectives (parmi lesquelles on évoque les différences de taux d'intérêt et les différences entre les taux d'inflation) soit difficile à faire, on paraît maintenant convenir de part et d'autre de l'Atlantique que les interventions seront plus nombreuses qu'elles ne l'ont été jusqu'à maintenant. Une précision sur la réforme des statuts du Fonds monétaire, qui sera sans doute entérinée à la Jamaïque en janvier prochain selon le schéma fourni par l'accord franco-américain : cet accord prévoit que le retour éventuel à un système de taux de change fixes devra, comme on le sait, être approuvé à la majorité de 85 % par l'assemblée générale du F.M.I. Même sans ce vote, un pays pourra continuer à laisser flotter sa monnaie et il faudra une nouvelle majorité de 85 % pour le forcer à rentrer dans le rang. Les États-Unis, qui disposent de 20 % des voix, ne pourront donc pas se voir imposer une solution de l'extérieur.

M. William Simon a déclaré à Washington que pour insister la trésorerie ne projetait pas de faire une nouvelle adjudication d'or. On affirme à Paris que les Américains confirmeront à la Jamaïque l'accord provisoire sur l'or conclu à la fin du mois d'août : les banques centrales recevront en conséquence le droit d'acheter de l'or au prix du marché en même temps que le Fonds monétaire sera autorisé à vendre le système de ses stocks. Cette simultanéité était considérée à Paris comme absolument essentielle. — P. F.

La taxation des plus-values au Conseil économique

M. PIERRE URI VA RÉDIGER UN CONTRE-RAPPORT MONGUILAN

Le Conseil économique et social examinera les 16 et 17 décembre prochain le projet d'avis de M. Pierre Uri sur la taxation des plus-values. Les travaux préparatoires à ce projet d'avis ont montré que M. Uri, s'il a apprécié le côté descriptif de l'important rapport Monguilan, a en revanche jugé complètement inapplicables les propositions qu'il contenait.

Inapplicables pour deux raisons principales. Tout d'abord parce que ces propositions ne seraient pas rapportées pas d'argent à l'État mais lui en coûteraient ; ensuite parce qu'elles apparaissent beaucoup trop complexes et même parfois contradictoires.

M. Uri a notamment critiqué le fait qu'« en ce qui concerne les plus-values finissent par être complètement gommées, au bout de vingt-cinq ans pour les titres et de cinquante ans pour les immeubles ». « On acceptera l'idée d'une formule continue pour tenir compte de la durée de présence d'un bien dans un patrimoine. Faut-il pour autant arriver à l'effacement total au bout d'une période déterminée ? » M. Uri va donc rédiger une sorte de contre-rapport Monguilan, qui sera examiné à la mi-décembre par l'assemblée plénière du Conseil économique et social.

Après les « assises nationales »

DEUX PROSTITUÉES SONT MAINTENUES EN DÉTENTION

À la suite des « assises nationales de la prostitution », réunies mardi 18 novembre à la Mutualité, à Paris, deux prostituées interpellées dans la nuit de mardi à mercredi, près du pont d'Arcole, alors qu'un cortège de quelques dizaines de personnes tentaient de gagner l'Assemblée nationale, ont été maintenues en détention. Ces deux personnes faisaient l'objet d'un contrat par corps pour non-paiement de procès-verbaux consentis au racolage sur la voie publique.

D'autre part, deux organisations féministes, Les Pétroleuses et le Cercle Elisabeth Dimitriev, ont été ainsi la réunion de la Mutualité. « La liberté de vendre son corps est le contraire de la liberté pour laquelle nous luttons. Nous dénonçons l'hypocrisie d'une société qui méprise les prostituées sans pouvoir se passer de leurs services ». Nous refusons d'avoir à choisir entre une déstabilisation de la prostitution avec ses quartiers réservés, ou une pseudo-liberté de travail qui nourrit le proxénétisme privé. Nous refusons d'améliorer notre oppression. »

NOUVEAU RETARD A BERLIN-EST

Les P.C. européens n'ont pas réu à mettre au point le document qui sera soumis à leur conférence

De notre correspondant

Vienne. — La conférence des partis communistes européens ne se tiendra pas d'ici à la fin de l'année. Contrairement aux prédictions faites il y a un peu plus d'un mois par les organisateurs est-allemands eux-mêmes, les vingt-huit P.C. réunis depuis le lundi 17 novembre à Berlin-Est ne sont pas parvenus, après trois jours de discussions, à mettre définitivement au point le document qui devrait être soumis à la conférence.

Devant la persistance des divergences, les délégués ont décidé de créer un groupe de travail ouvert à tous les partis. Ce groupe aura pour tâche de tenter une nouvelle fois la synthèse des diverses positions en présence. Il soumettra le résultat de ses réflexions à une prochaine réunion de la commission de rédaction au mois de janvier prochain. Lors de cette rencontre, écrit l'agence est-allemande ADN, la date de la future conférence sera discutée. C'est la première fois que cette précision est donnée.

Cette indication est toutefois une mince consolation. Même un parti aussi réservé que le P.C. allemand a l'égard du projet est-allemand soumis à la discussion, depuis les 9 et 10 octobre dernier n'avait-il pas, par la voix de son représentant, M. Paletta, espéré que la conférence serait convoquée prochainement après l'ultime réunion préparatoire de cette semaine ?

L'échec est maintenant reconnu d'environ un mois et demi. Ce nouveau retard est d'autant plus grave que, d'une part, le document politique qui fait l'objet des débats a été déjà fortement édulcoré par rapport au projet initial et, d'autre part, que les participants vont maintenant se trouver de plus en plus pressés par le temps. Le congrès du parti soviétique se tiendra vers la mi-février ; s'ils veulent tenir leur conférence auparavant, les vingt-huit P.C. européens devront donc absolument parvenir à un accord lorsqu'ils se réuniront en janvier à Berlin.

Il n'est pas impossible que certaines délégations aient d'ailleurs... M. Edouard Sudre, directeur régional de la Société française des pétroles S.F.P. à Rennes, a été condamné mercredi 19 novembre, par le tribunal de cette ville à 8 000 francs d'amende pour refus de vente. Il lui était reproché de n'avoir pas satisfait une commande de 90 000 litres de fuel passée par téléphone, le 16 octobre, par un revendeur libre de Redon (Ille-et-Vilaine). Ce dernier obtient 5 000 francs de dommages et intérêts. Il avait fallu deux lettres recommandées et une intervention des services du commerce intérieur et des prix pour que la société S.F.P. honore la commande.

MANUEL LUI

Selon les autorités de

LE VIETNAM SERA RI DANS « CINO A SIX

Les Vietnams du Nord Sud seront réunis sous varnement central de l'Assemblée nationale - u l'Agence de presse nor annoncé, ce jeudi 20 novembre, l'agence citait pas tenu la veille à Saï M. Trinh Dinh Thao, vident du conseil consult gouvernement révolutionnaire vietnais à l'Assemblée n'a précisé.

Le délai nécessaire à la cation définitive du Viet de « cinq à six mois », mardi, à Saïgon, M. Huu Tho, président national de libération du Sud. M. Nguyen Huu Tho fourni de précision sur drier de la réunification, férence devait reprendre vaux ce jeudi 20 novembre (Reuter, A.F.P.)

Antiquaires

7^e salon
 21 novembre
 1^{er} décembre 1975

place de la Bastille, Paris
 pavillon apollon de 13 à 23 h,
 samedi et dimanche de 10 à 19 h

PRATIQUE COMME UN FEUTRE.
 BEAU COMME UN WATERMAN.



Feutre CF de 160 F à 250 F. **WATERMAN**

SR50 : Une calculatrice professionnelle, puissante et facile à utiliser. An nouveau prix de **545^f** TTC.

10 chiffres + exposant de 10
 40 touches de fonctions dont :
 • Log décimal, népérien
 • Conversion degrés, radians
 • Fonctions trigonométriques
 • Mémoire
 • Y^x et ^xY
 • Y^{1/x}
 • X^{1/Y}

Texas Instruments calculatrices électroniques

Essayez-la chez **DURIEZ** le spécialiste de la calculatrice scientifique
 132, bd St-Germain - Paris 6^e
 Tél. : 326.43.31

Équipement dans la gamme TEXAS INSTRUMENTS la SR 51 : 799 F. plus de 100 fonctions mathématiques, financières et statistiques.

ANTHON
 Le spécialiste de la fourrure e cuir pour hom



143 bd St-Germain

Commandez notre luxueux catalogue gratuit en couleurs. Consultez-le à tête reposée, puis venez nous voir en nos magasins. Nous nous ferons un plaisir de vous guider dans votre choix final.

500 pianos et orgues, Furrmachine. Plus de 20 marques sélectionnées. Crédit de 2 à 5 ans exclusivité PIANO-BAIL.

Piano center

PIANOS : Paris-Ouest 71, rue de l'Aigle 92250 La Garenne • 242.26.30 et 782.75.67
 PIANOS ORGUES : Paris-Est 122, 124, rue de Paris 93100 Montreuil (Tél. en instance)

Je désire recevoir sans engagement de ma part et à titre totalement et ceux votre luxueux catalogue couleurs.

M.
 Adresse

Je suis surtout intéressé par pianos orgues Furrmachine

مكتبة النور